



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

CURSO 2020/2021

1. INTRODUCCIÓN

CRITERIOS GENERALES

● Composición del departamento

El Departamento de Ciencias Sociales, actualmente, está constituido por ocho profesores:

- D. Juan Luis Ramírez Zurita (Jefe de Departamento)
- D.^a Purificación Marín Díaz.
- D. Carlos Ruiz García.
- D. Juan José Pozo Escalera.
- D.^a Celia González de Torres.
- D.^a Paula García Adames.
- D.^a María Jesús Palacios Sánchez.
- D. Antonio González Montemayor.

● Justificación de las materias y marco legal

La enseñanza de la Geografía e Historia en la Educación Secundaria Obligatoria debe pretender, ante todo, que los futuros ciudadanos adquieran los instrumentos-conceptos-procedimientos-actitudes-valores-y -normas, necesarios para comprender la realidad humana y social del mundo en que viven, de manera que puedan actuar e incidir sobre él con madurez y espíritu crítico. De este modo desde la materia se contribuye de forma decisiva al desarrollo y la adquisición de las capacidades de los alumnos que señalan los objetivos generales de la Educación Secundaria Obligatoria en varios aspectos fundamentales.

En esta programación se recogen las bases para el desarrollo de las distintas programaciones de aula que serán desarrolladas por los profesores del Departamento de Geografía e Historia, en los cuatro cursos de la ESO, en el I.E.S. “Torre Almenara”, situado en la Costa del Sol malagueña, en el núcleo de la Cala de Mijas, para el curso académico 2019/2020. Se realiza teniendo en cuenta los siguientes documentos:

- Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE)

- El currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato ha sido regulado en el Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato (BOE 03-01-2015).
- Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria y el bachillerato (BOE 29-01-2015).
- Orden ECD/1361/2015, de 3 de julio, por la que se establece el currículo de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato para el ámbito de gestión del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, y se regula su implantación, así como la evaluación continua y determinados aspectos organizativos de las etapas.
- En la Comunidad Autónoma de Andalucía, la ordenación y el currículo de dichas etapas se han regulado mediante el Decreto 111/2016, de 14 de junio, para la Educación Secundaria Obligatoria, y el Decreto 110/2016, de 14 de junio, para el Bachillerato.
- Art. 29 del Decreto 327/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria (BOJA 16-07-2010).
- Instrucciones de 24 de julio de 2013, de la Dirección General de Innovación Educativa y Formación del Profesorado, sobre el tratamiento de la lectura para el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística de los centros educativos públicos que imparten educación infantil, educación primaria y educación secundaria.
- INSTRUCCIÓN 9/2020, de 15 de junio, de la Dirección General de Ordenación y Evaluación Educativa, por la que se establecen aspectos de organización y funcionamiento para los centros que imparten Educación Secundaria.

● **Asignación de materias**

GRUPO	MATERIA	PROFESOR
1º A	G e H Bilingüe)	Dña. Paula García Adames.
1º B	G e H (Bilingüe)	D. Carlos Ruiz García.
1º C	G e H (Bilingüe)	D. Juan Luis Ramírez Zurita.
1º D	G e H (Bilingüe)	Dña. Purificación Marín Díaz.
1º E	G e H (Bilingüe)	Dña. Paula García Adames.
1º F	G e H (Bilingüe)	Dña. M. ^a Jesús Palacios Sánchez.

2º A	G e H (Bilingüe)	D. Antonio González Montemayor.
2º B	G e H (Bilingüe)	D. Antonio González Montemayor.
2º C	G e H (Bilingüe)	D. Juan Luis Ramírez Zurita.
2º D	G e H (Bilingüe)	Dña. M.ª Jesús Palacios Sánchez.
2º E	G e H (Bilingüe)	Dña. M.ª Jesús Palacios Sánchez.
3º A	G e H (Bilingüe)	D. Carlos Ruiz García.
3º B	G e H (Bilingüe)	D. Antonio González Montemayor.
3º C	G e H (Bilingüe)	D. Juan José Pozo Escalera.
3º D	G e H (Bilingüe)	D. Juan José Pozo Escalera.
4º A	G e H (Bilingüe)	Dª Purificación Marín Díaz
4º B	G e H (Bilingüe)	D. Carlos Ruiz García.
4º C	G e H (Bilingüe)	D. Juan José Pozo Escalera
4º D	G e H	Dª. Celia González de Torres.
2º D	CSG	Dª Purificación Marín Díaz
2º	CSG	Dª. Celia González de Torres
3º C	CSG	Dª. Celia González de Torres
3º D	CSG	Dª. Celia González de Torres
3º A	ECDH	D. Carlos Ruiz García.
3º B	ECDH	D. Antonio González Montemayor.
3º C	ECDH	D. Juan José Pozo Escalera.
3º D	ECDH	Dª Purificación Marín Díaz
4º ESO	Economía	D. Juan José Pozo Escalera.
1º ESO A	Valores Éticos	D. Antonio González Montemayor.
1º ESO B	Valores Éticos	D. Juan Luis Ramírez Zurita.
1º ESO C	Valores Éticos	D. Juan Luis Ramírez Zurita.
1º ESO D	Valores Éticos	Dña. Purificación Marín Díaz
1º ESO E	Valores Éticos	D. Antonio González Montemayor.
1º ESO F	Valores Éticos	Dña. M.ª Jesús Palacios Sánchez.
2º ESO B	Valores Éticos	D. Antonio González Montemayor.
2º ESO C	Valores Éticos	D. Juan Luis Ramírez Zurita.
2º ESO D	Valores Éticos	Dña. M.ª Jesús Palacios Sánchez.
2º ESO E	Valores Éticos	Dña. M.ª Jesús Palacios Sánchez.
3º ESO A	Valores Éticos	D. Juan José Pozo Escalera.
3º ESO B	Valores Éticos	D. Antonio González Montemayor.
3º ESO C	Valores Éticos	D. Juan José Pozo Escalera.

4º ESO A	Valores Éticos	Dña. Purificación Marín Díaz.
4º ESO B	Valores Éticos	D. Carlos Ruiz García.
4º ESO C	Valores Éticos	D. Juan José Pozo Escalera
4º ESO D	Valores Éticos	D. Juan Luis Ramírez Zurita.

OBJETIVOS

● De etapa

La enseñanza de la Geografía e Historia en la Educación Secundaria Obligatoria busca como meta la adquisición por el alumnado de las siguientes capacidades:

1. Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones entre los diversos elementos de la actividad humana (político, económico, social y cultural), valorando, a través del estudio de problemáticas actuales relevantes, la naturaleza multifactorial de los hechos históricos y como estos contribuyen a la creación de las identidades colectivas e individuales y al rol que desempeñan en ellas hombres y mujeres
2. Situar en el espacio, conocer y clasificar los elementos constitutivos del medio físico andaluz, español, europeo y del resto del mundo, comprendiendo las conexiones existentes entre estos y la humanización del paisaje y analizando las consecuencias políticas, socioeconómicas, medioambientales que esta tiene en la gestión de los recursos y concienciando sobre la necesidad de la conservación del medio natural.
3. Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionando sobre los peligros que intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía.
4. Comprender la diversidad geográfica y geoeconómica del mundo, España, Europa y Andalucía por medio del análisis, identificación y localización de sus recursos básicos así como de las características más destacadas de su entorno físico y humano.
5. Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los hechos históricos más relevantes, de los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de interacción existentes entre los primeros y los segundos, analizando las interconexiones entre pasado y presente y cómo

Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico.

6. Valorar y comprender la diversidad cultural existente en el mundo y en las raíces históricas y presente de Andalucía, manifestando respeto y tolerancia por las diversas manifestaciones culturales, así como capacidad de juicio crítico respecto a las mismas, y cómo estas actitudes son fuente de bienestar y desarrollo así como cimiento de una ciudadanía democrática.
7. Comparar y analizar las diversas manifestaciones artísticas existentes a lo largo de la historia, contextualizándolas en el medio social y cultural de cada momento, por medio del conocimiento de los elementos, técnicas y funcionalidad del arte y valorando la importancia de la conservación y difusión del patrimonio artístico como recurso para el desarrollo, el bienestar individual y colectivo y la proyección de Andalucía por el mundo en base a su patrimonio artístico.
8. Apreiciar las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas para la comprensión de la posición y relevancia de Andalucía en el resto de España, Europa y del mundo y de las formas por las que se ha desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas.
9. Explicar los principios, instituciones, mecanismos y formas de gobierno por las que se rige un Estado democrático, analizando la organización territorial y política de Andalucía, España y la Unión Europea, los requisitos para una buena gobernanza, los cauces de participación de la ciudadanía.
10. Exponer la importancia, para la preservación de la paz y el desarrollo y el bienestar humanos, de la necesidad de denunciar y oponerse activamente a cualquier forma de discriminación, injusticia y exclusión social y participar en iniciativas solidarias.
11. Analizar y conocer los principales hitos, tanto en Andalucía como en el resto de España y el mundo, en la lucha por la igualdad efectiva entre hombres y mujeres y comprender, valorar y dominar las destrezas y estrategias de empoderamiento de la mujer así como las políticas e iniciativas más destacadas en este sentido.
12. Argumentar sobre la importancia del espíritu emprendedor y de las capacidades asociadas a este, conociendo cómo han contribuido al desarrollo humano, económico y político de las formaciones sociales a lo largo de la historia y en el momento presente.
13. Debatir y analizar la proyección internacional de Andalucía y su papel en el actual proceso globalizador, valorando las oportunidades y problemáticas más destacadas de este fenómeno histórico para nuestra comunidad autónoma que han existido tanto

en su pasado como en su presente.

14. Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando especial atención a las causas de los conflictos bélicos, las manifestaciones de desigualdad social, la discriminación de la mujer, el deterioro medioambiental y cualquier forma de intolerancia.
15. Realizar estudios de caso y trabajos de investigación de manera individual o en grupo, sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, por medio de la recopilación de información de diversa naturaleza ,verbal, gráfica, icónica, estadística, cartográfica procedente de pluralidad de fuentes, que luego ha de ser organizada, editada y presentada por medio del concurso de las tecnologías de la información y de la comunicación y siguiendo las normas básicas de trabajo e investigación de las ciencias sociales.
16. Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, empleando para ello las tecnologías de la información y de la comunicación para la recopilación y organización de los datos, respetando los turnos de palabras y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vistas distintos al propio y expresando sus argumentos y conclusiones de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.

● De materia

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

CONTENIDOS Y CC. C.

● Específicos por niveles

1º ESO

Bloque 1. El medio físico

La Tierra: La Tierra en el Sistema Solar. La representación de la Tierra. Latitud y Longitud. Componentes básicos y formas de relieve. Medio físico: España, Europa y el mundo: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales. Medio físico andaluz: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad de paisajes;

zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales específicos de nuestra comunidad autónoma.

Bloque 3. La Historia.

La Prehistoria: La evolución de las especies y la hominización. La periodización en la Prehistoria. Paleolítico: etapas; características de las formas de vida: los cazadores recolectores. Neolítico: la

revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas; sedentarismo; artesanía y comercio; organización social; aparición de los ritos: restos materiales y artísticos: pintura y escultura. La Historia Antigua: las primeras civilizaciones. Culturas urbanas. Mesopotamia y Egipto. Sociedad, economía y cultura. El Mundo clásico, Grecia: las «Polis» griegas, su expansión comercial y política. El imperio de Alejandro Magno y sus sucesores: el helenismo. El arte, la ciencia, el teatro y la filosofía. El Mundo

clásico, Roma: origen y etapas de la historia de Roma; la república y el imperio: organización política y expansión colonial por el Mediterráneo; el cristianismo. La Península Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana. El proceso de romanización. La ciudad y el campo. El arte: arquitectura, escultura y pintura. La Prehistoria en Andalucía: primeros testimonios de presencia humana en Andalucía; el hombre de Neanderthal y su pervivencia en nuestra región; arte rupestre andaluz; las culturas de Almería, Los Millares y El Argar. Los cauces de relación de Andalucía con las civilizaciones mediterráneas; colonizaciones fenicias y griegas; Tartessos: influencias mediterráneas y relevancia histórica. La Bética romana: influencia política, socio-económica y cultural. La situación de la mujer: de la Prehistoria al fin del mundo antiguo.

BLOQUE I. EL MEDIO FÍSICO

1. El planeta Tierra.
2. El relieve de la Tierra
3. La hidrosfera: agua dulce y agua salada
4. El tiempo atmosférico
5. Los climas de la Tierra
6. Los paisajes de la Tierra

BLOQUE III. LA HISTORIA Y SUS COMIENZOS

7. La Prehistoria.
8. Historia Antigua: primeras civilizaciones. Mesopotamia y Egipto.

BLOQUE IV. LOS FUNDAMENTOS DE LA CULTURA EUROPEA

9. El mundo clásico, Grecia
10. El mundo clásico, Roma
11. La Península Ibérica y Andalucía de la Prehistoria al fin del mundo antiguo.

Temporalización orientativa de los contenidos de 1º de ESO:

- 1ª Evaluación: Unidades 7, 8, 9
- 2ª Evaluación: Unidades 10, 11, 1, 2
- 3ª Evaluación: Unidades 3, 4, 5, 6

Contenidos específicos de 2º DE ESO:

Bloque 2. El espacio humano.

España, Europa y el Mundo: la población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización. Andalucía: la población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización. Políticas de inclusión social y de igualdad de género.

Bloque 3. La Historia.

La Edad Media: Concepto de «Edad Media» y sus subetapas: Alta, Plena y Baja Edad Media; la «caída» del Imperio Romano en Occidente: división política e invasiones germánicas Los reinos germánicos y el Imperio Bizantino (Oriente). El feudalismo. El Islam y el proceso de unificación de los pueblos musulmanes. La Península Ibérica: la invasión musulmana (Al-Ándalus) y los reinos cristianos. La Plena Edad Media en Europa (siglos XII y

XIII). La evolución de los reinos cristianos y musulmanes. Emirato y Califato de Córdoba, Reinos de Castilla y de Aragón (conquista y repoblación). Andalucía en Al-Ándalus. La expansión comercial europea y la recuperación de las ciudades. Reconquista y repoblación en Andalucía. El arte románico y gótico e islámico. Principales manifestaciones en Andalucía. La Baja Edad Media en Europa (siglos XIV y XV). La crisis de la Baja Edad Media: la 'Peste Negra' y sus consecuencias.; Al-Ándalus: los Reinos de Taifas. Reinos de Aragón y de Castilla. La Edad Moderna: el Renacimiento y el Humanismo; su alcance posterior. El arte Renacentista. Los descubrimientos geográficos: Castilla y Portugal. Conquista y colonización de América. El papel de Andalucía en la conquista y colonización de América. Las monarquías modernas. La unión dinástica de Castilla y Aragón. Los Austrias y sus políticas: Carlos V y Felipe II. Las «guerras de religión», las reformas protestantes y la contrarreforma católica. El siglo XVII en Europa. Las monarquías autoritarias, parlamentarias y absolutas. La Guerra de los Treinta Años. Los Austrias y sus políticas: Felipe III, Felipe IV y Carlos II. La crisis del siglo XVII y su impacto en Andalucía. El arte Barroco. Principales manifestaciones de la cultura de los siglos XVI y XVII. El Barroco andaluz: principales características y manifestaciones más destacadas. La situación de la mujer: de la Edad Media hasta el siglo XVIII.

