



Programación Didáctica del Departamento de Geografía e Historia

I.E.S. Torre Almenara
Mijas (Málaga)
Curso académico 2019-2020

ÍNDICE

1. Introducción:.....	Pág. 3
a) Composición y distribución de grupos del Departamento.	
b) Marco legal.	
c) La etapa. El alumnado. La materia.	
d) Contexto.	
2. Objetivos:	Pág. 9
3. Competencias Clave.....	Pág. 17
4. Contenidos:	Pág. 27
5. Contenidos de carácter transversal.....	Pág. 32
6. Metodología.....	Pág. 36
7. Estrategias para la profundización en la competencia lingüística.....	Pág.38
8. Materiales y recursos.....	Pág.41
9. Atención a la diversidad.....	Pág.45
- Atención a los diferentes ritmos de aprendizaje y al alumnado ANEAE	
- Recuperación del alumnado con materias pendientes.	
10. Alumnado con la materia pendiente de cursos anteriores.....	Pág.46
11. Interdisciplinariedad.....	Pág.52
12. Actividades extraescolares y complementarias.....	Pág.54
13. Evaluación.....	Pág.57
14. Currículo del área sociolingüística para el PMAR en 3º de la ESO.....	Pág. 92
15 Proyecto de bilingüismo.....	Pág. 92

1. INTRODUCCIÓN

a) COMPOSICIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE GRUPOS DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

El Departamento de Ciencias Sociales, actualmente, está constituido por cuatro profesores:

1. D. Juan Luis Ramírez Zurita (Jefe de Departamento)
2. D^a. Purificación Marín Díaz.
3. D. Carlos Ruiz García.
4. D. Juan José Pozo Escalera.
5. D^a. Celia González de Torres.

Este profesorado impartirá las clases de Geografía e Historia, Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos, Cambios Sociales y Relaciones de Género, Lengua Castellana y Cultura Clásica.

GRUPO	MATERIA	PROFESOR
1º A	G e H Bilingüe)	D ^a Purificación Marín Díaz
1º B	G e H (Bilingüe)	D ^a Purificación Marín Díaz
1º C	G e H (Bilingüe)	D. Carlos Ruiz García
1º D	G e H (Bilingüe)	D. Carlos Ruiz García
1º E	G e H (Bilingüe)	D ^a Purificación Marín Díaz
2º A	G e H (Bilingüe)	D ^o Juan Luis Ramírez Zurita
2º B	G e H (Bilingüe)	D. Carlos Ruiz García
2º C	G e H (Bilingüe)	D. Juan José Pozo Escalera
2º D	G e H (Bilingüe)	D. Juan José Pozo Escalera
2º E	G e H (Bilingüe)	D. Carlos Ruiz García
3º A	G e H (Bilingüe)	D. Juan José Pozo Escalera
3º B	G e H (Bilingüe)	D ^a Purificación Marín Díaz
3º C	G e H (Bilingüe)	D. Carlos Ruiz García
3º D	G e H	D ^a . Celia González de Torres
4º A	G e H (Bilingüe)	D. Juan José Pozo Escalera
4º B	G e H (Bilingüe)	D ^a Juan Luis Ramírez Zurita
4º C	G e H	D ^a . Celia González de Torres
2ºA / E	CSG	D ^a Juan Luis Ramírez Zurita
2º C / D	CSG	D. Juan José Pozo Escalera
3ºA /B	CSG	D ^a . Celia González de Torres
3º C/D	CSG	D ^a Purificación Marín Díaz
3º A B C D	Cultura Clásica	D ^a Juan Luis Ramírez Zurita
3º A	ECDH	D. Juan José Pozo Escalera

3º B	ECDH	Dª Purificación Marín Díaz
3º C	ECDH	D. Carlos Ruiz García
3º D	ECDH	Dª. Celia González de Torres
2º FPB	Comunicación y Sociedad II	Dª Juan Luis Ramírez Zurita
2º PMAR	Ámbito Sociolingüístico	Dª. Celia González de Torres

b) MARCO LEGAL

En esta programación se recogen las bases para el desarrollo de las distintas programaciones de aula que serán desarrolladas por los profesores del Departamento de Geografía e Historia, en los cuatro cursos de la ESO, en el I.E.S. “Torre Almenara”, situado en la Costa del Sol malagueña, en el núcleo de la Cala de Mijas, para el curso académico 2019/2020.

Se realiza teniendo en cuenta los siguientes documentos:

- **Normativa:**

- Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE)
- El currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato ha sido regulado en el Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato (BOE 03-01-2015).
- Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria y el bachillerato (BOE 29-01-2015).
- Orden ECD/1361/2015, de 3 de julio, por la que se establece el currículo de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato para el ámbito de gestión del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, y se regula su implantación, así como la evaluación continua y determinados aspectos organizativos de las etapas.
- En la Comunidad Autónoma de Andalucía, la ordenación y el currículo de dichas etapas se han regulado mediante el Decreto 111/2016, de 14 de junio, para la Educación Secundaria Obligatoria, y el Decreto 110/2016, de 14 de junio, para el Bachillerato.
- En el BOJA de 28-07-2016 se ha publicado la Orden de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado.
- Art. 29 del Decreto 327/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria (BOJA 16-07-2010).
- Instrucciones de 24 de julio de 2013, de la Dirección General de Innovación Educativa y Formación del Profesorado, sobre el tratamiento de la lectura para el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística de los centros educativos públicos que imparten educación infantil,

educación primaria y educación secundaria. (Continúan vigentes para el curso 2016-2017).

- El Plan Anual de Centro.
- Dentro del Plan Anual del Centro, el Proyecto Lingüístico del Centro.
- Los resultados de la evaluación inicial (sin ser un documento oficial).

c) LA ETAPA. EL ALUMNADO. LA MATERIA.

- La etapa

La finalidad de la educación secundaria obligatoria consiste en lograr que los alumnos y alumnas adquieran los elementos básicos de la cultura, especialmente en sus aspectos humanístico, artístico, científico y tecnológico; desarrollar y consolidar en ellos hábitos de estudio y de trabajo; prepararles para su incorporación a estudios posteriores y para su inserción laboral y formales para el ejercicio de sus derechos y obligaciones en la vida como ciudadanos.

- El alumnado

Nuestros alumnos/as tienen una edad comprendida entre los 11/12 años y 18 años, la edad de comienzo de la etapa secundaria coincide con el inicio de la “edad juvenil”, en la que se completan los procesos de transformación, en cuanto a la adquisición de conductas y capacidades que definen al ser humano.

En esta etapa se manifiestan cambios en todos los aspectos de la personalidad, logrando alcanzar las capacidades necesarias para organizar y conducir su propia vida independiente, aunque no esté en condiciones de hacerlo, principalmente por el desconocimiento del medio y por su inexperiencia. Biológicamente, el individuo llega a ser un adulto, pero las capacidades a nivel emocional y racional debe ir las integrando armónica y eficazmente para lograr su adaptación a la realidad y poder comprenderse a sí mismo.

