

SEMANA 23-27 DE MARZO CURSO 2º C ESO TUTOR/A: María Dolores Molina Albarral

Contacto con el tutor/a: IPasen/Séneca; lolimolina16@gmail.com. Classroom

ASIGNATURAS	PROFESOR/A	ACTIVIDADES OBLIGATORIAS	ACTIVIDADES VOLUNTARIAS	FECHA DE ENTREGA	OBSERVACIONES HERRAMIENTAS
LENGUA	LOLA MOLINA	<p>Actividad 1: Esquemas: Páginas 95 y 96 . Actividades: pág 95: 9,10,12 y14 Pág 96: 16,17,18,19 y 20</p> <p>Actividad 2: Visualización de "Sangre gorda" de los Hnos. Álvarez Quintero. Actividades de la ficha en el ANEXO "Sangre gorda – Preguntas".</p>	El viernes es el "Día Mundial del Teatro". Celébralo haciendo alguna pequeña representación teatral con tu familia (diálogo) o en solitario (monólogo). ¡Anímate, grábalo y envía el vídeo a mi correo electrónico!	<p>Actividad 1: Miércoles 25 de marzo.</p> <p>Actividad 2 y voluntaria : viernes 27 de marzo</p>	<p>Libro de texto.</p> <p>Entrega de tareas por Google Classroom: necesitas cuenta gmail. código: 46snvfz</p> <p>IPasen o al correo: Lolimolina16@gmail.com</p> <p>Todo el material necesario estará colgado en la carpeta ANEXOS de Dropbox.</p>
MATEMÁTICAS	Inés Morales	Tareas en ANEXO 1_2 CDE -2 SEMANA	Educa3d y/o intermatia	Tal como establece el anexo	Entregas EDMODO. Video conferencias en grupo Google meet . Libro de texto
INGLÉS	Jesús Guzmán	Tarea 1 Corregir tareas de la semana 16-20 de marzo. El cuaderno deberá		26 de marzo	jgrsus@gmail.com Enviar foto solamente de la tarea 2

		reflejar las correcciones hechas. El solucionario lo encontrarás en Anexos. Tarea 2 Page 86 ex:1,2,3,4,5. Page 87 ex:1,2,3,4,5,6.			
EDUCACIÓN FÍSICA	Javier Chicharro	Seguir el diario de la alimentación y entregar el artículo y sus preguntas	Realizar alguno de los ejercicios físicos propuestos para mantener nuestra condición física	27 de marzo	IPasen o al correo jchicharrolazaro@gmail.com
MÚSICA	Jorge Salas	Grabar un vídeo tocando con la flauta u otro instrumento musical la partitura del ANEXO Tetris.jpg . Hay que estudiar solo los 2 primeros pentagramas. Atención: el si es bemol, se toca tapando el primer, tercer y cuarto agujero y el de atrás.	Grabar otro vídeo interpretando cualquier otra partitura que quieras, indicando el título de la misma.	Viernes 27	Grabar el vídeo en baja calidad para que ocupe poco espacio y enviarlo al email musicainstituto@hotmail.com No escribir el nombre de las notas musicales. Recuerda que el si es bemol.
TECNOLOGÍA	Mar Cambil de Jodra	1.- Ver el vídeo de Steve Cutts “¿Estás perdido en el mundo como yo?” https://www.youtube.com/watch?v=ZYAcnpS2EqU Realizar una reflexión sobre el mismo. 2.- Lectura página 102 del libro de texto. Contestar a las cuestiones “Comprende lo que has aprendido”.		Jueves 26 de marzo.	Entrega tareas en Google Classroom (se necesita cuenta gmail) Código wzlgopt Consultas a la profesora martecno2019@gmail.com Comunicación familias Ipasen

<p>EPVA</p>	<p>Nieves Muñoz</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lectura y copia en el bloc de la teoría de la página 33; apartados “Movimientos y angulaciones de la cámara” y “Estructura narrativa de una película” del tema 2 “Lenguaje audiovisual” del libro. 2. Dividir una hoja del bloc en tres partes iguales y realizar las tres “angulaciones de cámara” (normal, picada y contrapicada) tomando como modelo a nuestro personaje o un objeto cualquiera. Asignar a cada angulación su nombre. Aplicar color. 	<p>Realizar en el bloc el ejercicio 57 del archivo ANEXO comic.pdf.</p>	<p>Actividades obligatorias: 26 de Marzo</p> <p>Actividad voluntaria: 27 de Marzo</p>	<p>Libro de la asignatura. Apuntes de clase. Archivo ANEXO comic.pdf</p> <p>Quién no tenga el bloc en casa que lo haga en folios.</p> <p>Contactar por Pasen/iPasen</p> <p>Contactar por nievesarteydibujo@gmail.com</p> <p>Gracias.</p>
<p>FRANCÉS</p>		<p>Realizar los ejercicios de las páginas 36 es un ejercicio de comprensión oral para lo que se adjunta un anexo. El ejercicio 1 se realiza con el audio, dos escuchas. ANEXO (AUDIO 2º AUDIO P.36)</p> <p>Los ejercicios se realizarán en la libreta copiando los</p>	<p>Realizar memes digitalmente o en papel sobre esta situación de confinamiento.</p>	<p>30 de marzo</p>	<p>- Diccionario online: www.wordreference.com (web y app)</p> <p>- Conjugador de verbos: https://leconjugueur.lef</p>