BLOQUE I. CONTENIDOS COMUNES

BLOQUE II. LAS SOCIEDADES PREINDUSTRIALES

1. La Europa feudal.
2. El Islam y Al-Ándalus
3. El renacer urbano de Europa
4. La Península Ibérica en la Edad Media. Formación y expansión de los reinos peninsulares.
5. El inicio de la Edad Moderna
6. La Europa del Barroco

BLOQUE III. POBLACIÓN Y SOCIEDAD

7. La población
8. El espacio urbano.
9. Las sociedades humanas.

Temporalización orientativa de los contenidos de 2º de ESO

- 1ª Evaluación: Unidades 1, 2, 3
- 2ª Evaluación: Unidades 4, 5, 6
- 3ª Evaluación: Unidades 7, 8, 9

Contenidos específicos de 3º DE ESO:

Bloque 2. El espacio humano.

Actividades humanas: áreas productoras del mundo. El lugar de Andalucía en el sistema productivo mundial. Sistemas y sectores económicos. Espacios geográficos según actividad económica. Los tres sectores. Estructura y dinámica en Andalucía de los sectores primario, secundario y terciario. Aprovechamiento y futuro de los recursos naturales. Desarrollo sostenible. La apuesta de Andalucía por el desarrollo sostenible: inclusión social, desarrollo económico, sostenibilidad medioambiental y buena gobernanza. Espacios geográficos según actividad económica. Principales espacios económicos andaluces. Los tres sectores. Impacto medioambiental y aprovechamiento de recursos. Andalucía: principales problemas medioambientales y posibles soluciones. La organización política de las sociedades: clases de regímenes políticos. Rasgos característicos de las formas de gobierno democráticas y dictatoriales: principios e instituciones. Organización política y administrativa de Andalucía, España y la Unión Europea. Funcionamiento de sus principales instituciones y de los diversos sistemas electorales.

BLOQUE I. CONTENIDOS COMUNES

BLOQUE II. ACTIVIDADES ECONÓMICAS

1. Introducción: el marco físico de las actividades económicas.
2. Los recursos económicos. Conceptos, agentes y cambios en el mundo del trabajo.
3. Las actividades del sector primario.
4. Las actividades y los espacios industriales.
5. Las actividades terciarias y su transformación.
6. Los impactos medioambientales.

BLOQUE III. ORGANIZACIÓN POLÍTICA

7. La organización política de las sociedades. Tipos de regímenes políticos.

BLOQUE IV. TRANSFORMACIONES Y DESEQUILIBRIOS EN EL MUNDO ACTUAL

8. Desarrollo Humano desigual: Primer y Tercer Mundo.
9. Desigualdades económicas y sociales.

Temporalización orientativa de los contenidos de 3º de ESO

- 1ª Evaluación: Unidades 1, 2, 3
- 2ª Evaluación: Unidades 4, 5 y 6

- 3ª Evaluación: Unidades 7, 8 y 9

Contenidos específicos de 4º DE ESO:

Bloque 1. El siglo XVIII en Europa hasta 1789.

El siglo XVIII en Europa: del feudalismo al absolutismo y el parlamentarismo de las minorías. Francia, Inglaterra, España. El arte y la ciencia en Europa en los siglos XVII y XVIII.

Bloque 2. La Era de las Revoluciones liberales.

Las revoluciones burguesas en el siglo XVIII. La revolución francesa. Las Revoluciones liberales y la Restauración en el siglo XIX en Europa y América: procesos unificadores e independentistas. Los nacionalismos. Andalucía y el establecimiento de un Estado y sociedad liberales en España: el reinado de Isabel II, el Sexenio Revolucionario y la Restauración.

Bloque 3. La Revolución Industrial.

La revolución industrial. Desde Gran Bretaña al resto de Europa. La discusión en torno a las características de la industrialización en España: ¿éxito o fracaso?. El rol de Andalucía en el modelo industrializador español.

Bloque 4. El Imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial. El imperialismo en el siglo XIX: causas y consecuencias. «La Gran Guerra» (1914.1919), o Primera Guerra Mundial. La Revolución Rusa. Las consecuencias de la firma de la Paz. La ciencia y el arte en el siglo XIX en Europa, América y Asia.

Bloque 5. La época de «Entreguerras» (1919-1945).

La difícil recuperación de Alemania. El fascismo italiano. El crack de 1929 y la gran depresión. El nazismo alemán. La II República en España. La guerra civil española. La II República y la Guerra Civil en Andalucía.

Bloque 6. Las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945).

Acontecimientos previos al estallido de la guerra: expansión nazi y «apaciguamiento». De guerra europea a guerra mundial. El Holocausto. La nueva geopolítica mundial: «guerra fría» y planes de reconstrucción postbélica. Los procesos de descolonización en Asia y África. Bloque 7. La estabilización del Capitalismo y el aislamiento económico del Bloque Soviético. Evolución de la URSS

y sus aliados. Evolución de Estados Unidos y sus aliados; el «Welfare State» en Europa. La dictadura de Franco en España. La crisis del petróleo (1973).

Bloque 8. El mundo reciente entre los siglos XX y XXI.

Las distintas formas económicas y sociales del capitalismo en el mundo. El derrumbe de los regímenes soviéticos y sus consecuencias. La transición política en España: de la dictadura a la democracia (1975-1982). Andalucía y el camino a la democracia. El camino hacia la Unión Europea: desde la unión económica a una futura unión política supranacional. La lucha por la liberación de la mujer: de la Revolución Francesa al siglo XXI.

Bloque 9. La Revolución Tecnológica y la Globalización a finales del siglo XX y principios del XXI.

La globalización económica, las relaciones interregionales en el mundo, los focos de conflicto y los avances tecnológicos. Andalucía en el mundo: vías de interacción.

Bloque 10. La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía.

La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía. Los retos de la ciudadanía en el siglo XXI: democracia, tolerancia e inclusión social.

BLOQUE I. CONTENIDOS COMUNES A LA MATERIA

BLOQUE II. LOS FUNDAMENTOS DEL MUNDO ACTUAL

1. La crisis del Antiguo Régimen y la Ilustración: continuidad y cambio.
2. La Revolución Francesa: causas y consecuencias.
3. La revolución industrial y sus consecuencias. Los movimientos obreros.
4. España en el siglo XIX
5. Liberalismo y nacionalismo en el siglo XIX.

BLOQUE II. PROGRESOS Y CONFLICTOS

6. Colonialismo e Imperialismo y su contexto.
7. La primera Guerra Mundial.
8. La Revolución Rusa.
9. Período de entreguerras.
10. La Segunda Guerra Mundial y sus consecuencias. Un mundo dividido.

BLOQUE III. EL MUNDO ACTUAL

11. España en el siglo XX
12. Segunda mitad del siglo XX.
13. El mundo actual.

Temporalización orientativa de los contenidos de 4º de ESO:

- 1ª Evaluación: Unidades 1, 2, 3, 4, 5
- 2ª Evaluación: Unidades 6, 7, 8, 9,
- 3ª Evaluación: Unidades 10, 11, 12, 13

● **Aportación del área a la adquisición de las CC. C.**

El carácter integrador de la materia de Geografía e Historia, hace que su aprendizaje contribuya a la adquisición de varias competencias básicas. Las competencias sociales y cívicas están estrechamente vinculadas al propio objeto de estudio.

Puede decirse que todo el currículo contribuye a la adquisición de estas competencias, ya que la comprensión de la realidad social, actual e histórica, es el propio objeto de aprendizaje, pero lo hará realmente si se tiene la perspectiva de que el conocimiento sobre la evolución y organización de las sociedades, de sus logros y de sus problemas, debe poder utilizarse por el alumnado para desenvolverse socialmente. Contribuye obviamente a entender los rasgos de las sociedades actuales, su pluralidad, los elementos e intereses comunes de la sociedad en que se vive, contribuyendo así a crear sentimientos comunes que favorecen la convivencia.

También ayuda a la adquisición de habilidades sociales. Por una parte, la comprensión de las acciones humanas del pasado o del presente, exige que éstas sean vistas por el alumnado desde la perspectiva de los propios agentes de su tiempo con lo que se favorece el desarrollo de la capacidad de ponerse en el lugar del otro, es decir, la empatía. Por otro lado, lo hace cuando dicha comprensión posibilita la valoración y el ejercicio del diálogo como vía necesaria para la solución de los problemas, o el respeto hacia las personas con opiniones que no coinciden con las propias, pero además prevé el ejercicio de esos valores al proponer un trabajo colaborativo o la realización de debates en los que se puedan expresar las propias ideas y escuchar y respetar las de los demás. El acercamiento a diferentes realidades sociales, actuales o históricas, o la valoración de las aportaciones de diferentes culturas ayuda, aunque sea más indirectamente, al desarrollo de las habilidades de tipo social.

Otra aportación, no menos significativa, se posibilita desde el conocimiento de la interacción hombre-medio y la organización del territorio resultante. La materia proporciona abundantes ocasiones para analizar la acción del hombre en la utilización del espacio y de sus recursos, no sólo los problemas que a veces genera, sino también aquellas acciones que desde un uso responsable de ambos, buscan asegurar la protección y el cuidado del medio ambiente.

La contribución a la competencia Conciencia y expresiones culturales se relaciona principalmente con su vertiente de conocer y valorar las manifestaciones del hecho artístico. Dicha contribución se facilitará realmente si se contempla una selección de obras de arte relevantes, bien sea por su significado en la caracterización de estilos o artistas o por formar parte del patrimonio cultural, y se dota al alumnado de destrezas de observación y de comprensión de aquellos elementos técnicos imprescindibles para su análisis. Desde este planteamiento se favorece la apreciación de las obras de arte, se adquieren habilidades perceptivas y de sensibilización, se desarrolla la capacidad de emocionarse con ellas, además de que se ayuda también a valorar el patrimonio cultural, a respetarlo y a interesarse por su conservación.

La contribución a la competencia digital viene dada por la importancia que tiene en la comprensión de los fenómenos sociales e históricos contar con destrezas relativas a la obtención y comprensión de información, elemento imprescindible de una buena parte de los aprendizajes de la materia. Se contribuye, de manera particular, en la búsqueda, obtención y tratamiento de información procedente de la observación directa e indirecta de la realidad, así como de fuentes escritas, gráficas, audiovisuales, tanto si utilizan como soporte el papel como si han sido obtenidas mediante las tecnologías de la información y la comunicación. El establecimiento de criterios de selección de la información proporcionada por diversas fuentes según criterios de objetividad y pertinencia, la distinción entre los aspectos relevantes y los que no lo son, la relación y comparación de fuentes o la integración y el análisis de la información de forma crítica son algunas de las aportaciones fundamentales que se hacen a la adquisición de esta competencia.

Por otra parte, el lenguaje no verbal que se utiliza en numerosas ocasiones en la comprensión de la realidad contribuye al conocimiento e interpretación de lenguajes icónicos, simbólicos y de representación. Es el caso, en especial, del lenguaje cartográfico y de la imagen.

El peso que tiene la información en esta materia singulariza las relaciones existentes entre esta competencia y la competencia en comunicación lingüística, más allá de la utilización del lenguaje

como vehículo de comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Además, se facilita lograr habilidades para utilizar diferentes variantes del discurso, en especial, la descripción, la narración, la disertación y la argumentación y se colabora en la adquisición de vocabulario cuyo carácter básico habría de venir dado por aquellas palabras que, correspondiendo al vocabulario específico, debieran formar parte del lenguaje habitual del alumno o de aquellas otras que tienen un claro valor funcional en el aprendizaje de la propia materia.

Se contribuye también, en cierta manera, a la adquisición de la competencia matemática. El conocimiento de los aspectos cuantitativos y espaciales de la realidad permite colaborar en su adquisición en aquella medida en que la materia incorpora operaciones sencillas, magnitudes, porcentajes y proporciones, nociones de estadística básica, uso de escalas numéricas y gráficas, sistemas de referencia o reconocimiento de formas geométricas, así como criterios de medición, codificación numérica de informaciones y su representación gráfica. La utilización de todas estas herramientas en la descripción y análisis de la realidad social amplían el conjunto de situaciones en las que los alumnos perciben su aplicabilidad y, con ello, hacen más funcionales los aprendizajes asociados a la competencia matemática.

La competencia Aprender a aprender supone tener herramientas que faciliten el aprendizaje, pero también tener una visión estratégica de los problemas y saber prever y adaptarse a los cambios que se producen con una visión positiva. A todo ello se contribuye desde las posibilidades que ofrece para aplicar razonamientos de distinto tipo, buscar explicaciones multicausales y predicción de efectos de los fenómenos sociales y proporciona conocimientos de las fuentes de información y de su utilización mediante la recogida y clasificación de la información obtenida por diversos medios y siempre que se realice un análisis de ésta. También contribuye cuando se favorece el desarrollo de estrategias para pensar, para organizar, memorizar y recuperar información, tales como resúmenes, esquemas o mapas conceptuales.

Para que esta materia contribuya al Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor es necesario favorecer el desarrollo de iniciativas de planificación y ejecución, así como procesos de toma de decisiones, presentes más claramente en la realización de debates y de trabajos individuales o en grupo ya que implica idear, analizar, planificar, actuar, revisar lo hecho, comparar los objetivos previstos con los alcanzados y extraer conclusiones.

● Transversalidad

- Educación para la convivencia y la paz

Persigue y concreta una parte importante de los objetivos de educación moral y cívica presentes en todo el currículo. Con este contenido se incide en la marginación, etnias, sistemas políticos de pueblos y civilizaciones, sociedades históricas, guerras y conflictos, pacifismo, dicotomía riqueza-pobreza, estructuras sociales y en rasgos culturales actuales. Además, se analizan partiendo de los comportamientos del alumnado en clase, se reflexiona y se contrastan situaciones en otros espacios del planeta y se comparan épocas pasadas con actuales.

El objetivo común es desarrollar capacidades relacionadas con la tolerancia, la defensa de los derechos humanos, el respeto y aceptación de etnias y culturas de diversos espacios geográficos ajenos al nuestro, el diálogo, solidaridad con los que sufren desigualdades, y, en general, afianzar en los alumnos y alumnas principios de convivencia pacífica que faciliten la construcción de un mundo mejor. Todo ello se menciona expresamente con el fin de promover la educación para la paz, la amistad, la cooperación, la solidaridad entre los pueblos y el respeto a todas las culturas, tal como expresa el artículo 42 de la Ley de Educación de Andalucía.

En relación a esto establecemos los siguientes eje transversales:

- Valoración de los derechos humanos como una conquista histórica y rechazo de cualquier forma de violación de los mismos, así como de todo tipo de discriminación por razones de edad, sexo, raza, nacionalidad y religión.
- Rechazo de la violencia como forma de resolución de conflictos.
- El diálogo como medio de resolución de conflictos.
- Solidaridad con los más desfavorecidos.

- Educación para la salud

Se contemplan contenidos relacionados con las costumbres alimenticias de nuestra comunidad autónoma y con las de otras sociedades distintas, así como epidemias, enfermedades, períodos de hambre en el mundo, problemas de alimentación, actividades económicas, progreso tecnológico, uso de productos químicos en la alimentación, la contaminación acústica o ambiental en las ciudades, o las condiciones de trabajo de los obreros industriales, problemas demográficos, migraciones actuales, la distribución de la riqueza en el mundo actual, explotación infantil, etc. Ellos proporcionan suficientes elementos de reflexión para cubrir este contenido

transversal. Estos contenidos son tratados tomando como referencia la calidad de vida, tanto en la sociedad actual como en las sociedades históricas. Se busca, por tanto, que el alumnado también manifieste comportamientos solidarios con quienes no pueden alcanzar niveles de calidad de vida aceptables.

- Valoración positiva del nivel de calidad de vida adquirido en la época actual y asimilación de unos hábitos de vida saludables.
- Reconocimiento de la relación entre el respeto al medio ambiente y una mayor calidad de vida.
- Actitud activa en la lucha contra la contaminación acústica.
- Rechazo de la explotación infantil y valoración de la educación como medio para adquirir una mayor calidad de vida.