Se produce una desintegración transitoria de la personalidad, lo que lleva a una manifestación externa de desorganización de la conducta, a una incompreensión de sus nuevas sensaciones corporales, y a una desorientación frente a la imagen y concepto de sí mismo y frente a las exigencias que el medio ejerce sobre él.

La edad juvenil es potencialmente crítica principalmente porque los sistemas de conducta – que habían sido construidos en la edad escolar y que lo mantenían tranquilo, seguro y adaptado – son ahora insuficientes y no responden a los nuevos sentimientos que han nacido ni a las nuevas exigencias.

Esta edad tiene tres fases:

La **prepubertad**, que tiene una duración de dos años. Se inicia con procesos que tienen directa relación con los cambios endocrinos, los que producen transformaciones tanto a nivel funcional como en la apariencia corporal.

Cambios que afectan a la estructura del pensamiento: el prepúber ha logrado un nuevo tipo de pensamiento o estructura cognitiva que lo capacita para desarrollar nuevas formas de enfrentar y analizar la realidad. Este es el pensamiento hipotético-deductivo. Como se trata de una capacidad nueva, tiene una manera de actuar fluctuante. En ocasiones el sujeto razona como un adulto y en otras, como un niño. Mediante la realización de actividades se trabajará este tipo de pensamiento, yendo desde lo más sencillo a lo más complicado en cada unidad.

La **pubertad** es la etapa de los cambios fisiológicos, del desarrollo del joven, en la que nuestro alumnado se enfrentará a cambios en su cuerpo que pueden afectarles en su autoestima.

La **adolescencia** es la etapa en la que el sujeto ha logrado definirse a sí mismo. Ha logrado un conjunto de conocimientos, creencias y actitudes en relación a lo que él es. En pleno estadio del

pensamiento formal, ha desarrollado el pensamiento hipotético-deductivo, que aparece en la prepubertad y va a permitir al adolescente a partir de una nueva perspectiva enfrentar los problemas que le plantea la realidad, y proporcionándole una forma nueva de organizar la experiencia y el conocimiento a nivel individual.

El escolar había adquirido la capacidad de pensar lógicamente a través de las representaciones que le permitían actuar mentalmente con la realidad, pero ese tipo de pensamiento le plantea serios problemas cuando debe enfrentarse a situaciones o problemas que no tienen una referencia concreta o real. El pensamiento hipotético-deductivo, en cambio, le permite construir una escala propia de valores y principios que regulen su conducta. A través de él, es capaz de descubrir cuál es el principio o valor que hay detrás de las normas. Así podrá pronunciarse si está o no de acuerdo con ellas, planteándose su propio juicio respecto a las cosas.

Esta forma de pensamiento le permitirá proyectarse al terreno de lo posible, lo futuro y lo aún conocido, pudiendo contrastar posibilidades, probándolas mentalmente para después comprobar si las hipótesis son adecuadas y en qué grado llevan a una solución. Esto permite combinar mentalmente en diversas formas los hechos de la realidad.

- La materia

“La materia de Geografía e Historia, contribuye a que los alumnos alcancen un mayor conocimiento, comprensión y valoración crítica de su comunidad y medio físico y social en sus distintos ámbitos; perfeccionen sus capacidades relacionadas con el manejo crítico de la información y el conocimiento de los medios que la canalizan, y, por último, desarrollen unas actitudes de tolerancia, sentido crítico y solidaridad característicos del humanismo y la democracia”

"En esta perspectiva, la enseñanza de la Geografía e Historia en la Educación Secundaria Obligatoria debe pretender ante todo, que los futuros ciudadanos adquieran los instrumentos-conceptos-procedimientos-actitudes-valores-y -normas, necesarios para comprender la realidad humana y social del mundo en que viven, de manera que puedan actuar e incidir sobre él con madurez y espíritu crítico. De este modo desde la materia se contribuye de forma decisiva al desarrollo y la adquisición de las capacidades de los alumnos que señalan los objetivos generales de la Educación Secundaria Obligatoria en varios aspectos fundamentales".

En el presente documento intentaremos perfilar los elementos indispensables para el desarrollo del diseño curricular de la materia de Geografía, Historia y Ciencias Sociales. Como fin último, pretendemos canalizar todos y cada uno de los elementos globales del diseño hacia una programación de aula, mucho más concreta y real, dentro del marco social, histórico y cultural que definen al entorno de nuestro Centro, dentro de cada aula y, por consiguiente, de nuestro alumnado.

Las sociedades democráticas exigen a sus ciudadanos un papel activo y crítico en la resolución de los problemas colectivos y en la construcción de proyectos sociales. En una sociedad compleja del tipo de la española, la escuela comparte una acción creativa y transformadora que aporta el conocimiento sólido y riguroso sobre la organización y el funcionamiento de la misma. Esta función socializadora debe ser compartida con los medios de comunicación de masas así como con la institución familiar como primer agente mediador.

En este ámbito de conocimientos que es la materia de Ciencias Sociales se puede proporcionar a los futuros ciudadanos andaluces los recursos conceptuales y los instrumentos de reflexión crítica que les permitan afrontar de forma rigurosa el análisis de los rasgos económicos, sociopolíticos y culturales que identifican a su comunidad en el conjunto de la sociedad española.

La Materia debe configurarse como un marco en el que desembocan dos tipos de conocimientos sobre lo social: la que profundiza en la información recibida y la experiencia del propio alumno y otra, que procede del análisis sistemático de las distintas disciplinas sociales. La distancia que separa ambas

concepciones sobre la realidad social debe ser acortada con los contenidos del Diseño Curricular. Para ello consideraremos los conocimientos previos del alumno como un punto de partida necesario, y las conceptualizaciones y procedimientos propios de la ciencia, como un marco de referencia necesario.

El desarrollo progresivo de las capacidades propias de los alumnos de estas edades, amplia, de forma significativa, las posibilidades de aprendizaje en esta nueva etapa, sin que esta nueva opción prime en exceso la perspectiva científica en detrimento de aquella que tiene su origen en la experiencia social del alumno.

La selección y organización de los contenidos debe abordar el conocimiento de la realidad social, evolucionando a lo largo de la Educación Secundaria nutriéndose de las aportaciones relevantes de una serie de disciplinas que analizan la vida del hombre en su dimensión social. El mayor peso específico de esas aportaciones corresponde a aquellas que proceden del campo de la Geografía y la Historia sumándose determinadas estructuras conceptuales y procedimentales de otras disciplinas sociales, tales como la Antropología, la Sociología, la Economía, Ciencias Políticas...