		<p>enunciados y el texto en la misma.</p> <p>- P. 36 ejercicio 1: deben copiar y traducir el vocabulario. Con el audio deben señalar lo que compran.</p> <p>- P. 37 ejercicio 2: deben copiar y traducir el vocabulario y también del recuadro que se titula “Les quantités”</p> <p>P. 40 visualizar antes el siguiente vídeo:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=vTWUpOPteYc</p> <p>En él se explica el uso del partitivo, a partir del minuto 4:37 repasa los artículos indefinidos.</p> <p>Ejercicio 1: copiar y completar en la libreta.</p> <p>Ejercicio 2: copiar y completar con el partitif en la</p>			<p>igaro.fr/</p> <p>maprofmaria@gmail.com</p>
--	--	---	--	--	---

		libreta.			
GEOGRAFÍA E HISTORIA	Juan José Pozo Escalera	<p>TAREA 1. Cuestionario sobre el TEMA 8.</p> <p>TAREA 2. Empezamos nuevo tema. Realizaremos una introducción al humanismo y el renacimiento</p> <p>TAREA.3. Conocer los conflictos religiosos en el siglo XVI.</p>	Haremos un viaje virtual para conocer el arte renacentista italiano y español.	<p>TAREA 1. LUNES 23</p> <p>TAREA 2: MIÉRCOLES 25</p> <p>TAREA 3: VIERNES 27</p> <p>VOLUNTARIA: SÁBADO 28.</p>	<p>Todas las instrucciones sobre las tareas estarán, como ya sabéis, en nuestra clase virtual de Google Classroom.</p> <p>También podéis contactar conmigo a través del correo: pozoesc@gmail.com y, además, por la plataforma https://hangouts.google.com/</p>
BIOLOGÍA FÍSICA Y QUÍMICA	Elena Muñoz Aguilera	<p>Martes 24/03: Resumen páginas 24-31(presentación de classroom).</p> <p>Miércoles 25/03: Entrega del resumen del martes. Hacer resumen 32-42(presentación de classroom) y actividades 8, 9 y 10 .</p> <p>Viernes 27/03: Entrega de actividades 8,9,10 y resumen 32-42.Hacer actividades 11, 12 y 13 .</p>		<p>Miércoles 25/03: Entrega del resumen del martes.</p> <p>Viernes 27/03: Entrega de actividades 8,9,10 y resumen 32-42.</p>	Google classroom agrfwfx
VALORES ÉTICOS	Jorge Salas	<p>TAREA 1. LA IMPORTANCIA DE LA SANIDAD PÚBLICA.</p> <p>La tarea consiste en lo siguiente: Vamos a hablar con nuestra</p>			<p>Enlaces :</p> <p>https://elpais.com/elpais/2020/03/02/opinion/15</p>

		<p>familia sobre la sanidad pública y por qué es tan importante.</p> <p>Quiero que dediquéis unos minutos a charlar tranquilamente con las personas que tenéis más cerca estos días. El debate será sobre la sanidad pública.</p> <p>Para ello, antes de hablar con ellos y ellas, dedica un tiempo a informarte: En observaciones tenéis algunos enlaces, pero puedes buscar otros en internet.</p> <p>Después de informarte, habla con tus seres más allegados y hazles preguntas. La idea es que entre todos generéis una conclusión. Pero si cada uno tiene una opinión, no pasa nada, la diversidad es riqueza.</p> <p>Finalmente, puedes elegir entre escribir tus ideas y conclusiones sobre la tarea en un word o grabarte en un vídeo (tiene más mérito y valor y quedará fantástico) comentando tus conclusiones.</p>			<p>83162833_706073.html</p> <p>https://www.eldiario.es/carnecruda/programa/s/Coronavirus-salud-Sanidad_6_999910006.html</p> <p>https://blogs.publico.es/vicenc-navarro/2013/12/24/sanidad-publica-o-privada/</p>
--	--	--	--	--	---

RELIGIÓN	MARÍA COBOS NAVIDAD	Llevar el cuaderno al día con todas las tareas y preparar el trabajo final para su exposición y entrega.		A LA VUELTA A CLASE	
-----------------	--------------------------------	---	--	----------------------------	--