- Educación del consumidor

En el ámbito geográfico se trabajan los recursos limitados del planeta, las actividades económicas, la sobreexplotación de los recursos y las desigualdades sociales y económicas, el contraste norte-sur y las alternativas sostenibles. A nivel histórico, el aprovechamiento de los recursos del medio, la satisfacción de las necesidades básicas de las sociedades, sentido del progreso, etc., contrastándolos con la actualidad.

Se tiene presente que el alumnado de esta etapa estará capacitado para adentrarse y comprender los aspectos relacionados con el consumo y el consumismo, el comercio justo, el uso racional de los medios de transporte, el ahorro de energía y de materias primas con riesgo de agotamiento.

Consecuentemente, objetivos relacionados con la concienciación sobre el despilfarro, hábitos de consumo, carestía de los productos, análisis de la publicidad en los medios de comunicación, problemáticas relacionadas con los residuos, actitudes del buen consumidor, etc., son las líneas que se potencian para tratar adecuadamente este contenido transversal. Entre otros contenidos podemos destacar:

- Conocimiento de los mecanismos del mercado, así como de los derechos del consumidor y las formas de hacerlos efectivos.
- Responsabilidad en el consumo, situándose críticamente ante el consumismo y la publicidad.
- Concienciación sobre los efectos individuales, sociales, económicos y medioambientales del consumismo.
- Defensa activa de formas de vida coherentes con un desarrollo sostenible.
- Defensa del comercio justo.

- Educación para la igualdad de oportunidades entre sexos.

Se incluyen contenidos transversales de carácter no sexista tanto en el estudio de las sociedades del pasado como en las sociedades actuales. En este sentido, el estudio de los diversos aspectos relacionados con la población y las actividades económicas implica un tratamiento específico en relación a las diferencias de género, a las condiciones de igualdad-desigualdad entre hombres y mujeres y especialmente a las situaciones de marginación o discriminación social y laboral de las mujeres.

Por otra parte, el conocimiento de sociedades históricas, el análisis de culturas actuales de diversos espacios geográficos, tanto desarrollados como subdesarrollados, anima a considerar la situación de la mujer en cada uno de ellos. Debe ser relevante el no confundir el respeto a las costumbres tradicionales de una sociedad con la imposición de desigualdades entre hombres y mujeres, que debe considerarse inadmisibles. Se pretende así desarrollar en los alumnos y alumnas el espíritu crítico ante los contenidos sexistas presentes en las creencias y comportamientos de pueblos y culturas, transmitiéndose la necesidad de fomentar una discriminación positiva hacia la mujer, mientras se mantengan dichos comportamientos.

La educación para la igualdad se plantea expresamente por la necesidad de crear desde la escuela una dinámica correctora de las discriminaciones. Entre sus contenidos destacamos:

- Análisis crítico de la realidad y rechazo y corrección de prejuicios sexistas y sus manifestaciones en el lenguaje, publicidad, juegos, profesiones, etc.
- Valoración positiva del desarrollo de habilidades y recursos para realizar cualquier tipo de tareas, domésticas o no.
- Consolidación de hábitos no discriminatorios.
- Reconocimiento del papel de la mujer en los diferentes ámbitos científicos y culturales.
- Rechazo de las actitudes sexistas.

- Educación ambiental

Incorporada en cuestiones referidas a las relaciones ser humano-medio, esta temática se inserta en el estudio de los elementos físicos, los medios naturales, actividades económicas, explotación de recursos, progreso tecnológico y concentraciones urbanas. Concretamente los aspectos que se integran en el currículo relativos a la educación ambiental incluyen: análisis de los medios naturales de los diversos continentes, aprovechamiento de los recursos naturales, cuestiones relacionadas con la sobreexplotación o el agotamiento de los mismos, estudio del fenómeno urbano y valoración

del impacto ambiental del mismo, especialmente en relación a la contaminación y la producción y eliminación de residuos.

Por otra parte, los impactos y consecuencias medioambientales que provocan estos aspectos se analizan desde las condiciones que hacen posible la vida en la Tierra y reflexionando sobre las alternativas sostenibles. Conceptos como agricultura biológica, industria limpia o turismo ecológico pretenden llevar al alumnado al concepto global de desarrollo sostenible, respetuoso con el medio ambiente.

En el estudio de la Historia, la educación ambiental se observa desde la relación que cada una de las civilizaciones ha tenido, o tiene en la actualidad, con el medio donde se desenvuelve, fundamentalmente a partir del estudio de la Revolución Industrial, los modelos de desarrollo tecnológico, los impactos ambientales de la globalización económica y los conflictos y las guerras del mundo actual. Entre los contenidos específicos destacamos:

- Comprensión de los principales problemas ambientales y búsqueda de soluciones a nivel individual.
- Conciencia de responsabilidad respecto del medio ambiente global.
- Desarrollo de capacidades y técnicas de relacionarse con el medio sin contribuir a su deterioro, así como hábitos individuales de protección del medio.
- Respeto por el medio ambiente. Defensa activable medio ambiente.

- Educación vial

Incluido básicamente en los contenidos sobre la población, las ciudades, los transportes y las comunicaciones, el tratamiento de estos contenidos persigue despertar actitudes y conductas relacionadas con:

- La sensibilidad ante los problemas de tráfico.
- Respeto por las normas de circulación.
- Concienciación sobre la necesidad de utilizar los transportes públicos.
- La prudencia y responsabilidad como peatones y como futuros conductores (teniendo en cuenta que muchos de nuestros alumnos/as ya son conductores de ciclomotores).

- Educación moral y cívica

Con este contenido transversal se pretende que el alumnado de ESO se manifieste y se comporte de forma justa, solidaria y tolerante

rechazando todo tipo de discriminación por razón de raza, sexo, creencia o clase social en el contexto donde se desenvuelve. Eje transversal de gran importancia por la realidad de nuestro centro, donde conviven varias nacionalidades, religiones, culturas y “razas”, por lo que debe ser un contenido de presencia destacada en el desarrollo de las distintas materias, facilitando las Ciencias Sociales, por sus contenidos, el tratamiento, no sólo transversal sino dentro de sus contenidos conceptuales y actitudinales, el desarrollo de tales contenidos.

En el mismo sentido se pretende la participación democrática, el respeto por los derechos humanos, el diálogo crítico y creativo, el compromiso con los principios democráticos y con los derechos y deberes de los ciudadanos que emanan de la Constitución Española. En la misma línea se analiza, se contrasta y se reflexiona sobre estos principios cuando se estudian distintas sociedades a lo largo de la Historia.

- Rechazo de cualquier tipo de discriminación o actitud violenta contra otra persona por motivo de nacionalidad, creencia, sexo, clase social.
- Solidaridad con aquellas personas en una situación desfavorable.
- Defensa de los derechos humanos.
- Valoración positiva de la importancia de la participación en el sistema democrático.
- El diálogo como método de resolución de conflictos.
- Valoración de la diversidad como forma de enriquecimiento cultural.

- Educación andaluza, española y europea

El «conocer y apreciar los elementos específicos de la historia y la cultura andaluza, así como su medio físico y natural y otros hechos diferenciadores de nuestra Comunidad, para que sea valorada y respetada como patrimonio propio y en el marco de la cultura española y universal» es uno de los objetivos que se plantea en el Decreto 111/2016, de 14 de junio, para la Educación Secundaria Obligatoria en Andalucía.

Se trataría respecto a este punto conocer el rico patrimonio natural de Andalucía, la peculiaridad de su hábitat, las ciudades, y fomentar el respeto hacia el entorno más cercano. Contribución a la conservación del patrimonio histórico-artístico. Además, en Andalucía tenemos un claro ejemplo de cómo la diversidad de culturas y su convivencia ha dado como fruto un riquísimo patrimonio con características singulares que las hacen únicas, y un carácter

abierto, ejemplo de tolerancia y solidaridad. El currículo geográfico e histórico de cada uno de los cursos de la etapa de ESO así como todas y cada una de las unidades didácticas de los cursos están impregnados de este eje transversal.

A lo largo de los niveles educativos se contemplan los rasgos físicos, demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales presentes y pasados. Las pervivencias y legado, en general, son una constante incluida en el estudio de las civilizaciones. En casi todas las unidades se incorpora la cultura andaluza, ya sea partiendo del entorno próximo, o bien, siguiendo la estrategia deductiva, contextualizando, finalmente, los contenidos en nuestra tierra, previo análisis del marco europeo y español. Con frecuencia se profundiza en cuestiones geográficas e históricas de nuestra tierra mediante la realización de estudios, trabajos monográficos, indagaciones o pequeñas investigaciones.

El marco español y europeo también será una constante referencia (los propios contenidos llevan a ello, ya que la mayor parte de la Historia que se estudia en el desarrollo de la materia a lo largo de los tres cursos en que se imparte está referida al mundo europeo). En las unidades que son más pertinentes, especialmente las que contemplan los contenidos relacionados con la organización política y administrativa de España y de la Unión Europea, el funcionamiento de las instituciones españolas y europeas, los aspectos geográficos e históricos, el tratamiento de España y la construcción europea son marco referencial e ineludible a lo largo de los cuatro cursos de la etapa.

- Interés por conocer y disfrutar de obras y objetos artísticos andaluces, españoles y europeos.
- Valoración de una cultura de referencia europea en geografía, historia, lengua, respetando sus instituciones, costumbres y cultura.
- Desarrollo de la conciencia de identidad europea y la asunción progresiva de la ciudadanía europea con sus valores, derechos y obligaciones, tanto de aquellos/as nacidos/as en un país de la Unión Europea como de los inmigrantes que han iniciado una nueva vida en este marco, respetando siempre su idiosincrasia.
- Preparación para la cooperación cívica, tecnológica y profesional entre los europeos.
- Interés por conocer otras culturas diferentes.
- Actitud de respeto y colaboración con grupos culturalmente minoritarios.

La cultura andaluza tiene dentro de la programación un espacio

destacado, formando parte del currículo oficial de la materia, ya que tanto en las diferentes etapas históricas como en el ámbito geográfico, la mención es continua, por lo que ya aparece explícita.

ORIENTACIONES Y ESTRATEGIAS

● Actividades y tareas

Existen diferentes modelos metodológicos. Sin embargo, en nuestra programación no hay identificación específica por un único modelo, ya que cada unidad precisa en un determinado de una diferente, al igual que la realidad de cada aula.

El método de estudio propuesto en esta materia a nivel general curso parte del planteamiento de hipótesis y búsqueda de información, trabajo dirigido y supervisado por el profesor con las siguientes pautas:

- Planteamiento de los conocimientos previos en una fase inicial (utilización de técnicas de trabajo en grupo o individuales). Para ello se utilizarán métodos para detectar ideas previas, como lluvia de ideas o preguntas dirigidas. Con estas ideas previas se pretende partir del nivel del alumnado para enganchar con los nuevos contenidos, logrando así un aprendizaje significativo.

- Recogida de información sobre la unidad (con las explicaciones del profesor y con el trabajo de investigación).

- Realización de las actividades por grupos o individualmente (estas actividades serán de motivación: las iniciales, para las cuales se intentará hacer uso de las nuevas tecnologías, que ofrece gran variedad de recursos que logran atraer la atención del alumnado; de enseñanza-aprendizaje: las de conocimientos; de refuerzo o recuperación; de ampliación o complementarias; y de síntesis, para repasar los contenidos de cada unidad).

- Evaluación de los conocimientos adquiridos (unidad por unidad, teniéndose en cuenta todo el proceso de trabajo del tema: participación en clase, corrección, cuaderno, actividades, pruebas, trabajos voluntarios, exposiciones...)

- Durante todo el proceso, como se indica en los recursos, será importante la utilización de las nuevas tecnologías, suponiendo un soporte con una gran gama de recursos para el desarrollo de las sesiones (vídeos explicativos, presentaciones en PPT -tanto realizadas por el profesor/a como

por el alumnado-, acceso a diccionarios, al INE, INM...)

- En todo el desarrollo de nuestra programación estará presenta el **PLAN LECTOR** del centro, cuyo objetivo principal es el de mejorar la competencia lingüística del alumnado de nuestro centro, que, por las características especiales de nuestro centro en lo que respecta al origen de nuestro alumnado, presenta carencias, si bien en los últimos años se ha notado cierta mejora gracias a la implantación de varias medidas, entre ellas este PLAN LECTOR (que, además, viene recogido en el Decreto 231/2007, de 31 de julio: “La lectura constituye un factor primordial para el desarrollo de las competencias básicas. Los centros deberán garantizar en la práctica docente de todas las materias un tiempo dedicado a la misma en todos los cursos de la etapa”). Por ello, se seguirá, de acuerdo con nuestro Plan de Centro, el Plan Lector, consistente, en una de sus actividades, en la lectura durante 10 minutos en cada clase en tramos propuestos. Tramos que tendrán un carácter rotatorio: el primer mes se leerá a 1ª y 4ª hora, el segundo, a 2ª y 5ª y el tercero, a 3ª y 6ª. Podrá realizarse la lectura de un libro elegido por el alumnado, así como textos relacionados con la materia. Se podrán plantear actividades para trabajar la comprensión lectora.

-

¿Cómo vamos a trabajar en esta asignatura? (Información para el alumnado)

- Al principio de cada unidad hablaremos del tema principal que se trata, para ver qué sabemos sobre la unidad. Será muy importante la participación, pues así comprobaremos qué conocemos ya sobre el tema.

- Durante la primera parte de la clase el profesor/a explicará los conceptos básicos de la unidad ayudará a ordenar las ideas previas y se planteará una serie de hipótesis de trabajo para profundizar en el conocimiento del mismo. Estamos ante el método expositivo. Se debe prestar mucha atención y preguntar cuántas veces sea necesario.

- Realizaremos actividades (por grupos o individualmente). Dichas actividades serán variadas y diversas para motivar al alumnado y acercarse a sus distintos modos y ritmos de aprendizaje: actividades de investigación, indagación, comprensión, interpretación, dramatización, role play, etc. Haremos una puesta en común para la corrección de las mismas.

- Recoger en el fichero los vocablos claves de la unidad y trabajar con los mapas y los gráficos, comprendiendo y

analizando la información que se proporciona.

- Participar en clase de forma activa respetando a los compañeros-as, compartiendo con ellos logros y comunicando ideas. Intentar ser crítico, respetuoso y tolerante.

- Se propondrán trabajos, algunos con carácter voluntario y otros obligatorios, que se expondrán en clase.

- Redactar al final o durante el desarrollo de cada unidad una memoria o resumen final en donde se recoja todo lo aprendido.

● **Actividades complementarias y extraescolares**

ACTIVIDAD 1: DÍA DE LA CONSTITUCIÓN.

Consiste en dedicar una o dos clases al estudio pormenorizado de la Constitución como elemento básico de un mundo democrático en el que todos podemos participar, a través de actividades adaptadas a cada nivel. Actividad complementaria.

CURSOS: Todos

LUGAR: Centro

OBJETIVOS Y CONTENIDOS:

- Reconocer las bases de un Estado democrático.
- Reconocer los principios que se establecen en la Constitución para guiar el funcionamiento de un Estado.
- Reconocer que somos parte activa en la formación de la sociedad y que como tal tenemos unos derechos y unos deberes que nos obligan para con nuestros conciudadanos.
- Aprender que todos tenemos que renunciar a algo de nuestra libertad individual en pos del buen funcionamiento de la comunidad.
- Entender que existen límites para todos, incluso para las instituciones y personajes más reconocidos del Estado.