Dentro de esta amalgama de disciplinas, la Geografía tiene como finalidad que el alumno aprenda cómo es el planeta en el que vive, su apariencia y las causas que, desde hace miles de años, provocan ese aspecto, estudiando alguno de los factores introducidos por el hombre que están modificando el equilibrio de la naturaleza con consecuencias imprevisibles.

Existen cuestiones que deben ser analizadas desde diferentes puntos de vista, integrando aspectos geográficos, ambientales, interculturales, antropológicos, etc., para llegar a múltiples y variadas conclusiones sobre la relación población-recursos: equilibrios, intercambios, minorías, carencias,...

Pretendemos, también, acentuar el enfoque integral y equilibrado en la relación y explotación de los recursos-medioambiente. Los alumnos deben conocer el proceso de explotación del medio natural que lleva a cabo el hombre en sus diversas facetas conociendo las ventajas e inconvenientes de dicha explotación y posibles alternativas.

El estudio de la morfología urbana debe acercarse bastante a la realidad del alumnado a través de distintos puntos como las funciones urbanas, la vida en la ciudad, las relaciones que se generan..., cubriendo los contenidos y las informaciones referidos al mundo urbano para que los alumnos puedan llegar a tener una visión global de este ecosistema tan particular: la ciudad y puedan completar y profundizar lo aprendido en otras etapas educativas.

No debemos olvidar enfocar los contenidos hacia objetivos que analicen cuestiones básicas sobre deuda externa y las desigualdades norte sur que afectan al desarrollo y a la calidad de vida de otros pueblos que permitan al alumno reflexionar sobre la calidad de vida de su entorno más inmediato.

Por otra parte, el ámbito de la historia dotará al alumnado de conocimientos que le ayudarán a entender en cierta forma el mundo que les rodea, sobre todo analizando la realidad actual como resultado de una evolución. De esta forma el alumnado, comprendiendo lo que le rodea, podrá tener una herramienta para desenvolverse en esta sociedad y se podrá sentir parte de ella. Se le podrá crear la conciencia de la historia como una continuidad de procesos de cambio y por tanto acercarla en cierta forma hacia ellos: "las cosas son así por algo y podrían haber sido de otra manera".

A lo largo de esta Programación no se va a omitir el tratamiento de la transversalidad de los diferentes aspectos del área, tales como la educación para la paz y el desarrollo, y la educación medioambiental, a través de cuestiones relacionadas con la producción, la comercialización y la explotación, así como los problemas propios de nuestra sociedad.

En los distintos apartados que configuraran dicha programación quedarán esbozados los elementos del currículo, siendo estos readaptados para cada curso en general y para cada grupo en particular, siempre partiendo de una evaluación inicial que nos aproxima a la realidad con la que nos vamos a encontrar.

Teniendo presente las finalidades educativas que para la Educación Secundaria Obligatoria, establece la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE) y

la contextualización que de las mismas realiza la Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía en la ordenación y el currículo de dichas etapas que se han regulado mediante el Decreto 111/2016, de 14 de junio, para la Educación Secundaria Obligatoria, presentamos la concreción de los elementos curriculares para el Diseño Curricular de Etapa de ESO en la materia de Geografía e Historia. El referente de la Ley de Educación en Andalucía también está presente en el diseño del presente Proyecto en cuanto a lo referido a los elementos curriculares que configuran los planteamientos pedagógicos y didácticos.

La contextualización de la norma se hace para cada uno de los elementos del currículo. Es decir, en nuestro diseño se adaptan todos y cada uno de los elementos del currículo, entendiendo por el mismo, el conjunto de objetivos, competencias básicas, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación.

Como se sabe, los objetivos generales de la materia, expresados en términos de capacidades, son las intenciones educativas prescriptivas que orientan y guían la labor educativa del profesorado para la etapa de ESO. Por tanto, ha sido necesario que el Departamento de Geografía e Historia del IES Torre Almenara, apoyándose en la autonomía pedagógica que contempla la normativa vigente, establezca la contextualización específica.

Respecto a las competencias clave, se han definido un grupo de siete competencias:

- Competencia lingüística
- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
- Competencia digital
- Aprender a aprender
- Competencias sociales y cívicas
- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
- Conciencia y expresiones culturales

En línea aún más operativa se han organizado los contenidos que se seleccionan para cada uno de los niveles o cursos de la ESO. Mediante las unidades didácticas correspondientes se expone la organización conceptual realizada para cada uno de los cursos.

Se añaden, además, incidiendo en los contenidos, aquellos considerados transversales, matizando cada uno de ellos, tanto en cuanto a los aspectos que se tratan como las intencionalidades que se pretenden conseguir. Muy especialmente, se aclara y potencia la educación para Europa, así como nuestra **cultura andaluza**.

Las orientaciones metodológicas conforman uno de los aspectos curriculares más detallados en esta Programación, al igual que la Atención a la Diversidad, tan necesaria por las particularidades de nuestro centro.

El último de los elementos curriculares que se trata es la evaluación. No obstante, los criterios de evaluación contextualizados se han expuesto, por coherencia prescriptiva, después de los contenidos.

Sin embargo, al hablar descriptivamente de evaluación, se exponen las ideas clave sobre cómo la entendemos y cómo creemos que debe aplicarse al desarrollarla en clase. Así, se incide en el concepto de evaluación que asumimos, en las características más relevantes y, especialmente, en el cómo se entiende la misma y en el cuándo se ha de evaluar al alumnado.

Por último, conviene dejar claro que la presente Programación Didáctica es el referente para desarrollar coherentemente los otros proyectos curriculares más concretos, los de cada uno de los cuatro niveles o cursos de la etapa. Por tanto, la secuencia y organización de objetivos, competencias básicas, contenidos y criterios de evaluación en los cursos de primero, segundo, tercero y cuarto de ESO tienen como punto de partida este primer proyecto y son congruentes con el mismo.

D) CONTEXTO

El IES Torre Almenara, situado en la localidad malagueña de Mijas, en el núcleo costero de La Cala de Mijas presenta características que lo hacen diferente a otros centros. La gran peculiaridad es la composición de su alumnado, en torno a un 60 % de nuestros estudiantes son inmigrantes, pero no se trata de una inmigración económica por situaciones extremas. Una gran parte del alumnado procede de la Unión Europea, predominando los que tienen nacionalidad británica. Además, ha aumentado el porcentaje del alumnado procedente de América Latina que, por lo tanto, no tienen problemas de idioma como los alumnos y alumnas del resto de nacionalidades de nuestro centro, que supera las 30. Esta peculiaridad nos lleva a las siguientes situaciones:

- Encontramos con parte del alumnado que en una primera fase de acogida pasan por el programa de ATAL. Sin embargo, una vez que han alcanzado las competencias mínimas para asistir a todas las clases con el resto de su grupo, aún no dominan el lenguaje de manera que les permita seguir la clase, por lo que los objetivos que se establecen son muy limitados, siendo en ocasiones necesarias adaptaciones por problemas del lenguaje. A pesar de las limitaciones que tienen con el idioma, la legislación vigente no les permite acudir un segundo año al programa de ATAL.
- La motivación del alumnado no parte de lo que para nosotros sería la “realidad de nuestro entorno”, pues ellos encontrarían la motivación en temas relacionados con sus países de origen, por lo que se deberá tener este aspecto en cuenta a la hora de desarrollar las programaciones de aula. Sin olvidar que debemos promover la cultura andaluza, tal como se insiste en las diferentes normativas para nuestra Comunidad.
- La diversidad de culturas se nos presenta como un gran recurso, para estudiar las diferentes civilizaciones y el trabajo de ejes transversales como la interculturalidad y el fomento de la paz y la tolerancia.
- Problemas con la asistencia en el caso de algunas alumnas y alumnos, pues emigran según su situación económica y por otro lado, familias que plantean vacaciones siguiendo un calendario diferente al escolar.
- La recepción de alumnos y alumnas durante todo el curso, siendo en ocasiones la primera vez que están en España, y el no conocer nada del idioma, hace su adaptación aún más difícil. También ocurre el caso contrario, el retorno del alumnado a sus países de origen sin finalizar el curso.

Respecto al Centro, remarcar que es un centro TIC, lo que favorecerá el uso de las nuevas tecnologías en el aula, tan enriquecedoras para nuestra área, siendo muy positiva la experiencia del uso de la pizarra digital.

2. OBJETIVOS

Entendemos por objetivos las intenciones que sustentan el diseño y por lo tanto el fin último a alcanzar al final de la etapa de la Educación Secundaria Obligatoria. Desde el área de Geografía e Historia, los objetivos serán la vía a seguir para la consecución de los Generales de la Etapa (capacidades que los alumnos tienen que superar una vez que han cursado los ciclos correspondientes).

● OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l) Apreiciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

● **OBJETIVOS ESTABLECIDOS PARA LA MATERIA EN LA ORDEN DE 14 DE JULIO DE 2016, POR LA QUE SE DESARROLLA EL CURRÍCULO CORRESPONDIENTE A LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA DE ANDALUCÍA**

La enseñanza de la Geografía e Historia en la Educación Secundaria Obligatoria busca como meta la adquisición por el alumnado de las siguientes capacidades:

1. Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones entre los diversos elementos de la actividad humana (político, económico, social y cultural), valorando, a través del estudio de problemáticas actuales relevantes, la naturaleza multifactorial de los hechos históricos y como estos

contribuyen a la creación de las identidades colectivas e individuales y al rol que desempeñan en ellas hombres y mujeres.

2. Situar en el espacio, conocer y clasificar los elementos constitutivos del medio físico andaluz, español, europeo y del resto del mundo, comprendiendo las conexiones existentes entre estos y la humanización del paisaje y analizando las consecuencias políticas, socioeconómicas, medioambientales que esta tiene en la gestión de los recursos y concienciando sobre la necesidad de la conservación del medio natural.

3. Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionando sobre los peligros que intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía.

4. Comprender la diversidad geográfica y geoeconómica del mundo, España, Europa y Andalucía por medio del análisis, identificación y localización de sus recursos básicos así como de las características más destacadas de su entorno físico y humano.

5. Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los hechos históricos más relevantes, de los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de interacción existentes entre los primeros y los segundos, analizando las interconexiones entre pasado y presente y cómo Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico.

6. Valorar y comprender la diversidad cultural existente en el mundo y en las raíces históricas y presente de Andalucía, manifestando respeto y tolerancia por las diversas manifestaciones culturales, así como capacidad de juicio crítico respecto a las mismas, y cómo estas actitudes son fuente de bienestar y desarrollo así como cimiento de una ciudadanía democrática.

7. Comparar y analizar las diversas manifestaciones artísticas existentes a lo largo de la historia, contextualizándolas en el medio social y cultural de cada momento, por medio del conocimiento de los elementos, técnicas y funcionalidad del arte y valorando la importancia de la conservación y difusión del patrimonio artístico como recurso para el desarrollo, el bienestar individual y colectivo y la proyección de Andalucía por el mundo en base a su patrimonio artístico.

8. Apreciar las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas para la comprensión de la posición y relevancia de Andalucía en el resto de España, Europa y del mundo y de las formas por las que se ha desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas.

9. Explicar los principios, instituciones, mecanismos y formas de gobierno por las que se rige un Estado democrático, analizando la organización territorial y política de Andalucía, España y la Unión Europea, los requisitos para una buena gobernanza, los cauces de participación de la ciudadanía.

10. Exponer la importancia, para la preservación de la paz y el desarrollo y el bienestar humanos, de la necesidad de denunciar y oponerse activamente a cualquier forma de discriminación, injusticia y exclusión social y participar en iniciativas solidarias.

11. Analizar y conocer los principales hitos, tanto en Andalucía como en el resto de España y el mundo, en la lucha por la igualdad efectiva entre hombres y mujeres y comprender, valorar y dominar las destrezas y estrategias de empoderamiento de la mujer así como las políticas e iniciativas más destacadas en este sentido.

12. Argumentar sobre la importancia del espíritu emprendedor y de las capacidades asociadas a este, conociendo cómo han contribuido al desarrollo humano, económico y político de las formaciones sociales a lo largo de la historia y en el momento presente.

13. Debatir y analizar la proyección internacional de Andalucía y su papel en el actual proceso globalizador, valorando las oportunidades y problemáticas más destacadas de este fenómeno histórico para nuestra comunidad autónoma que han existido tanto en su pasado como en su presente.

14. Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando especial atención a las causas de los conflictos bélicos, las manifestaciones de desigualdad social, la discriminación de la mujer, el deterioro medioambiental y cualquier forma de intolerancia.

15. Realizar estudios de caso y trabajos de investigación de manera individual o en grupo, sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, por medio de la recopilación de información de diversa naturaleza ,verbal, gráfica, icónica, estadística, cartográfica procedente de pluralidad de fuentes, que luego ha de ser organizada, editada y presentada por medio del concurso de las tecnologías de la información y de la comunicación y siguiendo las normas básicas de trabajo e investigación de las ciencias sociales.

16. Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, empleando para ello las tecnologías de la información y de la comunicación para la recopilación y organización de los datos, respetando los turnos de palabras y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vistas distintos al propio y expresando sus argumentos y conclusiones de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.

• OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE NUESTRA PROGRAMACIÓN PARA LA ETAPA Y SU RELACIÓN CON LOS OBJETIVOS DE ETAPA PARA LA MATERIA

A partir de estos objetivos establecidos, desarrollamos a continuación nuestra propuesta para la Programación del departamento. Así, entre las capacidades propias de la materia los alumnos deberán alcanzar los siguientes objetivos, que se concretarán en los de aula:

1. Comprender la interrelación de la multiplicidad de factores causas que explican los proyectos, valores y problemas de las comunidades sociales de su entorno, así como la evolución de las mismas.
2. Analizar y valorar el legado cultural y artístico de Andalucía en sus rasgos básicos.
3. Desarrollar una memoria histórica que permita una interpretación personal del mundo, valorando la diversidad del patrimonio lingüístico, cultural y artístico como derecho de los pueblos y libertad de las personas con respecto a su identidad y manifestando actitudes de tolerancia y autonomía intelectual y moral.
4. Valorar, respetar y disfrutar el patrimonio natural, histórico, lingüístico, cultural y artístico, asumiendo la responsabilidad que supone su conservación, mejora y recuperación.
5. Comprender y valorar la democracia, los valores que representa y su significado moral, comprometiéndose en la defensa de los derechos y libertades como logro irrenunciable de la humanidad.
6. Participar y cooperar en la solución de problemas y en configurar una sociedad de libertades regidas por la igualdad con actitudes de solidaridad y rechazo de todo tipo de discriminación y desigualdad social.
7. Conocer los elementos, relaciones, procesos y mecanismos básicos que rigen la organización compleja de las sociedades humanas, abordando el estudio de las cuestiones sociales y valorando el papel de hombres y mujeres en los hechos colectivos.

8. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos relevantes con el fin de adquirir una perspectiva global de la evolución histórica de la humanidad, comprendiendo los procesos de cambio y permanencia históricos y los problemas que conllevan, analizando la diversidad de ritmos y modelos.
9. Adquirir y emplear con precisión el vocabulario específico del área, así como seleccionar y transmitir de modo autónomo información diversa, procedentes de las fuentes propias de las Ciencias Sociales y de los medios de comunicación. Identificar y analizar críticamente los proyectos, valores y problemas de la pluralidad de comunidades sociales a las que pertenece.
10. Analizar el legado cultural, artístico e histórico de Andalucía para conocer los elementos y rasgos básicos que identifican su Comunidad en el conjunto de las Comunidades a que pertenece.
11. Valorar la diversidad lingüística, artística y cultural como derecho de los pueblos e individuos a su identidad, manifestando actitudes de tolerancia y respeto hacia formas culturales, opciones y opiniones ajenas, desde juicios y valoraciones de autonomía intelectual y moral.
12. Conocer, valorar y respetar el patrimonio natural, artístico y cultural, como legado de la humanidad, fuente de disfrute y recurso para el desarrollo individual y colectivo, contribuyendo activamente a su conservación y mejora para las generaciones futuras.
13. Reconocer y valorar los derechos y libertades humanas como un logro irrenunciable de la humanidad actuando con plena conciencia de sus derechos y deberes.
14. Participar de forma individual y cooperativa en la solución de los problemas colectivos y en los proyectos que tiendan a configurar un orden social e internacional basado en el respeto a los derechos y libertades, manifestando actitudes de solidaridad, compromiso con la paz y rechazo de las discriminaciones existentes por razón de sexo, raza, origen, diferencias sociales o creencias.
15. Identificar y analizar, a diferentes escalas, las interacciones que las distintas sociedades establecen con su medio en la ocupación del espacio y el aprovechamiento de los recursos naturales, valorando las consecuencias económicas, sociales, políticas y medioambientales de esta interacción.
16. Analizar los procesos de cambio que experimentan las sociedades humanas en su trayectoria histórica, asumiendo que los elementos básicos de las sociedades contemporáneas y los problemas que les afectan son, en gran parte, el resultado de esos procesos.
17. Valorar el conocimiento elaborado por las Geografía e Historia como una forma de aproximación rigurosa y crítica al análisis de los hechos colectivos.
18. Utilizar los instrumentos conceptuales y las técnicas y procedimientos básicos de la Geografía e Historia para llevar a cabo investigaciones y estudios de forma cooperativa.
19. Obtener, procesar y transmitir, de manera crítica y autónoma, informaciones diversas a partir de la utilización de las fuentes específicas de la Geografía, la Historia y la Ciencias Sociales y los medios de comunicación.
20. Comprender y explicar, en sus coordenadas temporales y espaciales, los principales procesos de ordenación del territorio español, caracterizando los elementos geoeconómicos que caracterizan a España en su conjunto y los que conforman su diversidad interna.
21. Conocer y comprender las características de los medios naturales existentes en España y las diferencias entre sus distintas zonas, identificando los rasgos geográficos que individualizan el territorio español en relación con otros países del mundo y aquellos otros que singularizan a Andalucía en el conjunto de las regiones de España.
22. Identificar y contextualizar los diferentes elementos que configuran una explicación geográfica utilizando para ello un vocabulario adecuado.
23. Explicar la desigual distribución geográfica de la población, en sus diferentes categorías, comprendiendo su dinámica, estructura y problemas demográficos que puedan plantearse en el futuro.
24. Analizar los distintos tipos de explotación de la naturaleza y la utilización de los recursos por los grupos e individuos que forman parte de los diferentes medios, comprendiendo fenómenos geográficos

específicos.

25. Utilizar los procedimientos específicos y los conceptos geográficos para explicar una situación territorial, partiendo de las percepciones espontáneas y contrastándolas con los datos científicos para elaborar hipótesis nuevas y verificables.

26. Ser conscientes de la inestabilidad de los medios naturales y de los problemas derivados de ciertas actuaciones humanas, analizando, especialmente los que afectan a Andalucía y valorando las acciones e iniciativas que tienden a solucionarlo.

27. Comprender las consecuencias espaciales de la integración de España en la comunidad europea, y de la interacción con otros ámbitos geopolíticos mundiales, desarrollando, a la vez, sentimientos de pertenencia a espacios supranacionales con una actitud solidaria y participativa.