RELACIÓN CON UNIDADES DIDÁCTICAS:

Esta actividad estaría relacionada con las unidades didácticas dedicadas a la organización y administración del Estado (en geografía) y la formación de los estados democráticos (en historia). Además, sería muy útil para que nuestro alumnado inmigrante conozca la legislación de su nuevo país. Igualmente, está relacionada directamente, con unidades dedicadas al tema, con Educación para la Ciudadanía y Educación Ético-Cívica.

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Con este tema es posible que entiendan algo más su entorno sociopolítico y aprendan a aceptar las normas de convivencia como

algo positivo y necesario para el bienestar de todos.

ACTIVIDAD 2. DÍA DE ANDALUCÍA.

Consiste en dedicar dos clases al descubrimiento de la Comunidad. Se trata de una actividad complementaria.

CURSOS: Todos.

LUGAR: El centro.

OBJETIVOS Y CONTENIDOS:

- Descubrir y apreciar la riqueza en todos los ámbitos de la comunidad autónoma.
- Analizar el concepto de comunidad autónoma y cómo se integra en la totalidad del Estado español.
- Conocer los Estatutos y cuál es su función dentro de la comunidad.

RELACIÓN CON LAS UNIDADES DIDÁCTICAS:

Estaría relacionada con las unidades didácticas de organización y administración del Estado y de la Comunidad de Andalucía más concretamente, y las relacionadas con la historia de España en general y de Andalucía en particular. También las unidades que estudian el entorno físico y económico de la Comunidad.

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Estas actividades podrían tener un resultado muy positivo, pues les enseñaría a apreciar el medio donde se desarrollan sus vidas a través del conocimiento del mismo, además de ver la diferencia de culturas como un elemento enriquecedor, ya que Andalucía es el resultado de un crisol de culturas conviviendo en una misma tierra.

ACTIVIDAD 3. DÍA DEL TRABAJADOR.

NOMBRE: Día del Trabajador. Dedicar una clase al conocimiento de la organización del trabajo, los derechos y deberes del trabajador, y la historia del movimiento obrero, con actividades concretas sobre el tema. Actividad complementaria.

CURSOS: 4º ESO

LUGAR: El centro.

OBJETIVOS Y CONTENIDOS:

- Conocer los derechos y deberes del trabajador.
- Apreciar la importancia de los mismos.
- Conocer las relaciones laborales y los intereses que mueven a unos y a otros dentro del ambiente laboral y los canales a través de los cuales se pueden resolver los conflictos entre los mismos.

RELACIÓN CON LAS UNIDADES DIDÁCTICAS:

Relacionada con los cambios sociales que se inician durante la Revolución Industrial y dan paso a los primeros movimientos de asociación de trabajadores en la búsqueda de una mejora progresiva de sus condiciones laborales.

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Actividad que puede ser muy adecuada para estos alumnos por la situación en que se encuentran (último curso), pues su incorporación al mundo laboral puede ser inminente.

ACTIVIDAD 4. ALHAMBRA de GRANADA /MEZQUITA de CÓRDOBA

NOMBRE: Visita a la Alhambra o a la Mezquita de Córdoba. La visita dependerá de que se consigan entradas gratuitas a uno de los dos monumentos, y que las condiciones sanitarias lo permitan llegado el momento. Actividad extraescolar.

CURSO: 2º de ESO/3º de ESO.

LUGAR: Granada/Córdoba.

OBJETIVOS Y CONTENIDOS:

- Conocer los lugares en los que se desarrollaba la vida en la Edad Media (mundo musulmán).
- Conocer la forma de vida en el pasado.
- Valorar la importancia de la convivencia de culturas diferentes.
- Conocer y valorar el patrimonio cultural de Andalucía.
- Conocer los diferentes tipos de ciudades del mundo.
- Identificar el plano irregular medieval.

RELACIÓN CON LAS UNIDADES DIDÁCTICAS:

Esta actividad está relacionada con la unidad didáctica 5, El Islam y Al-Ándalus, así como a la 8, Los Reinos Cristianos y 9, El inicio de la Edad Moderna. Se analizarían formas de vida en Al-Ándalus, así como la convivencia entre culturas y la riqueza cultural fruto de esa convivencia. También se tratará el tema de la Reconquista y su reflejo en la arquitectura de la ciudad visitada (ejemplo de ello es el Palacio de Carlos V en la Alhambra o la modificación de la mezquita para convertirla en catedral). Con respecto a la Geografía, estaría conectada con la unidad 3 de la Programación para 2º de la ESO (El espacio urbano), en su objetivo de conocer los diferentes tipos de ciudades y sus planos, siendo el plano irregular que presentan ambas ciudades un ejemplo representativo del tipo de ciudad española. Este mismo objetivo se busca en 3º de la ESO en la unidad 4: La ciudad en el mundo actual.

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Con esta actividad fomentaremos la fijación de contenidos adquiridos en clase pues les ofrecerá un marco real en el que su imaginación podrá ir ubicando diferentes aspectos aprendidos. Además, a través del conocimiento, aprenderán a apreciar la diversidad cultural como un elemento enriquecedor y el patrimonio histórico de Andalucía como algo que hay que conservar y cuidar. El alumnado deberá realizar una serie de actividades previas a la visita (recordemos que el trabajo monográfico en 2º podrá versar sobre uno de estos monumentos), así como posteriores.

Esta actividad se realizará teniendo en cuenta el desarrollo del currículo, la disponibilidad de profesores y profesoras, así como el número de salidas que hayan realizado ya estos alumnos y alumnas, siendo tan sólo una propuesta de posibles visitas.

ACTIVIDAD 5: DÓLMENES Y TORCAL DE ANTEQUERA.

NOMBRE: Visita a los dólmenes y Torcal de Antequera.

CURSO: 1º ESO

LUGAR: Antequera

OBJETIVOS Y CONTENIDOS:

- Conocer los lugares en los que se desarrollaba la vida en la Edad Media (mundo musulmán).
- Conocer la forma de vida en el pasado.
- Valorar la importancia de la convivencia de culturas diferentes.
- Conocer y valorar el patrimonio cultural de Andalucía.
- Conocer los diferentes tipos de ciudades del mundo.
- Identificar el plano irregular medieval.

RELACIÓN CON LAS UNIDADES DIDÁCTICAS:

Esta actividad está relacionada con la unidad didáctica de Prehistoria de 1º.

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Con esta actividad fomentaremos la fijación de contenidos adquiridos en clase pues les ofrecerá un marco real en el que su imaginación podrá ir ubicando diferentes aspectos aprendidos. Además, a través del conocimiento, aprenderán a apreciar la diversidad cultural como un elemento enriquecedor y el patrimonio histórico de Andalucía como algo que hay que conservar y cuidar. El alumnado deberá realizar una serie de actividades previas a la visita, así como posteriores.

Esta actividad se realizará teniendo en cuenta el desarrollo del

currículo, la disponibilidad de profesores y profesoras, así como el número de salidas que hayan realizado ya estos alumnos y alumnas, siendo tan sólo una propuesta de posibles visitas. Del mismo modo, será necesario tener en cuenta la idoneidad de las condiciones sanitarias que el COVID-19 pudiera permitir llegado el momento.

En este mismo sentido -de propuesta- se plantearían las visitas de los Museos Thyssen, Picasso, el CAC y el Museo de costumbres populares de Málaga para 2º, 3º y 4º de la ESO. La alcazaba y catedral de Málaga y Santuario de la Victoria para 2º de la ESO. Jardín Botánico Molino del Inca, de Fuengirola, para 1º, 2º y 3º de la ESO; la refinería de Gibraltar - San Roque para 3º de la ESO, el Parlamento de Andalucía y el centro histórico de Sevilla para 3º de la ESO, Centros del Plan Indica y Defensa Forestal de la provincia de Málaga para 1º, 2º, 3º y 4º de la ESO, Parque Tecnológico de Málaga para 1º, 2º y 3º de la ESO, Quesería Sierra Crestellina de Casares para 1º, 2º y 3º de la ESO, Museo de la Memoria de Andalucía de Granada, Parque de las Ciencias de Granada, Catedral y Capilla Real de Granada para 1º, 2º y 4º de la ESO. Visita a Cádiz para 4º de ESO. En 1º de ESO visita al teatro romano y museo de la Aduana de Málaga o a Itálica. Para 3º visita a la almazara de Alozaina (Málaga) o de La Roda de Andalucía (Sevilla).

Esta relación de actividades extraescolares y/o visitas **queda abierta a las propuestas de nuevas actividades y/o visitas** por parte de los distintos miembros del departamento a lo largo del curso. Asimismo, la idoneidad de las **condiciones sanitarias que el COVID-19 pudiera permitir** llegado el momento será el factor determinante para dictaminar la realización o no de cualquier actividad extraescolar propuesta.

● Plan de lectura y oralidad

Se seguirá a este respecto el Proyecto Lingüístico de Centro, que señala que el profesorado de materias no lingüísticas, como es la Geografía e Historia, debe asumir que también enseña lengua castellana al tiempo que su propia materia, y, por ello, debería diseñar al menos una tarea comunicativa por trimestre que contemplara las cuatro destrezas (escuchar, hablar, leer y escribir), al igual que en inglés.

A) Normalización:

- **La ortografía** tendrá una gran importancia, puesto que para la adquisición de la competencia lingüística es básico el escribir

correctamente, sin cometer faltas ortográficas. Se penalizarán estas faltas, buscando que el alumnado aprenda a darle importancia a la ortografía.

Como se recoge en los criterios de calificación, se restará en 1º y 2º de la ESO y 1º de FPB 0,15 por cada falta de ortografía; y 0,25 en 3º y 4º de la ESO y 2º de FPB. Por tildes, se restará 0,1 en en 1º y 2º de la ESO y 1º de FPB; y 0,25 en 3º y 4º de la ESO y 2º de FPB. Asimismo, se premiará con 0.5 puntos cuando las pruebas escritas no contengan ninguna falta ortográfica, siempre que alcance una calificación mínima de 4.

B) Destrezas comunicativas:

- **La Lectura.** Se trabajará en clase la lectura en silencio, por tramos horarios, como ya se ha indicado en la metodología. Además, para mejorar la comprensión lectora se trabajará el vocabulario de la Geografía e Historia y se realizarán lecturas que busquen potenciar la comprensión y, en ocasiones, serán utilizadas para la organización de debates dirigidos e intercambios de experiencias en torno a lo leído. Se procurará, además, el uso de diferentes tipos de texto.

- **Oralidad:** la expresión oral y escrita debe ser coherente y adecuada al contexto de comunicación, así como estar bien cohesionada. Se debe realizar un buen uso de los signos de puntuación en los textos escritos.

- La falta de estos principios básicos en un texto, tanto oral como escrito, supondría una calificación negativa.

- Como medida para mejorar la expresión estaría la elaboración de redacciones por parte del alumnado, así como de exposiciones orales.

- La **presentación de pruebas escritas**, trabajos, cuaderno de clase y cuantos documentos elabore el alumnado deberá ser:

- Clara, limpia y ordenada.

- La ausencia de estos principios implica la pérdida de hasta 1 punto.

- La ilegibilidad de un ejercicio escrito podrá suponer su calificación negativa.

- En las pruebas escritas y exámenes, se evitará, en la medida de lo posible en algunas cuestiones, dejar espacios en blanco para que el alumnado conteste, para favorecer la expresión escrita.

- Se evitará el uso de correctores, como el Tippex, en cuadernos y pruebas escritas.

- Se fomentará el uso de la “**Plantilla ortográfica**” entre los alumnos de 1º de ESO durante las pruebas escritas.
- De acuerdo con el Proyecto lingüístico, se trabajará el dictado. Una vez cada quince días.

Además de estas medidas, el Departamento de Geografía e Historia ha elaborado las siguientes estrategias para el fomento de la actividad lectora y el desarrollo de la comprensión oral y escrita:

- Elaboración de **comentarios de textos guiados** en donde al alumno/a se le facilita la comprensión de los mismos al tiempo que se resaltan aquellos términos y conceptos propios de la materia.
- Elaboración de un **diccionario personal de términos** y conceptos que vayan apareciendo en los textos guiados y en las diferentes unidades didácticas del currículo; todo ello con un fin propedéutico y no de acumulación sin sentido. A esta medida ya nos hemos referido al hablar del Proyecto Lingüístico de Centro.
- Seguir las indicaciones en los **10 minutos de lectura en silencio** obligatoria establecida de manera rotatoria en diferentes horarios, aunque la lectura sea libre respecto al título, siempre que sea en español. El alumnado selecciona su propio libro, para así buscar la motivación, aunque en ocasiones, el profesor podrá proporcionar lecturas relacionadas con la materia.
- Actividades de **búsqueda de información** sobre un tema propuesto utilizando varios soportes (material impreso, páginas web, material multimedia, recursos orales, etc.).
- Ejercicios para el uso y dominio del lenguaje común y el científico de la materia. Para ello se dispondrá de una **serie de textos** susceptibles de ser comentados con un lenguaje profano y con un lenguaje formal y propio de la materia.
- Establecer algunas **lecturas en relación con la historia**, buscando novelas históricas adaptadas a las edades de nuestro alumnado, que se especifican en el apartado 4.

MATERIALES Y RECURSOS

● TICS

Junto a los libros digitales que facilitan las editoriales, la plataforma Classroom y el entorno GSuite, que se detallan en el siguiente apartado, el departamento facilita los siguientes recursos TIC para el trabajo de los diferentes contenidos de la materia:

1.-Los recursos de la naturaleza.

<http://www.indexnet.santillana.es/secundaria/n3/GeografiaEhistoria/05BancoRecursos.html>

<http://www.indexnet.santillana.es/secundaria/n3/GeografiaEhistoria/07RecursosProfesor.html>

Recursos sobre agricultura y ganaderías ecológicas. El día de la Tierra. La evaluación del impacto ambiental. Banco de actividades y recursos para el aula.

2.-La industria.

<http://www.indexnet.santillana.es/secundaria/n3/GeografiaEhistoria/05BancoRecursos.html>

<http://www.cnice.mecd.es/eos/MaterialesEducativos/mem2001/gredos/Sitio/index.html>

<http://www.indexnet.santillana.es/secundaria/n3/GeografiaEhistoria/08multimediaAula.html>

Recursos multimedia: problemas ambientales. Propuestas para conocer concienciarse y actuar sobre las responsabilidades humanas en el cambio climático. Banco de actividades y recursos para el aula.

3.-Las actividades del sector terciario.

<http://webs.ono.com/usr014/jomros/EI%20sector%20servicios.pdf>

<http://www.cnice.mecd.es/eos/MaterialesEducativos/mem2001/gredos/Sitio/index.html>

Los servicios, el turismo. Los transportes. Tratamiento del tema del sector terciario.

4.-El poblamiento y las ciudades.

<http://www.librosvivos.net/smtc/homeTC.asp?TemaClave=1087>

<http://pse.ensg.ign.fr/sommchap.php>

Propuesta para conocer la distribución, estructura de la población, y su relación con el desarrollo mundial.

5.-La población.

<http://www.librosvivos.net/smtc/homeTC.asp?TemaClave=1087>

<http://www.cnice.mecd.es/eos/MaterialesEducativos/mem2001/gredos/Sitio/index.html>

Estudio de la población: su evolución. Las conferencias mundiales de población. Monográfico de inmigración. Banco de actividades y recursos para el aula.

6.-El medio natural en España y Andalucía

<http://www.profes.net/newweb/geo/propuestas.asp>

<http://www.terra.es/personal/jesusconde/Koppen/Portada/Frameportada.htm>

http://www.indexnet.santillana.es/rcs2/actualidad/ESO/2000-2001/18/cambio_climatico_i.htm

<http://www.geo.ign.es/>

<http://www.parquesnaturales.com/parques/>

Propuestas didácticas sobre geografía política, sociedad española. Mapa climático de Köppen interactivo. Banco de imágenes para Geografía física y humana: clima, hidrografía, paisajes agrarios. Banco de actividades y recursos para el aula.