● **RELACIÓN OBJETIVOS DE MATERIA Y OBJETIVOS DE NUESTRA PROGRAMACIÓN**

OBJETIVOS MATERIA. ORDEN DE 14 DE JULIO DE 2016	OBJETIVOS PROGRAMACIÓN
<p>1. Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones entre los diversos elementos de la actividad humana (político, económico, social y cultural), valorando, a través del estudio de problemáticas actuales relevantes, la naturaleza multifactorial de los hechos históricos y como estos contribuyen a la creación de las identidades colectivas e individuales y al rol que desempeñan en ellas hombres y mujeres.</p>	<p>1. Comprender la interrelación de la multiplicidad de factores y causas que explican los proyectos, valores y problemas de las comunidades sociales de su entorno, así como la evolución de las mismas.</p> <p>7. Conocer los elementos, relaciones, procesos y mecanismos básicos que rigen la organización compleja de las sociedades humanas, abordando el estudio de las cuestiones sociales y valorando el papel de hombres y mujeres en hechos colectivos.</p>
<p>2. Situar en el espacio, conocer y clasificar los elementos constitutivos del medio físico andaluz, español, europeo y del resto del mundo, comprendiendo las conexiones existentes entre estos y la humanización del paisaje y analizando las consecuencias políticas, socioeconómicas, medioambientales que esta tiene en la gestión de los recursos y concienciando sobre la necesidad de la conservación del medio natural.</p>	<p>15. Identificar y analizar, a diferentes escalas, las interacciones que las distintas sociedades establecen con su medio en la ocupación del espacio y el aprovechamiento de los recursos naturales, valorando las consecuencias económicas, sociales, políticas y medioambientales de esta interacción.</p> <p>21. Conocer y comprender las características de los medios naturales existentes en España y las diferencias entre sus distintas zonas, identificando los rasgos geográficos que individualizan el territorio español en relación con otros países del mundo y aquellos otros que singularizan a Andalucía en el conjunto de las regiones de España.</p> <p>22. Identificar y contextualizar los diferentes elementos que configuran una explicación geográfica utilizando para ello un vocabulario adecuado.</p> <p>23. Explicar la desigual distribución geográfica de la población, en sus diferentes categorías, comprendiendo su dinámica, estructura y problemas demográficos que puedan plantearse en el futuro.</p> <p>24. Analizar los distintos tipos de explotación de la naturaleza y la utilización de los recursos por los grupos e individuos que forman parte de los diferentes medios, comprendiendo fenómenos geográficos específicos.</p> <p>26. Ser conscientes de la inestabilidad de los medios naturales y de los problemas derivados de ciertas actuaciones humanas, analizando, especialmente los que afectan a Andalucía y valorando las acciones e iniciativas que tienden a solucionarlo.</p>
<p>3. Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionando sobre los peligros que intervención del hombre en el medio genera,</p>	<p>15. Identificar y analizar, a diferentes escalas, las interacciones que las distintas sociedades establecen con su medio en la ocupación del espacio y el aprovechamiento de los recursos naturales, valorando las consecuencias económicas, sociales, políticas y medioambientales de esta interacción.</p> <p>24. Analizar los distintos tipos de explotación de la naturaleza y la utilización de los recursos por los grupos e individuos que forman parte de los diferentes medios, comprendiendo fenómenos geográficos específicos.</p>

<p>haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía.</p>	<p>25. Utilizar los procedimientos específicos y los conceptos geográficos para explicar una situación territorial, partiendo de las percepciones espontáneas y contrastándolas con los datos científicos para elaborar hipótesis nuevas y verificables.</p> <p>26. Ser conscientes de la inestabilidad de los medios naturales y de los problemas derivados de ciertas actuaciones humanas, analizando, especialmente los que afectan a Andalucía y valorando las acciones e iniciativas que tienden a solucionarlo.</p>
<p>4. Comprender la diversidad geográfica y geoeconómica del mundo, España, Europa y Andalucía por medio del análisis, identificación y localización de sus recursos básicos así como de las características más destacadas de su entorno físico y humano.</p>	<p>20. Comprender y explicar, en sus coordenadas temporales y espaciales, los principales procesos de ordenación del territorio español, caracterizando los elementos neoeconómicos que caracterizan a España en su conjunto y los que conforman su diversidad interna.</p> <p>27. Comprender las consecuencias espaciales de la integración de España en la Comunidad Europea y de la interacción con otros ámbitos geopolíticos mundiales, desarrollando, a la vez, sentimientos de pertenencia a espacios supranacionales con una actitud solidaria y participativa.</p>
<p>5. Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los hechos históricos más relevantes, de los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de interacción existentes entre los primeros y los segundos, analizando las interconexiones entre pasado y presente y cómo Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico.</p>	<p>1. Comprender la interrelación de la multiplicidad de factores y causas que explican los proyectos, valores y problemas de las comunidades</p> <p>3. Desarrollar una memoria histórica que permita una interpretación personal del mundo, valorando la diversidad del patrimonio lingüístico y cultural como derecho de los pueblos y libertad de las personas con respecto a su identidad y manifestando actitudes de tolerancia y autonomía intelectual y moral.</p> <p>8. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos relevantes con el fin de adquirir una perspectiva global de la evolución histórica de la humanidad, comprendiendo los procesos de cambio y permanencia históricos y los problemas que conllevan, analizando la diversidad de ritmos y modelos.</p>
<p>6. Valorar y comprender la diversidad cultural existente en el mundo y en las raíces históricas y presente de Andalucía, manifestando respeto y tolerancia por las diversas manifestaciones culturales, así como capacidad de juicio crítico respecto a las mismas, y cómo estas actitudes son fuente de bienestar y desarrollo así como cimiento de una ciudadanía democrática.</p>	<p>2. Analizar y valorar el legado cultural y artístico de Andalucía en sus rasgos básicos.</p> <p>4. Valorar, respetar y disfrutar el patrimonio natural, histórico, lingüístico, cultural y artístico, asumiendo la responsabilidad que supone su conservación, mejora y recuperación.</p> <p>5. Comprender y valorar la democracia, los valores que representa y su significado moral, comprometiéndose en la defensa de los derechos y libertades como logro irrenunciable de la humanidad.</p> <p>6. Participar y cooperar en la solución de problemas y en configurar una sociedad de libertades regidas por la igualdad con actitudes de solidaridad y rechazo de todo tipo de discriminación y desigualdad social.</p> <p>12. Conocer, valorar y respetar el patrimonio natural y cultural, como legado de la humanidad, fuente de disfrute y recurso para el desarrollo individual y colectivo, contribuyendo activamente a su conservación y mejora para las generaciones futuras.</p>
<p>7. Comparar y analizar las diversas manifestaciones artísticas existentes a lo largo de la historia, contextualizándolas en el medio social y cultural de cada momento, por medio del conocimiento de los elementos, técnicas y funcionalidad del arte y valorando la importancia de la conservación y difusión del patrimonio artístico como recurso para el desarrollo, el bienestar individual y colectivo y la proyección de Andalucía por el mundo en base a su patrimonio artístico.</p>	<p>10. Analizar el legado cultural, artístico e histórico de Andalucía para conocer los elementos y rasgos básicos que identifican su Comunidad en el conjunto de las Comunidades sociales a las que pertenece.</p> <p>12. Conocer, valorar y respetar el patrimonio natural, cultural y artístico, como legado de la humanidad, fuente de disfrute y recurso para el desarrollo individual y colectivo, contribuyendo activamente a su conservación y mejora para las generaciones futuras.</p>
<p>8. Apreciar las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas para la comprensión de la</p>	<p>2. Analizar y valorar el legado cultural y artístico de Andalucía en sus rasgos básicos.</p> <p>4. Valorar, respetar y disfrutar el patrimonio natural, histórico, lingüístico, cultural</p>

<p>posición y relevancia de Andalucía en el resto de España, Europa y del mundo y de las formas por las que se ha desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas.</p>	<p>y artístico, asumiendo la responsabilidad que supone su conservación, mejora y recuperación. 10. Analizar el legado cultural, artístico e histórico de Andalucía para conocer los elementos y rasgos básicos que identifican su Comunidad en el conjunto de las Comunidades sociales a las que pertenece.</p>
<p>9. Explicar los principios, instituciones, mecanismos y formas de gobierno por las que se rige un Estado democrático, analizando la organización territorial y política de Andalucía, España y la Unión Europea, los requisitos para una buena gobernanza, los cauces de participación de la ciudadanía.</p>	<p>13. Reconocer y valorar los derechos y libertades humanas como un logro irrenunciable de la humanidad actuando con plena conciencia de sus derechos y deberes. 17. Valorar el conocimiento elaborado por las Ciencias Sociales como una forma de aproximación rigurosa y crítica al análisis de los hechos colectivos. 18. Utilizar los instrumentos conceptuales y las técnicas y procedimientos básicos de las Ciencias Sociales para llevar a cabo investigaciones y estudios de forma cooperativa. 19. Obtener, procesar y transmitir, de manera crítica y autónoma, informaciones diversas a partir de la utilización de las fuentes específicas de la Geografía, la Historia y la Ciencias Sociales y los medios de comunicación.</p>
<p>10. Exponer la importancia, para la preservación de la paz y el desarrollo y el bienestar humanos, de la necesidad de denunciar y oponerse activamente a cualquier forma de discriminación, injusticia y exclusión social y participar en iniciativas solidarias.</p>	<p>5. Comprender y valorar la democracia, los valores que representa y su significado moral, comprometiéndose en la defensa de los derechos y libertades como logro irrenunciable de la humanidad. 13. Reconocer y valorar los derechos y libertades humanas como un logro irrenunciable de la humanidad actuando con plena conciencia de sus derechos y deberes. 18. Utilizar los instrumentos conceptuales y las técnicas y procedimientos básicos de las Ciencias Sociales para llevar a cabo investigaciones y estudios de forma cooperativa.</p>
<p>11. Analizar y conocer los principales hitos, tanto en Andalucía como en el resto de España y el mundo, en la lucha por la igualdad efectiva entre hombres y mujeres y comprender, valorar y dominar las destrezas y estrategias de empoderamiento de la mujer así como las políticas e iniciativas más destacadas en este sentido.</p>	<p>11. Valorar la diversidad lingüística y cultural como derecho de los pueblos e individuos a su identidad, manifestando actitudes de tolerancia y respeto hacia formas culturales, opciones y opiniones ajenas, desde juicios y valoraciones de autonomía intelectual y moral. 14. Participar de forma individual y cooperativa en la solución de los problemas colectivos y en los proyectos que tiendan a configurar un orden social e internacional basado en el respeto a los derechos y libertades, manifestando actitudes de solidaridad, compromiso con la paz rechazo de todo tipo de discriminación.</p>
<p>12. Argumentar sobre la importancia del espíritu emprendedor y de las capacidades asociadas a este, conociendo cómo han contribuido al desarrollo humano, económico y político de las formaciones sociales a lo largo de la historia y en el momento presente.</p>	<p>5. Comprender y valorar la democracia, los valores que representa y su significado moral, comprometiéndose en la defensa de los derechos y libertades como logro irrenunciable de la humanidad. 6. Participar y cooperar en la solución de problemas y en configurar una sociedad de libertades regidas por la igualdad con actitudes de solidaridad y rechazo de todo tipo de discriminación y desigualdad social.</p>
<p>13. Debatir y analizar la proyección internacional de Andalucía y su papel en el actual proceso globalizador, valorando las oportunidades y problemáticas más destacadas de este fenómeno histórico para nuestra comunidad autónoma que han existido tanto en su pasado como en su presente.</p>	<p>14. Participar de forma individual y cooperativa en la solución de los problemas colectivos y en los proyectos que tiendan a configurar un orden social e internacional basado en el respeto a los derechos y libertades, manifestando actitudes de solidaridad, compromiso con la paz rechazo de todo tipo de discriminación.</p>
<p>14. Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando especial atención a las causas de los conflictos</p>	<p>9. Adquirir y emplear con precisión el vocabulario específico del área, así como seleccionar y transmitir de modo autónomo información diversa, procedente de las fuentes propias de las Ciencias Sociales y de los medios de comunicación. Identificar y analizar críticamente los proyectos, valores y problemas de la pluralidad de comunidades sociales a las que pertenece. 19. Obtener, procesar y transmitir, de manera crítica y autónoma, informaciones diversas a partir de la utilización de las fuentes específicas de la Geografía, la Historia y la Ciencias Sociales y los medios de comunicación.</p>

<p>bélicos, las manifestaciones de desigualdad social, la discriminación de la mujer, el deterioro medioambiental y cualquier forma de intolerancia.</p>	
<p>15. Realizar estudios de caso y trabajos de investigación de manera individual o en grupo, sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, por medio de la recopilación de información de diversa naturaleza ,verbal, gráfica, icónica, estadística, cartográfica procedente de pluralidad de fuentes, que luego ha de ser organizada, editada y presentada por medio del concurso de las tecnologías de la información y de la comunicación y siguiendo las normas básicas de trabajo e investigación de las ciencias sociales.</p>	<p>9. Adquirir y emplear con precisión el vocabulario específico del área, así como seleccionar y transmitir de modo autónomo información diversa, procedente de las fuentes propias de las Ciencias Sociales y de los medios de comunicación. Identificar y analizar críticamente los proyectos, valores y problemas de la pluralidad de comunidades sociales a las que pertenece.</p> <p>19. Obtener, procesar y transmitir, de manera crítica y autónoma, informaciones diversas a partir de la utilización de las fuentes específicas de la Geografía, la Historia y la Ciencias Sociales y los medios de comunicación.</p>
<p>16. Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, empleando para ello las tecnologías de la información y de la comunicación para la recopilación y organización de los datos, respetando los turnos de palabras y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vistas distintos al propio y expresando sus argumentos y conclusiones de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.</p>	<p>9. Adquirir y emplear con precisión el vocabulario específico del área, así como seleccionar y transmitir de modo autónomo información diversa, procedente de las fuentes propias de las Ciencias Sociales y de los medios de comunicación. Identificar y analizar críticamente los proyectos, valores y problemas de la pluralidad de comunidades sociales a las que pertenece.</p>

3. COMPETENCIAS CLAVE

Se entiende por **competencia** la capacidad o conjunto de saberes de todo tipo (conocimientos, habilidades, actitudes, etc.) necesarios para la resolución de situaciones problemáticas en un contexto determinado. Es decir, capacidad para adquirir, integrar y transferir o aplicar saberes de forma exitosa en un contexto dado.