7.-Las actividades económicas en España y Andalucía.

<http://www.indexnet.santillana.es/secundaria/n3/GeografiaEhistoria/07RecursosProfesor.html>

<http://webs.ono.com/usr014/jomros/El%20sector%20servicios.pdf>

<http://www.inicia.es/de/antobc/index.htm>

Página dedicada al estudio del relieve de España. Banco de actividades y recursos para el aula.

8.-Poblamiento rural y urbano en España y Andalucía.

<http://pse.ensg.ign.fr/sommchap.php3>

<http://www.xtec.es/~xripoll/habitat/habitat.swf>

<http://www.parquesnaturales.com/parques/>

Incluye un glosario de términos cartográficos, un dossier sobre cuestiones técnicas, referencias bibliográficas enlaces y ejemplos (dinámicas urbanas, el medio litoral, las montañas...) También información diversa sobre Parques Naturales y otros espacios protegidos andaluces.

9.-La población en España y Andalucía.

<http://www.indexnet.santillana.es/secundaria/n3/GeografiaEhistoria/07RecursosProfesor.html>

<http://www.geo.ign.es/>

Nos ofrece las Conferencias mundiales de población. Un estudio de la población y su evolución. Banco de actividades y recursos para el

aula.

10. -La ordenación del territorio español. Andalucía.

<http://www.profes.net/newweb/geo/propuestas.asp>

<http://www.cnice.mecd.es/eos/MaterialesEducativos/mem2001/gredos/Sitio/index.html>

Recursos sobre Geografía política, sociedad española.

11. -Europa.

http://www.ub.es/medame/euro_map.html

<http://www.comp-craiova.ro/europe.maps/maps.html>

http://www.ub.es/medame/euro_map.html

Mapas políticos de la Europa actual. Geografía de Europa. Cartoteca. Mapas generales, físicos y políticos de cada uno de los paisajes del continente europeo. Enlaces comentados.

12. -La Unión Europea.

http://www.ub.es/medame/euro_map.html

<http://www.comp-craiova.ro/europe.maps/maps.html>

<http://www.indexnet.santillana.es/secundaria/n3/GeografiaEhistoria/08multimediaAula.html>

Mapas políticos de la Europa actual. Geografía de Europa. Cartoteca. Mapas generales, físicos y políticos de cada uno de los paisajes del continente europeo. Enlaces comentados.

13. -Los grandes conjuntos geográficos.

<http://www.indexnet.santillana.es/secundaria/n3/GeografiaEhistoria/05BancoRecursos.html>

<http://www.pbs.org/wnet/savage seas/>

<http://landsat7.usgs.gov/gallery/category/4>

<http://edcw2ks15.cr.usgs.gov:8090/imagegallery/silverstream/pages/pgcollectiondisplay.html>

Banco de imágenes para la geografía humana y física. Banco de actividades y recursos para el aula.

14. -Un espacio geográfico mundial.

<http://www.indexnet.santillana.es/secundaria/n3/GeografiaEhistoria/05BancoRecursos.html>

<http://www.edualter.org/material/explotacion/unidad5.htm>

Análisis de la ciudad en el espacio de la globalización. Propuesta de actividades para la sensibilización sobre el consumo crítico y comercio justo.

15. -La organización de las sociedades.

<http://www.profes.net/newweb/geo/propuestas.asp>
<http://www.edualter.org/material/explotacion/unidad5.htm>
<http://www.indexnet.santillana.es/secundaria/n3/GeografiaEhistoria/08multimediaAula.html>

Geografía política. Sociedad española. Análisis de la ciudad en el espacio de la globalización. Propuesta de actividades para la sensibilización sobre el consumo crítico y comercio justo.

HISTORIA

Prehistoria

www.ideal.es/waste/primeuro.htm

www.atapuerca.com

www.averroes.cec.juntadeandalucia.es (Información sobre yacimientos y restos prehistóricos en Andalucía)

Las primeras civilizaciones

www.artehistoria.com/historia/conceptos/173.htm

www.arteantiguo.net

www.ciudadfutura.com/egiptomania

www.geocities.com/athens/marble/1732

www.egipto.com/museo/eshtml/index.html

www.artehistoria.com/historia/contextos/cont2.htm

www.culturaclasica.com

Religión y la mitología griegas:

www.ciudadfutura.com/artemisa

www.granavenida.com/mythos

El mundo romano

www.artehistoria.com/historia/contextos/762.htm

www.neored.com/roma/index.html

www.ciudadfutura.com/asterix/cesar.html

www.unicaen.fr/rome/index2.html

La Península Ibérica en la Antigüedad

www.sevilla.abc.es/guiasevilla/documentos/giasev/monumentos/italica.asp

www.xarxamuseus.com/prehistoria/

Edad Media

www.edadantigua.com/edadmedia/edadmedia.htm

www.storiaonline.org/em/indice.html

www.portalplanetasedna.com

www.angelfire.com/on3/medieval/
www.verdemente.com/Articulos/Cocina/cocinaedadmediaeu.htm
www.aragonesasi.com/historia/media.php
www.artehistoria.com/historia/contextos/cont4.htm
www.geocities.com/edad_media/
www.estudiantes.info/musica/musica_en_la_edad_media.html

Edad Moderna

www.portalplanetasedna.com.ar/edad_moderna.htm
www.pastranec.net/historia/moderna/moderna.htm
www.terra.es/personal7/jqvaraderey/spanish.htm
www.monografias.com/trabajos14/historiamoderna/historiamoderna.shtml
www.proyectosalohogar.com/Enciclopedia_Ilustrada/Edad_Moderna/EM1.htm
www.aragonesasi.com/historia/moderna.php
www.latercera.cl/icarito/enciclopedia/canal/canal/0,0,38035857_152309069,00.html
www.indexnet.santillana.es/rcs/_archivos/recursos/geografiahistoria/mujeresmod.pdf

Edad Contemporánea

www.artehistoria.com
www.portalmundos.com
www.geocities.com
www.cervantesvisual.com
www.revistaiberica.com
www.musee-orsay.fr
www.guerracivil1936.galeon.com

● Herramientas Gsuite y Blogs

Se utilizará el entorno Gsuite y la **plataforma Classroom** para el trabajo online y telemático con el alumnado de todos los grupos. Para ello, el profesorado facilitará al alumnado el acceso a la plataforma a través del código pertinente o invitación.

El alumnado será el único responsable de mantener la seguridad en su cuenta personal de Gsuite, de modo que la pérdida y olvido de la contraseña será de su exclusiva responsabilidad. En este sentido, es fundamental consultar regularmente y cuidar correctamente este recurso, puesto que dadas las circunstancias impuestas por la COVID-19, será un medio habitual en el uso de las clases.

El alumnado ha de cumplir con las siguientes indicaciones necesariamente, debiendo notificar al profesorado o al equipo directivo cualquier incidencia que hubiera al respecto para poder

resolverla de la mejor manera posible:

En Classroom el profesorado facilitará los materiales que sean necesarios en cada caso, ya sean textos, lecturas, actividades, cuestionarios, etc. En el caso de entrega de actividades y trabajos, se marcará una **fecha de entrega que deberá ser cumplida escrupulosamente por parte de los alumnos**, justificando debidamente cualquier retraso en la entrega de estas actividades por fuerza mayor (problemas médicos o con los medios informáticos -con antelación en este segundo caso-).

● Manuales y lecturas

Libros de texto:

- 1º ESO: BURGOS ALONSO, M., MUÑOZ-DELGADO Y MÉRIDA, M. C. : *1 ESO. Geografía e Historia. Suma Piezas*, Anaya.
- 2º ESO: ALBET, A., BOSCH, D., GARCÍA, C., GARCÍA, M., GATELL, G. (et al.): *GH 2. Andalucía. Geografía e Historia (Aula 3D)*, Vicens Vives, ISBN/EAN: 9788468236452.
- 3º ESO: BURGOS ALONSO, M., MUÑOZ-DELGADO Y MÉRIDA, M. C. : *3 ESO. Geografía e Historia. Suma Piezas*, Anaya.
- 4º ESO: GARCÍA, M., GATELL, C., RIESCO, S. : *GH 4. Andalucía. Historia (Aula 3D)*, Vicens Vives, ISBN/EAN: 9788468236629.

Lecturas recomendadas:

- 1º de ESO:
Asterix en Roma; El clan de Atapuerca, de Álvaro Bermejo; Héroes de Roma en la Antigüedad, de Jean Pierre Andrevon; Esa salvaje Edad de Piedra, Esos asombrosos egipcios, Esos supergeniales griegos, Esos depravados romanos de Terry Deary; La Odisea, de Homero.
- 2º de ESO:
Finis mundi, de Laura Gallego; La cripta de los templarios, de Manuel Nonidez; Tirant lo Blanch, de Joanot Martorell; Peregrinatio, de Matilde Asensi.
- 3º de PMAR:
La piel de la memoria, de Jordi Serra i Fabra; Rebeldes, de Susan E. Hinton; La Celestina; Conde Lucanor; Los papalagi.
- 3º de ESO:
La vuelta al mundo en 80 días de Julio Verne; Grandes ideas de la ciencia, de Isaac Asimov.
- 4º de ESO:
Scott y Amundsen; Diario de Ana Frank; El jefe Seattle; Los papalagi; La otra historia de EEUU; Rebeldes primitivos; Por el

bien del imperio, de Josep Fontana; Si los muertos no resucitan de Philip Kerr: El festín de la muerte, de Jesús Díez de Palma; La voz dormida de Dulce Chacón; Ética para Amador, de Savater, ¿Por qué todos deberíamos ser feministas?, de Chimamanda Ngozi Adiche; El mundo de Sofía de Jostein Gaarder; Esa espantosa Primera Guerra Mundial, Esa deplorable Segunda Guerra Mundial de Terry Deary; Dime quién soy, La sangre de los inocentes de Julia Navarro; Pequeña historia de España de Manuel Fernández Álvarez; Momentos emocionantes de la Historia de España de Fernando García de Cortázar.

ALUMNADO NEAE Y DE AA. CC.

● **Medidas específicas de apoyo NEAE**

La atención a la diversidad se va a plantear de diversa forma y teniendo en cuenta las necesidades reales del alumnado. La profesora de Apoyo, el profesor del aula de ATAL y los componentes del departamento trabajan de forma conjunta y colaborativa para la consecución de los objetivos y contenidos propuestos para cada alumno según sus características.

Así, encontraremos alumnado que necesita un simple refuerzo educativo para adecuar el ritmo del currículum a sus características, otros que tienen necesidades educativas especiales y que trabajarán con un material adaptado a esas necesidades, e incluso alumnado que no conoce el idioma o que presenta una muy baja competencia lingüística, que serán los que asistan al aula de ATAL. Con este alumnado se trabajará fundamentalmente la base del español para que en el futuro consigan seguir las clases con la mayor normalidad posible. Cuando este alumnado está en clase de Geografía e Historia trabajará según las necesidades individuales detectadas: algunos continuarán el ritmo de la clase con la mayor normalidad posible, mientras que otros trabajarán en exclusiva con fichas y material adaptado a sus necesidades educativas especiales, y aquellos que no dominan el idioma usarán un sistema de fichas y de material que aumente su competencia lingüística y comunicativa en español. Todo esto será coordinado por los profesores de Lengua Castellana y Literatura y el profesor del aula de ATAL.

Para el alumnado que, sin presentar unas necesidades educativas especiales, tiene un ritmo de aprendizaje más lento se presentará una serie de actividades de refuerzo propuestas por el docente y donde se

incluyen las presentadas en el libro de texto, en el material de apoyo y/o en cualquier otro soporte que resulte efectivo.

La evaluación de todos estos alumnos quedará determinada por este criterio de atender a la diversidad de ritmos y tipos de aprendizaje, tratando de trabajar y potenciar al máximo las capacidades de cada uno de los alumnos del grupo.

Otro modo de atención a la diversidad lo encontramos en el Programa de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento. Este año el Departamento de Geografía e Historia imparte la materia de ámbito sociolingüístico en este programa en 3º ESO, que cuenta con su propia programación.

Por otro lado, aquel alumnado que requiera de adaptaciones curriculares significativas será derivado al departamento de Orientación, donde se trabajará de manera coordinada para diseñar aquellas adaptaciones indicadas según el caso concreto que presente cada alumno.

● Plan específico para alumnado repetidor

El alumnado repetidor cursará de nuevo las materias con normalidad, si bien se dan varias situaciones entre el alumnado que requerirá de actuaciones concretas:

- Alumnos/as que han repetido por reiteradas faltas de asistencia que han impedido el normal desarrollo del curso. Además, entre nuestro alumnado extranjero se dan casos de alumnos/as que vuelven temporalmente a sus países de origen, sin notificarlo, y después vuelven al cabo del tiempo. Estos casos no resultan fáciles de seguir, por lo que se tratará pormenorizadamente cada caso, intentando responder a los mismos

- Alumnos/as que han suspendido la materia y están repitiendo porque no conocían el idioma en el curso pasado y no tenían las competencias lingüísticas necesarias para superarlas. El curso pasado ya pasaron por ATAL, con lo que tienen algunas herramientas lingüísticas para desenvolverse en la vida cotidiana, pero, seguramente, insuficientes para superar las materias de este departamento. Por ello, necesitan especial atención, si bien no se podrá realizar una adaptación significativa, si se planteará el trabajo con fichas de refuerzo adaptadas para este alumnado, así como el trabajo del vocabulario.

- Alumnos/as que repiten pero que aprobaron la asignatura el curso pasado. El problema que se puede plantear es la falta de motivación, por lo que se tratará de mejorar este aspecto por medio de actividades que requieran la puesta en marcha de sus posibles intereses, si bien esto no siempre es factible.

- Alumnos/as, que conocen el idioma, repiten y no aprobaron la asignatura. De nuevo hay que marcar diferencias entre ellos. Aquellos/as que tienen problemas de aprendizaje, bien porque su ritmo de aprendizaje es lento (lo que se superaría con trabajos de refuerzo) o por necesidades específicas. En este caso, serán derivados a Orientación para el diagnóstico y estudio de posibilidad de una adaptación curricular significativa. En algunos casos, esta adaptación ya se ha realizado, especialmente en 2º y 3º con el programa de PMAR. En otros casos, alumnos/as con problemas de conducta que no encuentran motivación en el sistema educativo, con este alumnado se tratará de realizar una serie de entrevistas con el profesor/a para intentar corregir esa conducta disruptiva y tratar de que vean la utilidad del aprendizaje y la superación de la Educación Secundaria Obligatoria para su inserción en el mundo laboral, siendo propuestos junto al resto del equipo docente para Formación Profesional Básica. A todos estos alumnos y alumnas se les plantearán en algunas ocasiones actividades de refuerzo, siempre intentando no marcar una diferencia observable por sus compañeros y compañeras que lleven a situaciones de discriminación. Asimismo, se esperará a realizar la primera prueba, ya que puede ocurrir que la conducta y la motivación se haya modificado, y el aportar trabajo extra sea visto como un lastre por el alumnado y tener un efecto desmotivador.

● **Medidas específicas del alumnado AA. CC.**

Junto al alumnado que pudiera presentar alguna dificultad, también encontramos otros alumnos que destaquen por su rapidez y eficacia en el aprendizaje, o incluso estén catalogados como altas capacidades. En este caso será necesario saber, en primer lugar, si dichas capacidades están relacionadas con nuestra materia. En caso de ser así, se podrá contar con actividades de ampliación que vengan a cimentar lo ya aprendido y muestren todas las posibilidades futuras en el continuo proceso de enseñanza-aprendizaje.

No se trata de cargar al alumnado con más trabajo, sino con actividades específicas que vengan a potenciar dichas capacidades, tratando de sacar un mayor rendimiento a sus posibilidades a partir de sus intereses y gustos particulares, fomentando el espíritu

crítico e investigador, y poniendo al servicio del resto de la comunidad educativa los resultados de dicho trabajo y aprendizaje por medio de exposiciones, colaboración puntual, etc.

INTERDISCIPLINARIEDAD

En cuanto a la Interdisciplinariedad, es fundamental en este ciclo, para lograr un aprendizaje global, integrador de las diferentes disciplinas. La relación entre departamentos puede ser estrecha con el Departamento de Matemáticas a la hora de tratar, por ejemplo, la representación de gráficos estadísticos, o el concepto de escala en la geografía. La interrelación también puede ser estrecha con el Departamento de Ciencias Naturales, con algunos temas en común desde diferentes puntos de vista (el Universo, por ejemplo, o el estudio de la biosfera), en el primer curso. Con el Departamento de Tecnología, sería interesante trabajar en conjunto el tema de las energías renovables, así como con el Departamento de Lengua y Literatura, en los temas relacionados con la Historia.

Durante el curso los alumnos/as podrán realizar un trabajo interdisciplinar donde se trabajen las diferentes competencias. La propuesta del Departamento es la siguiente:

● **Proyectos**

1º de la ESO: EL AGUA

El alumno/a, trabajando en grupo, deberá realizar en formato digital, un trabajo en el que refleje contenidos desde distintas materias. El trabajo será guiado desde las materias de Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Matemáticas, Lengua Castellana y Literatura e Inglés.

La información recabada por el grupo de trabajo deberá ser presentada ante el resto de la clase, usando como soporte un PowerPoint realizado por los propios/as alumnos/as o un vídeo, pero siempre en formato digital.

El trabajo debe reflejar: la distribución del agua en el planeta y la posibilidad de explotación como recurso humano (desde el área de Geografía e Historia), las propiedades del agua (desde Ciencias Naturales), el ciclo del agua y el problema de la contaminación

(desde CCSS y CCNN), palabras y expresiones en inglés relacionadas con el tema de la hidrosfera (Inglés) y soluciones para reducir la contaminación y derroche del agua (desde el área de Ciencias Sociales). Gráficas y estadísticas que muestren el consumo del agua, usando, por ejemplo, facturas de agua que los propios alumnos/as proporcionen. Deberán asimismo elaborar gráficas y datos estadísticos con la información que recojan (desde el área de Matemáticas). Además, se trabajarán textos donde el tema principal sea el agua, refranes y frases populares sobre el agua (Lengua Castellana y Literatura). Los profesores de las distintas materias evaluarán el contenido referente a su materia. El profesor/a podrá tener en cuenta el resultado global.

2º de la ESO: LA ALHAMBRA/MEZQUITA DE CÓRDOBA/ALCAZABA DE MÁLAGA/ALCÁZAR DE SEVILLA.

El alumno/a, trabajando en grupo, deberá realizar en formato digital, un trabajo en el que refleje contenidos desde distintas materias. El trabajo será guiado desde las materias de Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Matemáticas, Inglés y Tecnología.

La información recabada por el grupo de trabajo deberá ser presentada ante el resto de la clase, usando como soporte un PowerPoint realizado por los propios/as alumnos/as o un vídeo, pero siempre, formato digital.

En el trabajo deberán recoger información sobre la historia de la construcción del edificio elegido y su contexto histórico, así como sus principales características artísticas (Departamento de Ciencias

Sociales), recoger parte de la información en inglés (Departamento de Inglés), estudiar la geometría como recurso decorativo para cubrir los muros (Departamento de Matemáticas), las especies botánicas encontradas en sus jardines (Departamento de Ciencias Naturales) y las formas de construcción principales (Departamento de Tecnología). Los profesores de las distintas materias evaluarán el contenido referente a su materia. El profesor/a podrá tener en cuenta el resultado global.

3º de la ESO: MONOGRÁFICO SOBRE UN PAÍS

El alumno/a, trabajando en grupo, deberá realizar en formato digital, un trabajo en el que refleje contenidos desde distintas materias. El trabajo será guiado desde las materias de Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Matemáticas e Inglés.

La información recabada por el grupo de trabajo deberá ser

presentada ante el resto de la clase, usando como soporte un PowerPoint realizado por los propios/as alumnos/as o un vídeo, pero siempre, formato digital.

El trabajo debe reflejar: las características del relieve, datos demográficos y de los diferentes sectores económicos de ese país (desde el área de Ciencias Sociales), vegetación y fauna del país (desde Ciencias Naturales), recoger parte de la información en Inglés (en el caso de los alumnos/as bilingües desde la materia de Inglés), gráficas y estadísticas que muestren la evolución del país en economía y población. Deberán asimismo elaborar gráficas y datos estadísticos con la información que recojan (desde el área de Matemáticas). Los profesores de las distintas materias evaluarán el contenido referente a su materia. El profesor/a podrá tener en cuenta el resultado global.

3º de la ESO: DECÁLOGO DEL ECOTURISTA

En un trabajo en grupo, el alumnado deberá realizar en formato digital, tras la pertinente investigación, un decálogo audio-visual en el que se recojan las buenas prácticas de un “eco-turista”. El trabajo será guiado desde las materias de Ciencias Sociales, Tecnología y Ciencias Naturales, así como Inglés (idioma en el que debe ser presentado). Este proyecto se integra dentro del proyecto Comenius en el que participa el centro, tendrá carácter voluntario.

4º de la ESO: REVOLUCIÓN INDUSTRIAL

El alumno/a, trabajando en grupo, deberá realizar en formato digital, un trabajo en el que refleje contenidos desde diferentes materias. El trabajo será guiado desde las materias de Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Tecnología, Inglés y Ética.

La información deberá ser presentada al resto de la clase usando como soporte un PowerPoint realizado por el grupo de trabajo constituido por los alumnos/as, o un video, pero siempre en formato digital.

El trabajo debe reflejar: el contexto histórico de la Revolución Industrial, sus consecuencias históricas y sociales (desde la materia de Ciencias Sociales), la contaminación del medio ambiente (Departamento de Ciencias Naturales), analizar los diferentes inventos (desde el área de Tecnología) y recoger algunas de las partes en inglés (en el caso de los alumnos/as del programa de bilingüismo, desde la materia de Inglés). Los profesores de las distintas materias evaluarán el contenido referente a su materia. El profesor/a podrá tener en cuenta el resultado global.

Desde los diversos trabajos monográficos se contribuirá a la adquisición de las diferentes competencias, que se incluirán en las programaciones de aula.

EVALUACIÓN

● Criterios de evaluación

Geografía e Historia. 1.º ESO

Bloque 1. El medio físico.

Criterios de evaluación/Estándares de aprendizaje.

1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa, y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas. CMCT, CD.

1.1. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones.

1.2. Analiza un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas.

1.3. Localiza un punto geográfico en un Planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características.

1.4. Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.

2. Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial, así como andaluz, y de sus características generales. CCL, CMCT, CAA, CSC.

2.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial.

3. Describir las peculiaridades de este medio físico. CCL, CMCT.

3.1. Enumera y describe las peculiaridades del medio físico español.

4. Situar en el mapa de España, al igual que en el de Andalucía, las principales unidades y elementos del relieve peninsular así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. CMCT, CD.

4.1. Describe las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de España.

5. Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español y el andaluz. CCL, CMCT.

5.1. Localiza en un mapa los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos de España.

5.2. Analiza y compara las zonas bioclimáticas españolas utilizando gráficos e imágenes.

6. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo y del andaluz, señalando sus rasgos particulares frente a los del resto de España, Europa y el mundo. CMCT, CCL, CAA.

6.1. Explica las características del relieve europeo.

7. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. CMCT, CD.

7.1. Localiza en el mapa las principales unidades y elementos del relieve europeo.

8. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo, español y andaluz. CCL, CMCT, CAA.

8.1. Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de clima de Europa.

9. Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente y localizar en el mapa de España y Andalucía sus espacios naturales más importantes, valorando la importancia de su conservación. CMCT, CCL, CSC.

9.1. Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente.

10. Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas. CMCT, CD.

10.1. Compara una proyección de Mercator con una de Peters.

11. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características. CCL, CMCT, CD.

11.1. Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas.

11.2. Elabora climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo en los que reflejen los elementos más importantes.

12. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias, por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su elaboración y exposición, de un trabajo de análisis sobre esta temática centrado en Andalucía, y presentando al resto del alumnado del grupo las principales conclusiones alcanzadas mediante el empleo de fuentes diversas, una adecuada organización y un vocabulario técnico y correcto.

CSC, CCL, CMCT, CD, CAA, SIEP.

12.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.

Bloque 3. La Historia.

Criterios de evaluación/ Estándares de aprendizaje

1. Entender el proceso de hominización, localizando en el mapa y describiendo los primeros testimonios de presencia humana en Andalucía. CSC, CCL, CMCT, CD, CSC.

1.1. Reconoce los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana.

2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas. CSC, CAA, CCL.

2.1. Nombra e identifica cuatro clases de fuentes históricas.

2.2. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales.

3. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando periodos que facilitan su estudio e interpretación. CSC, CCL, CAA.

3.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.

4. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua. CMCT, CSC, CAA.

4.1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos

5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución. CSC, CMCT, CD, CAA.

5.1. Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella.

6. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos periodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico, caracterizando y situando geográficamente los principales ejemplos de arte rupestre andaluz y comparando los rasgos principales de las culturas de Almería, Los Millares y El Argar con los modelos de organización política y socioeconómica de las culturas del Neolítico y de la Edad de los Metales. CSC, CMCT, CEC, CCL, CAA.

6.1. Explica la diferencia de los dos periodos en los que

- se divide la prehistoria y describe las características básicas de la vida en cada uno de los periodos.
7. Identificar los primeros ritos religiosos. CSC, CEC.
 - 7.1. Reconoce las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre.
 8. Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período. CSC, CMCT, CCL.
 - 8.1. Distingue etapas dentro de la Historia Antigua.
 9. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del neolítico. CSC, CCL.
 - 9.1. Describe formas de organización socio-económica y política, nuevas hasta entonces, como los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto.
 10. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía). CMCT, CAA.
 - 10.1. Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos.
 11. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura. CSC, CCL, CEC.
 - 11.1. Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos).
 12. Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto. CSC, CCL.
 - 12.1. Interpreta un mapa cronológico- geográfico de la expansión egipcia.
 - 12.2. Describe las principales características de las etapas históricas en las que se divide Egipto: reinas y faraones.
 13. Identificar las principales características de la religión egipcia. CSC, CCL, CEYE.
 - 13.1. Explica cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá.
 - 13.2. Realiza un mapa conceptual con los principales dioses del panteón egipcio.
 14. Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia. CSC, CCL, CEYE.
 - 14.1. Localiza en un mapa los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y de la mesopotámica.
 15. Conocer los rasgos principales de las «polis» griegas. CSC, CCL.
 - 15.1. Identifica distintos rasgos de la organización socio-política y económica de las polis griegas a partir de diferente tipo de fuentes históricas.

16. Entender la trascendencia de los conceptos «Democracia» y «Colonización», exponiendo el surgimiento de los regímenes democráticos y centrándose en la organización y funcionamiento de las instituciones y el papel de la ciudadanía y situando en el tiempo y el espacio los centros de la colonización fenicia y griega en Andalucía, valorando al mismo tiempo la relevancia histórica de Tartessos y de qué forma ayudó a la proyección de Andalucía en el espacio mediterráneo de la época. CSC, CCL, CEYE, CMCT, CD.

16.1. Describe algunas de las diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales.

16.2. Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo.

17. Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico. CSC, CCL, CAA.

17.1. Contrasta las acciones políticas de la Atenas de Pericles con el Imperio de Alejandro Magno.

17.2. Elabora un mapa del Imperio de Alejandro.

18. Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas. CSC, CCL, CD, CAA.

18.1. Compara dos relatos a distintas escalas temporales sobre las conquistas de Alejandro.

19. Entender el alcance de «lo clásico» en el arte occidental. CSC, CCL, CEC.

19.1. Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo.

19.2. Da ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego, y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica.

20. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas, identificando las aportaciones más destacadas de la Bética a la organización política, socioeconómica y cultural romanas. CSC, CCL, CEC, CAA.

20.1. Confecciona un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma.

20.2. Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del imperio en la Roma antigua.

21. Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre los que son específicos. CSC, CCL, CEC.

21.1. Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana.

22. Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y

el presente, describiendo las variadas formas de discriminación y exclusión sociales existentes y vinculándolas con el surgimiento de focos de tensión política y social, e identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural. CSC, CCL, CD, CAA, SIEP.

22.1. Hace un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana.

22.2. Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad.

23. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su confección, de breves y sencillos trabajos descriptivos con ayuda del docente sobre esta temática, utilizando diversidad de fuentes y plasmando de manera adecuada las principales ideas al respecto. CSC, CCL, CD, CAA, CCL, SIEP.

23.1. Entiende qué significó la ‘romanización’ en distintos ámbitos sociales y geográficos.

Geografía e Historia. 2.º ESO

Bloque 2. El espacio humano.

Criterios de evaluación

1. Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios y comparar lo anterior con las características de la población andaluza, su distribución, dinámica y evolución, así como las particularidades de los movimientos migratorios andaluces a lo largo de la historia. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA.

1.1. Explica la pirámide de población de España y de las diferentes Comunidades Autónomas.

1.2. Analiza en distintos medios los movimientos migratorios en las últimas tres décadas.

2. Conocer la organización territorial de España, y analizar el modelo de organización territorial andaluz. CSC, CCL, SIEP.

2.1. Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias, islas.

6. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano, analizando el modelo urbano andaluz y de ocupación del territorio. CSC, CCL.

6.1. Interpreta textos que expliquen las características

de las ciudades de España, ayudándote de Internet o de medios de comunicación escrita.

7. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA.

7.1. Explica las características de la población europea.

7.2. Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica.

9. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa. CSC, CMCT, CAA.

9.1. Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente.

9.2. Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa.

10. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones. CSC, CCL, CD, CAA.

10.1. Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas.

10.2. Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, dice a qué país pertenecen y explica su posición económica.

10.3. Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida.

17. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario, valorando las características propias de la red urbana andaluza. CSC, CCL, CD, CAA.

17.1. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos.

18. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones. CSC, CCL, SIEP.

18.1. Describe adecuadamente el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se refleja las líneas de intercambio.

18.2. Realiza un gráfico con datos de la evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo.

Bloque 3. La Historia.

Criterios de evaluación/Estándares de aprendizaje

24. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos. CSC, CCL.

24.1. Compara las formas de vida (en diversos aspectos)

- del Imperio Romano con las de los reinos germánicos.
25. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período. CSC, CCL, CAA.
- 25.1. Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado.
26. Explicar la organización feudal y sus consecuencias. CSC, CCL.
- 26.1. Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos.
27. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales, y seleccionar y describir las principales características de la evolución política, socioeconómica y cultural de Andalucía en Al-Ándalus. CSC, CCL, CAA.
- 27.1. Comprende los orígenes del Islam y su alcance posterior.
- 27.2. Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media.
28. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus, y caracterizar el proceso de reconquista y repoblación de los reinos cristianos en Andalucía, contrastándolo con el llevado a cabo en otras regiones de la Península Ibérica. CSC, CCL, CAA.
- 28.1. Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica.
- 28.2. Explica la importancia del Camino de Santiago.
29. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media, e identificar las peculiaridades del arte islámico y gótico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor. CSC, CCL, CEC.
- 29.1. Describe características del arte románico, gótico e islámico.
30. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales. CSC, CCL, SIEP.
- 30.1. Comprende el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas.
31. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa. CSC, CCL.
- 31.1. Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco, Absolutismo).

- 31.2. Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la historia europea, a partir de diferente tipo de fuentes históricas.
32. Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores. CSC, CMCT, CEC, CAA.
- 32.1. Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época.
33. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna. CSC, CCL, CAA.
- 33.1. Conoce los principales hechos de la expansión de Aragón y de Castilla por el mundo.
34. Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias, analizando el papel de Andalucía en los planos político-institucional, socioeconómico y cultural para la conquista y colonización de América. CSC, CCL.
- 34.1. Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización.
- 34.2. Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América.
35. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas. CSC, CAA.
- 35.1. Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos.
36. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa, y valorar la importancia de la crisis del siglo XVII en el desarrollo socioeconómico y en la evolución cultural de Andalucía durante esa centuria. CSC, CCL, CEC, CAA.
- 36.1. Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los “Treinta Años” .
37. Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos. CSC, CEC.
- 37.1. Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto.
38. Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América, elaborando un esquema comparativo de las principales características, autores, obras y explicando las vías para la conservación y puesta en valor del Barroco andaluz respecto a otras variantes. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado. CEC, CSC, CCL, CAA.
- 38.1. Identifica obras significativas del arte Barroco.

39. Comparar entre sí las diversas formas de discriminación y exclusión sociales dadas durante las etapas históricas tratadas en este curso y exponer los ejemplos de convivencia, tolerancia e integración que se dieron, identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer durante la Edad Media y la Edad Moderna, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural. CSC, CCL, CEC, CAA, SIEP.

40. Analizar el desarrollo durante la Edad Media y la Edad Moderna de las bases, principios, instituciones, prácticas políticas y papel de la ciudadanía para el sistema de gobierno democrático actual. CSC, CCL, CAA, SIEP.

41. Llevar a cabo trabajos de investigación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre algunos de los contenidos tratados en este curso y realizar exposiciones orales sobre algunos de los contenidos tratados en el curso. Para ello, se emplearán las tecnologías de la información y la comunicación y se seguirán unas

normas de organización, presentación y edición de los contenidos que aseguren su originalidad, orden, claridad y adecuación en vocabulario y disposición de las fuentes respecto a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales. CSC, CCL, CD, CEC, CAA, SIEP.

Geografía e Historia. 3.º ESO

Bloque 2. El espacio humano.

Criterios de evaluación

3. Conocer y analizar los problemas y retos medioambientales que afronta España, su origen y las posibles vías para afrontar estos problemas y compararlos con las problemáticas medioambientales andaluzas más destacadas así como las políticas destinadas para su abordaje y solución. CSC, CCL, SIEP, CAA.

3.1. Compara paisajes humanizados españoles según su actividad económica.

4. Conocer los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular e insular así como andaluz. CSC, CMCT, CCL.

4.1. Sitúa los parques naturales españoles en un mapa, y explica la situación actual de algunos de ellos.

5. Identificar los principales paisajes humanizados españoles, identificándolos por comunidades autónomas, especificando los rasgos peculiares de los andaluces. CSC, CMCT, CCL.

5.1. Clasifica los principales paisajes humanizados españoles a través de imágenes.

8. Reconocer las actividades económicas que se realizan en

Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas. CSC, CCL, SIEP.

8.1. Diferencia los diversos sectores económicos europeos.

11. Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos. CSC, CCL, SIEP.

11.1. Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro de un sistema económico.

12. Entender la idea de «desarrollo sostenible» y sus implicaciones, y conocer las iniciativas llevadas a cabo en Andalucía para garantizar el desarrollo sostenible por medio del desarrollo económico, la inclusión social, la sostenibilidad medioambiental y la buena gobernanza. CSC, CCL, CAA, CMCT, SIEP.

12.1. Define “desarrollo sostenible” y describe conceptos clave relacionados con él.

13. Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial, haciendo hincapié en los propios de la comunidad autónoma andaluz con especial atención a los hídricos. CSC, CMCT, CD.

13.1. Sitúa en el mapa las principales zonas cerealícolas y las más importantes masas boscosas del mundo.

13.2. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras de minerales en el mundo.

13.3. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo.

13.4. Identifica y nombra algunas energías alternativas.

14. Explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo, identificando las principales zonas industriales andaluzas y las consecuencias para la estabilidad social y política de dicho hecho. CSC, CCL, SIEP.

14.1. Localiza en un mapa a través de símbolos y leyenda adecuados, los países más industrializados del mundo.

14.2. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo.

15. Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno. CSC, CMCT, CCL.

15.1. Traza sobre un mapamundi el itinerario que sigue un producto agrario y otro ganadero desde su recolección hasta su consumo en zonas lejanas y extrae conclusiones.

16. Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. Extraer conclusiones, incidiendo en la importancia del sector terciario para la economía andaluza. CSC, CCL, CAA, SIEP.

16.1. Compara la población activa de cada sector en diversos países y analiza el grado de desarrollo que

muestran estos datos.

19 Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones. CSC, CCL, CAA, SIEP.

19.1. Comparar las características del consumo interior de países como Brasil y Francia.

20. Analizar gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados. CSC, CMCT, CAA, SIEP.

20.1. Crea mapas conceptuales (usando recursos impresos y digitales) para explicar el funcionamiento del comercio y señala los organismos que agrupan las zonas comerciales.

21. Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos. CSC, CCL, CAA.

21.1. Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza.

21.2. Señala áreas de conflicto bélico en el mapamundi y las relaciona con factores económicos y políticos.

22. Describir los principales rasgos de los regímenes políticos más importantes, contrastando los principios e instituciones de las formas de gobierno democráticas y dictatoriales y comparando el funcionamiento de los principales sistemas electorales, analizando sus aspectos positivos y negativos. CSC, CCL, CAA, SIEP.

23. Explicar la organización política y administrativa de Andalucía, España y la Unión Europea, analizando el funcionamiento de las principales instituciones andaluzas, españolas y de la Unión Europea. CSC, CCL, SIEP.

24. Vincular las formas de discriminación, exclusión e intolerancia existentes en el mundo actual con el surgimiento de focos de tensión social y política, exponiendo las formas de prevención y resolución de dichos conflictos, comparando la situación de la mujer en Andalucía con la de países subdesarrollados, exponiendo los retos que han de afrontarse en el objetivo de la igualdad entre hombres y mujeres en el siglo XXI, y qué aportaciones puede realizar la ciudadanía para lograr la consecución de dicho objetivo. CSC, CCL, CAA, SIEP.

25. Participar en debates, en el que se haya recopilado informaciones, por medio de las tecnologías de la información y la comunicación, sobre problemáticas económicas, sociales y políticas del mundo actual comparándolas con la situación existente en Andalucía, y realizar estudios de caso, utilizando para ello las tecnologías de la información y la comunicación, sobre la interrelación entre conflictos sociales y políticos y las diversas formas de discriminación, subrayando las posibles

soluciones y vías de acuerdo para dichos conflictos. CSC, CCL, CD, CAA, SIEP.

Geografía e Historia. 4.º ESO

Bloque 1. El siglo XVIII en Europa hasta 1789

Criterios de evaluación

1. Explicar las características del «Antiguo Régimen» en sus sentidos político, social y económico. CSC, CCL.
 - 1.1. Distingue conceptos históricos como “Antiguo Régimen” e “Ilustración”.
2. Conocer los avances de la «revolución científica» desde el siglo XVII y XVIII. CSC, CMCT, CCL.
 - 2.1. Aprecia los avances científicos y su aplicación a la vida diaria, y contextualiza el papel de los científicos en su propia época.
 - 2.2. Comprende las implicaciones del empirismo y el método científico en una variedad de áreas.
3. Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América. CSC, CCL, CEC.
 - 3.1. Describe las características de la cultura de la Ilustración y qué implicaciones tiene en algunas monarquías.
 - 3.2. Establece, a través del análisis de diferentes textos, la diferencia entre el Absolutismo y el Parlamentarismo.

Bloque 2. La Era de las Revoluciones liberales

Criterios de evaluación

1. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia y España e Iberoamérica. CSC, CCL, CAA.
 - 1.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas del siglo XVIII, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.
2. Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII. CSC, CCL, SIEP.
 - 2.1. Discute las implicaciones de la violencia con diversos tipos de fuentes.
3. Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América. CSC, CCL, CAA.
 - 3.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas de la

primera mitad del siglo XIX, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.

4. Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX, identificando la aportación de Andalucía al establecimiento de un Estado liberal en España y al cambio de modelo social, especificando los principales avances y problemáticas de la organización política y social del reinado de Isabel II, el Sexenio Revolucionario y de la Restauración. CSC, CCL, SIEP, CAA.

4.1. Sopesa las razones de los revolucionarios para actuar como lo hicieron.

4.2. Reconoce, mediante el análisis de fuentes de diversa época, el valor de las mismas no sólo como información, sino también como evidencia para los historiadores.

Bloque 3. La Revolución Industrial.

Criterios de evaluación

1. Describir los hechos relevantes de la revolución industrial y su encadenamiento causal. CSC, CCL, CAA.

1.1. Analiza y compara la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia, en sus distintas escalas temporales y geográficas.

2. Entender el concepto de «progreso» y los sacrificios y avances que conlleva. CSC, CCL, SIEP.

2.1. Analiza los pros y los contras de la primera revolución industrial en Inglaterra.

2.2. Explica la situación laboral femenina e infantil en las ciudades industriales.

3. Analizar las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los cambios. CSC, CCL, SIEP.

3.1. Compara el proceso de industrialización en Inglaterra y en los países nórdicos.

4. Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país, valorando el papel de Andalucía en las primeras fases de la industrialización española e identificando los orígenes del atraso económico y de las principales manifestaciones de desigualdad social. CSC, CCL, SIEP, CAA.

4.1. Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios económicos en España.

Bloque 4. El Imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial.

Criterios de evaluación

1. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX. CSC, CCL.

1.1. Explica razonadamente que el concepto “imperialismo” refleja una realidad que influirá en la geopolítica mundial y en las relaciones económicas transnacionales.

1.2. Elabora discusiones sobre eurocentrismo y globalización.

2. Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo. CSC, CCL, CAA.

2.1. Sabe reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra de 1914.

3. Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las consecuencias de los Tratados de Versalles. CSC, CCL.

3.1. Diferencia los acontecimientos de los procesos en una explicación histórica, de la Primera Guerra Mundial.

3.2. Analiza el nuevo mapa político de Europa.

3.3. Describe la derrota de Alemania desde su propia perspectiva y desde la de los aliados.

4. Esquematisar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa. CSC, CAA.

4.1. Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución Rusa en su época y en la actualidad.

5. Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales. CSC, CMCT.

5.1. Elabora un eje cronológico, diacrónico y sincrónico, con los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX.

6. Relacionar movimientos culturales como el romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros -ismos en Europa. CSC, CEC, CAA.

6.1. Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XIX.

6.2. Compara movimientos artísticos europeos y asiáticos.

Bloque 5. La época de «Entreguerras» (1919–1945).

Criterios de evaluación

1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del Período de Entreguerras, o las décadas 1919. 1939, especialmente en Europa. CSC, CCL.

- 1.1. Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia.
- 1.2. Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y de 2008.
- 1.3. Discute las causas de la lucha por el sufragio de la mujer.
2. Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente. CSC, CAA, SIEP.
 - 2.1. Explica las principales reformas y reacciones a las mismas durante la II República española.
 - 2.2. Explica las causas de la guerra civil española en el contexto europeo e internacional.
3. Analizar lo que condujo al auge de los fascismos en Europa. CSC, SIEP.
 - 3.1. Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa.
4. Explicar la crisis de la Restauración en España, señalando sus principales manifestaciones en Andalucía y cómo llevó a la implantación del régimen de la II República. CSC, CCL.
5. Conocer las distintas etapas de la II República en España y Andalucía, valorando sus principales aportaciones al desarrollo social y político así como problemáticas. CSC, CCL.
6. Analizar las causas del estallido de la Guerra Civil, identificando sus principales fases tanto en España como en Andalucía y las razones de su desenlace. CSC, CCL.

Bloque 6. Las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945).

Criterios de evaluación

1. Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial. CSC, CCL.
 - 1.1. Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos.
2. Entender el concepto de «guerra total». CSC, CCL.
 - 2.1. Reconoce la jerarquía causal (diferente importancia de unas causas u otras según las distintas narrativas).
3. Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: Europea y Mundial. CSC, CCL.
 - 3.1. Da una interpretación de por qué acabó antes la guerra “europea” que la “mundial”.
 - 3.2. Sitúa en un mapa las fases del conflicto.

4. Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias. CSC, CCL, CAA.

4.1. Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial.

5. Organizar los hechos más importantes de la descolonización de postguerra en el siglo XX. CSC, CCL, CAA.

5.1. Describe los hechos relevantes del proceso descolonizador.

6. Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual. CSC, CCL.

6.1. Distingue entre contextos diferentes del mismo proceso, p.ej., África Sub-Sahariana (1950s.60s) y La India (1947).

Bloque 7. La estabilización del Capitalismo y el aislamiento económico del Bloque Soviético.

Criterios de evaluación

1. Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno, y los avances económicos del «Welfare State» en Europa. CSC, CCL, SIEP.

1.1. Utilizando fuentes históricas e historiográficas, explica algunos de los conflictos enmarcados en la época de la guerra fría.

1.2. Explica los avances del “Welfare State” en Europa.

1.3. Reconoce los cambios sociales derivados de la incorporación de la mujer al trabajo asalariado.

2. Comprender el concepto de «guerra fría» en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y URSS. CSC, CCL.

2.1. Describe las consecuencias de la guerra del Vietnam.

2.2. Conoce la situación de la postguerra y la represión en España y las distintas fases de la dictadura de Franco.

3. Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España, tras la guerra civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975. CSC, CCL.

3.1. Discute cómo se entiende en España y en Europa el concepto de memoria histórica.

4. Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en un caso concreto. CSC, CCL, SIEP.

4.1. Compara la crisis energética de 1973 con la financiera de 2008.

Bloque 8. El mundo reciente entre los siglos XX y XXI.

Criterios de evaluación

1. Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial. CSC, CCL, CAA, SIEP.
 - 1.1. Interpreta el renacimiento y el declive de las naciones en el nuevo mapa político europeo de esa época.
 - 1.2. Comprende los pros y contras del estado del bienestar.
2. Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos. CSC, CCL.
 - 2.1. Analiza diversos aspectos (políticos, económicos, culturales) de los cambios producidos tras el derrumbe de la URSS.
3. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso, incidiendo en cómo se reflejaron las principales fuerzas de cambio social y político en Andalucía. CSC, CCL, CAA, SIEP.
 - 3.1. Compara interpretaciones diversas sobre la Transición española en los años setenta y en la actualidad.
 - 3.2. Enumera y describe algunos de los principales hitos que dieron lugar al cambio en la sociedad española de la transición: coronación de Juan Carlos I, Ley para la reforma política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, apertura de Cortes Constituyentes, aprobación de la Constitución de 1978, primeras elecciones generales, creación del estado de las autonomías, etc.
 - 3.3. Analiza el problema del terrorismo en España durante esta etapa (ETA, GRAPO, Terra Lliure, etc.): génesis e historia de las organizaciones terroristas, aparición de los primeros movimientos asociativos en defensa de las víctimas, etc.
4. Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea. CSC, CCL.
 - 4.1. Discute sobre la construcción de la Unión Europea y de su futuro.
5. Elaborar un trabajo de investigación, empleando para ello las tecnologías de la información y la comunicación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre la lucha por la liberación de la mujer y el reconocimiento de sus derechos cívico-políticos y socioeconómicos, respetando las normas básicas de presentación, edición y exposición de los contenidos de acuerdo así como de tratamiento y uso de las fuentes de acuerdo a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales. CSC, CCL, CD, CAA, SIEP.

Bloque 9. La Revolución Tecnológica y la Globalización a finales del

siglo XX y principios del XXI.

Criterios de evaluación

1. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores. CSC, CCL, CAA, SIEP.
 - 1.1. Busca en la prensa noticias de algún sector con relaciones globalizadas y elabora argumentos a favor y en contra.
2. Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica. CSC, CMCT, CAA.
 - 2.1. Analiza algunas ideas de progreso y retroceso en la implantación de las recientes tecnologías de la Información y la comunicación, a distintos niveles geográficos.
3. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado y describiendo las diversas vías de interacción (políticas, socioeconómicas y culturales) de Andalucía con el resto del mundo. CSC, CMCT, CAA, SIEP.
 - 3.1. Crea contenidos que incluyan recursos como textos, mapas, gráficos, para presentar algún aspecto conflictivo de las condiciones sociales del proceso de globalización.
4. Realizar un estudio de caso, ya sea de manera individual o en grupo, sobre un foco de conflicto determinado, incidiendo en las posibles vías de solución para el mismo y empleando para ello diversidad de fuentes. Tanto la recopilación de la información como la organización y presentación de los contenidos deberá apoyarse en un uso intensivo de las tecnologías de la información y la comunicación. CSC, CCL, CD, CEC, CAA, SIEP.

Bloque 10. La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía.

Criterios de evaluación

1. Reconocer que el pasado «no está muerto y enterrado», sino que determina o influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios. CSC, CCL, CAA.
 - 1.1. Plantea posibles beneficios y desventajas para las sociedades humanas y para el medio natural de algunas consecuencias del calentamiento global, como el deshielo del Báltico.
 - 1.2. Sopesa cómo una Europa en guerra durante el siglo XX puede llegar a una unión económica y política en el siglo XXI.

1.3. Compara (en uno o varios aspectos) las revoluciones industriales del siglo XIX con la revolución tecnológica de finales del siglo XX y principios del XXI.

2. Sintetizar la responsabilidad de la ciudadanía en el siglo XXI ante el reto de la mejora del sistema de gobierno democrático así como frente a otras problemáticas de orden económico, social y medioambiental, y las vías de participación, movilización y respuesta frente a ellas disponibles según la experiencia histórica acumulada, y exponer las formas de discriminación, exclusión e intolerancia existentes en el mundo actual y las vías de participación, movilización y respuesta ante las mismas a las que puede recurrir la ciudadanía. CSC, CCL, CMCT, CAA, SIEP.

● Instrumentos

Para recoger la información se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

- **El trabajo de clase:** comportamiento ante el trabajo, ante los compañeros de clase y resto de comunidad educativa y la participación en preguntas abiertas, debates, incluso en Google Classroom, dado el caso.
- **El cuaderno de clase:** En el que deben quedar plasmadas todas las actividades, tanto las individuales como las de grupo; ya sean realizadas en clase o en casa. Las actividades tendrán que realizarse puntualmente, con limpieza y orden, colaborar en la corrección de las mismas y tomar la iniciativa a la hora de aportar nuevos datos e informaciones. El cuaderno de clase será especialmente relevante en 1º y 2º de la ESO.
- **Pruebas escritas:** tendrán como función el comprobar el nivel de adquisición, consolidación y progreso de conocimientos y competencias básicas. Se realizará al menos una por trimestre, junto con la final, para saber tu nivel de progreso.

Para **evaluar** los conocimientos adquiridos, así como las capacidades y competencias, se emplearán los siguientes instrumentos:

- Observación directa de los hábitos de trabajo del alumnado en el aula y fuera de ella.
- Continuidad y esfuerzo en el trabajo (actividades-participación-corrección).
- Pruebas escritas y orales de evaluación con exposición de los contenidos aprendidos.
- Cuaderno o recogida de fichas de trabajo.

- Trabajos individuales y en grupo.
- Actividades de recuperación, refuerzo y adaptación para la consolidación y progreso de los conocimientos.

● Criterios de calificación

1º y 2º ESO

- Pruebas escritas u orales: **50%**
- Trabajo diario y observación directa: **25%**
(actividades de clase, actividades de casa, cuaderno, etc.)
- Bilingüismo: **10%**
(Incluye unidades integradas y cualquier actividad realizada dentro del programa de bilingüismo).
- Trabajo y exposiciones: **15%**
(Incluye todo tipo de trabajos en grupo o individuales, exposiciones orales y escritas).
- Para hacer media de las pruebas escritas es necesario que ninguna de las mismas tenga una calificación inferior a 2,5 puntos.

3º y 4º ESO

- Pruebas escritas u orales: **60%**
 - Trabajo diario y observación directa: **15%**
(Incluye aquellas entregas como mapas, comentarios de texto u obras de arte, etc.)
 - Proyecto/investigación: **15%**
(Trimestralmente se elaborará al menos un proyecto que implique la investigación en el tema propuesto).
 - Bilingüismo: **10%**
(Incluye unidades integradas y cualquier actividad realizada dentro del programa de bilingüismo).
 - Para hacer media de las pruebas escritas es necesario que ninguna de las mismas tenga una calificación inferior a 2,5 puntos.
- ❖ Para superar la materia cada trimestre, el alumno o alumna deberá obtener al menos una **calificación de 5** tras realizar los porcentajes.
 - ❖ Asimismo, la **evaluación final** se calculará aplicando la **media aritmética de cada evaluación**.
 - ❖ Si no superase con 5 la evaluación final, en la evaluación extraordinaria de septiembre deberá presentarse a una **prueba sobre toda la materia del curso**.

- ❖ En coherencia con el **Plan Lector**, que pretende la mejora tanto de la expresión/comprensión oral y escrita, se tendrán en cuenta de manera negativa las faltas de ortografía.
 - 1º de la ESO, se restará 0,1 por falta de ortografía, hasta un máximo de 2 puntos, por acuerdo del Departamento.
 - 2º de la ESO, se restará entre 0,1 y 0,1 por falta de ortografía, hasta un máximo de 2 puntos, por acuerdo del Departamento.
 - 3º y 4º de la ESO, se restará 0,1 puntos por faltas relacionadas con las tildes y hasta 0,25 por el resto. (Entre 2 y 4 puntos)

● Autoevaluación

El alumno construye los aprendizajes a partir de las acciones que realiza el profesor con los recursos y posibilidades que tiene. Esta circunstancia recomienda la evaluación formativa de la práctica docente. Esta no tiene otra finalidad que la de revisar las acciones de los profesores con el fin de mejorarlas, con la seguridad de que mejorando éstas, se mejorará inevitablemente la calidad de los aprendizajes de los alumnos, que es el objetivo último y fundamental de nuestra tarea como profesores.

La evaluación de la práctica docente en si debe consistir básicamente en una autoevaluación de cada profesor, aunque se debe promover y facilitar la participación del resto de profesores del departamento y de los alumnos en el proceso.

Los objetivos que pretendemos al evaluar la práctica docente son, entre otros, los siguientes:

1. Ajustar la práctica docente a las peculiaridades del grupo y a cada alumno.
2. Comparar la planificación curricular con el desarrollo de la misma.
3. Detectar las dificultades y los problemas.
4. Favorecer la reflexión individual y colectiva.
5. Mejorar las redes de comunicación y coordinación interna.

Los instrumentos básicos de recogida de información pueden ser cuestionarios al alumnado para que cada miembro pueda obtener información sobre su actuación en el aula; diálogo entre el profesorado del Departamento para analizar y reflexionar sobre los aspectos relacionados con la práctica docente que hayan seleccionado y la autoevaluación del profesorado.

Aunque este proceso debe llevarse a cabo de forma continua, puede

haber momentos especialmente indicados para ello, como antes y después de cada unidad didáctica; trimestralmente, aprovechando que disponemos de los resultados académicos del alumnado; y anualmente antes de concluir el curso.

EVALUACIÓN

● Materiales

Para recuperar la materia será muy importante el **trabajo diario** del alumno/a en clase y, sobre todo, en **casa**. El alumno/a trabajará estos contenidos mediante **fichas de trabajo**, que entregará al profesor/a responsable de la asignatura en el curso en que se encuentra el alumno/a. En estas fichas se trabajan los conocimientos referidos a las unidades didácticas expuestas y el trabajo con competencias. El profesor realizará un seguimiento de este trabajo y resolverá las dudas que puedan presentársele al alumnado.

● Instrumentos

Los instrumentos evaluables serán **exclusivamente las fichas de trabajo** que deberán entregarse en las fechas indicadas en el siguiente apartado, sin posibilidad de entregarse posteriormente a esa fecha. Será importante que estas fichas se presenten correctamente, marcadas con el nombre y curso del alumnado, de manera limpia y ordenada, con las páginas y actividades debidamente numeradas, copiando los enunciados pertinentes y remitiendo a las páginas pertinentes del cuadernillo de actividades que se facilite. **No habrá examen de recuperación de materias pendientes.**

● Fechas

	1ª EVALUACIÓN	2ª EVALUACIÓN	3ª EVALUACIÓN
1º ESO	15 DE ENERO		
2º ESO			
3º ESO			

FLEXIBILIZACIÓN

● Materiales y recursos

Los materiales con los que contará el alumnado se sintetizan, aparte de en los libros de texto, cuadernos y demás recursos de uso ordinario, en el uso de la plataforma Google Classroom, donde se concentrará la práctica totalidad de la acción educativa.

En Classroom se alojarán todas las actividades y recursos que se trabajen durante un posible período de docencia telemática.

En esta misma plataforma se encuentra el enlace a la aplicación 'Meet', desde la cual se harán las clases online cuando tuvieran lugar.

● Docencia online:

- Materias de 4h presenciales= 2h/semana
- Materias de 2-3h presenciales= 1h/semana
- Materias de 1h presencial= 1h/15 días

● Contenidos

Los contenidos serán los mismos que establece la legislación de manera ordinaria mientras que la administración educativa no marque lo contrario. En ese caso, se haría la selección y priorización oportuna de contenidos para la docencia telemática.

● Criterios de calificación

1º y 2º ESO

- Pruebas orales: **50%**
- Actividades y/o trabajos: **25%**
(Deberán ser realizadas en el formato que el profesorado indique).
- Bilingüismo: **10%**
(Incluye unidades integradas y cualquier actividad realizada dentro del programa de bilingüismo).
- Asistencia a las videoclases: **10%**.
- Trabajo y exposiciones: **15%**

(Incluye todo tipo de trabajos en grupo o individuales, exposiciones orales y escritas).

3º y 4º ESO

- Pruebas escritas, orales y trabajos: **40%**
- Trabajo diario y observación directa: **10%**
(Incluye aquellas entregas como mapas, comentarios de texto u obras de arte, etc.)
- Proyecto/investigación/exposiciones: **30%**
(Trimestralmente se elaborará al menos un proyecto que implique la investigación en el tema propuesto).
- Bilingüismo: **10%**
(Incluye unidades integradas y cualquier actividad realizada dentro del programa de bilingüismo).
- Asistencia a las videoclases: **10%**.

● Rúbrica común de entrega de tareas

Las tareas serán entregas en el formato que en cada caso indique el profesorado. A nivel de departamento se ha especificado que todos los documentos escritos que deban entregarse -salvo expresa indicación- deberán hacerse en **formato PDF**, escaneando correctamente los documentos si fuera necesario con la **aplicación CAMSCANNER**. Se remarca la no utilización de fotografías de los documentos, que distorsionan y dificultan la corrección por parte del profesorado. **No cumplir las normas de entrega de los trabajos podrá suponer su no calificación.**

10. PROYECTO DE BILINGÜISMO

PROYECTO DE BILINGÜISMO

● PROYECTO DE BILINGÜISMO

El proyecto de bilingüismo implica a todas las líneas de 1º ESO, 2º ESO, 3º ESO, y tres líneas en 4º ESO.

Nuestro departamento se convierte en eje de la mayoría de las unidades integradas en cuanto a contenidos, si bien es cierto que en algunos cursos y durante algunas etapas del desarrollo del currículo resulta prácticamente inviable esta coordinación.

Dichas unidades versan sobre temática variada y son trabajadas al mismo tiempo desde todas las materias, ofreciendo a alumnado perspectivas y puntos de vista diferentes. Se trata de un trabajo de carácter interdisciplinar que fomenta la coordinación y el trabajo en

equipo del profesorado de AL y ANL, el enfoque AICLE, el uso de las TIC como herramientas de aprendizaje, la conexión de los contenidos con la realidad más inmediata del alumnado, el trabajo por tareas integradas o proyectos, el uso comunicativo de las lenguas y la contribución a la adquisición de las competencias básicas.

De acuerdo con la coordinación bilingüe del centro, las unidades integradas que se trabajarán este curso son:

	1ºESO	2º ESO	3º ESO	4º ESO
1ª EV.	Water AL y ANL 16-20 noviembre	Women in Science AL, Matemáticas y Ciencias Sociales. 16-20 noviembre	We are what we eat AL y ANL. 26-30 octubre	Industrial Revolution Francés, Inglés, Lengua, CCSS. 30 noviembre-4 diciembre
2ª EV.	Plants: fruits and vegetables in the supermatket. AL y ANL. 15-19 marzo	The surroundings of our school AL, Matemáticas, Ciencias Sociales. 8-12 febrero	World Population AL y ANL. 25 -29 enero	Colonialism Imperialism Francés, Inglés, Lengua, CCSS. 2-5 marzo
3ª EV.	Animals/Fables AL y ANL . 19-23 abril	Energy sources Inglés, Lengua, Matemáticas, CCSS. 19-23 abril	London Museums Inglés, Lengua, Matemáticas, CCSS, CCNN. 10-14 mayo	Belle Epoque Francés, Inglés, Lengua, CCSS. 19-23 abril

Dichas actividades integradas tendrán un porcentaje en la Calificación de un 10 %, incluido dentro del 30% de trabajo diario.

Para la materia de Geografía e Historia se sigue el currículo oficial y las programaciones de los cursos recogidas en los documentos del departamento, pero existen ciertas características específicas que se detallan a continuación:

- En todos los grupos bilingües el 50% del tiempo de clase se podrá desarrollar en inglés, haciendo hincapié en el léxico específico de las unidades.
- En las clases desarrolladas en inglés se contará con la ayuda de un auxiliar de conversación nativo, que se encargará principalmente de los aspectos comunicativos orales del idioma.
- Además del tiempo de clase en inglés, se realizarán otras actividades y tareas que impliquen la lectura o expresión escrita en inglés.
- Las unidades didácticas de la parte en inglés de la materia en todos los cursos quedarán recogidas en la programación integrada de la sección bilingüe, centralizada por el

responsable de la coordinación del proyecto bilingüe.

- Las unidades didácticas de las diferentes materias se integrarán progresivamente dentro de la programación que se están desarrollando dentro del grupo de docentes implicado en el proyecto bilingüe.
- En la evaluación de la materia, se seguirán los criterios de evaluación previstos por el departamento, incluyendo los contenidos específicos trabajados en inglés.
- En los exámenes se podrán incluir varias preguntas obligatorias (entre un 10-20 % de las preguntas) en inglés.
- Además de las actividades en español, en cada unidad didáctica, se realizarán actividades, ejercicios, tareas o trabajos en inglés para incentivar el uso de esta lengua y permitir mejorar la nota en los alumnos más motivados. Algunas de estas actividades serán evaluadas y se valorarán dentro del apartado de actividades de la nota media de la materia.
- Los exámenes de recuperación seguirán el modelo de los exámenes del curso y también podrán incluir preguntas en inglés para premiar a los alumnos que hayan estudiado los contenidos en este idioma.