Además, las competencias se consideran básicas en la medida en que pueden y deben ser alcanzadas por la mayoría de los alumnos y alumnas, ya que resultan imprescindibles para garantizar el desenvolvimiento personal y social y el ejercicio real de los derechos y deberes ciudadanos.

Los componentes esenciales de toda competencia son tres: de movilización, de integración de los distintos tipos de conocimientos y de la importancia del contexto.

De **movilización**, porque los alumnos y las alumnas han de ser capaces de recordar, identificar, activar y aplicar los conocimientos necesarios para la resolución de un problema. Todo ello tiene su justificación desde la funcionalidad del aprendizaje, tal como lo fundamenta la teoría constructivista del aprendizaje y entendiéndose como una característica de la significatividad del mismo.

De **integración**, porque el alumnado ha de ser capaz de desarrollar e integrar capacidades cognitivas y metacognitivas que posibiliten un aprendizaje autónomo. Todo ello entendido desde el conocimiento y regulación de sus propios procesos de construcción del conocimiento, y desde el uso estratégico de sus conocimientos para ajustarlos a las circunstancias específicas del problema al que se enfrenten.

De la **importancia del contexto**, han de ser capaces de reconocer las características específicas, el contexto determinado en el que se enmarca el problema a resolver. Todo ello entendido desde la necesidad de transferir lo aprendido en una situación concreta a otras más o menos diferentes, es decir, a otros contextos diversos.

El concepto de competencia también se refiere a la necesidad de dominar unos aprendizajes que se relacionan con los siguientes propósitos:

- a) Hacer posible el pleno ejercicio de la ciudadanía en el marco de la sociedad de referencia.
- b) Poder construir y desarrollar un proyecto de vida satisfactorio.
- c) Asegurar un desarrollo personal emocional y afectivo equilibrado.
- d) Poder acceder a otros procesos educativos y formativos posteriores con garantías de éxito.

Teniendo en cuenta la Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, las competencias clave del currículo son las siguientes:

1. Comunicación lingüística.
2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
3. Competencia digital.
4. Aprender a aprender.
5. Competencias sociales y cívicas.
6. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
7. Conciencia y expresiones culturales.

1. Competencia en comunicación lingüística

Esta competencia se refiere a la utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de representación, interpretación y comprensión de la realidad, de construcción y comunicación del conocimiento y de organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta.

2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

Consiste en la habilidad para utilizar y relacionar los números, sus operaciones básicas, los símbolos y las formas de expresión y razonamiento matemático, tanto para producir e interpretar distintos tipos de información, como para ampliar el conocimiento sobre aspectos cuantitativos y espaciales de la realidad, y para resolver problemas relacionados con la vida cotidiana y con el mundo laboral.

3. Competencia digital

Consiste en disponer de habilidades para buscar, obtener, procesar y comunicar información, y para transformarla en conocimiento. Incorpora diferentes habilidades, que van desde el acceso a la información

hasta su transmisión en distintos soportes, incluyendo la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación como elemento esencial para informarse, aprender y comunicarse.

4. *Aprender a aprender*

Consiste en disponer de habilidades para iniciarse en el aprendizaje y ser capaz de continuar aprendiendo de manera cada vez más eficaz y autónoma de acuerdo a los propios objetivos y necesidades.

5. *Competencias sociales y cívicas*

Hace posible comprender la realidad social en que se vive, cooperar, convivir y ejercer la ciudadanía democrática en una sociedad plural, así como comprometerse a contribuir a su mejora. Integra conocimientos diversos y habilidades complejas que permiten participar, tomar decisiones, elegir cómo comportarse en determinadas situaciones y responsabilizarse de las elecciones y decisiones adoptadas.

6. *Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor*

Esta competencia se refiere a la adquisición de la conciencia y aplicación de un conjunto de valores y actitudes personales interrelacionadas, como la responsabilidad, la perseverancia, el conocimiento de sí mismo y la autoestima, la creatividad, la autocrítica, el control emocional, la capacidad de elegir, de calcular riesgos y de afrontar los problemas, así como la capacidad de demorar la necesidad de satisfacción inmediata, de aprender de los errores y de asumir riesgos.

7. *Conciencia y expresiones culturales*

Supone conocer, comprender, apreciar y valorar críticamente diferentes manifestaciones culturales y artísticas, utilizarlas como fuente de disfrute y considerarlas como parte del patrimonio de los pueblos.

● El desarrollo de las competencias clave

El trabajo en las áreas y materias del currículo para contribuir al desarrollo de las competencias clave debe complementarse con diversas medidas organizativas y funcionales:

- La organización y el funcionamiento de los centros y la participación del alumnado.
- El uso de determinadas metodologías y recursos didácticos.
- La acción tutorial permanente.
- La planificación de las actividades complementarias y extraescolares.

● La evaluación de las competencias clave

La evaluación de las competencias se realizará a través de:

- El desarrollo de la materia.
- El reconocimiento de la propia competencia clave.
- El nivel de desempeño alcanzado en cada una de las siete competencias:
 - *El dominio de la lengua oral y escrita en múltiples contextos.*
Expresar pensamientos, emociones, vivencias y opiniones; dar coherencia y cohesión al discurso; disfrutar escuchando, dialogando, leyendo o expresándose de forma oral y escrita.
 - *El uso espontáneo de razonamientos matemáticos.*
Conocer y manejar los elementos matemáticos básicos en situaciones reales o simuladas de la vida

cotidiana, y poner en práctica procesos de razonamiento que lleven a la solución de los problemas, a la obtención de información o a la toma de decisiones.

- *El uso responsable del medio ambiente y de los recursos naturales.*

Ser consciente de la influencia que tiene la presencia humana en el espacio y de las modificaciones que introducen, adoptando una actitud crítica en la observación de la realidad y en el análisis de los mensajes informativos y publicitarios, así como unos hábitos de consumo responsable en la vida cotidiana.

- *La autonomía y eficacia en el tratamiento crítico de la información.*

Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para organizar y procesar la información, y resolver problemas reales de modo eficiente, mostrando una actitud crítica y reflexiva.

- *El control de las propias capacidades de aprendizaje.*

Ser consciente de lo que se sabe y de lo que es necesario aprender; conocer las propias potencialidades y carencias, sacando provecho de las primeras y teniendo motivación y voluntad para superar las segundas.

- *La participación social y valoración de la democracia.*

Ejercer activa y responsablemente los derechos y deberes de la ciudadanía, valorando las diferencias y reconociendo la igualdad de derechos entre diferentes colectivos, en particular, entre hombres y mujeres.

- *La capacidad de elegir y sacar adelante proyectos individuales o colectivos.*

Marcarse objetivos, planificar, mantener la motivación, tomar decisiones, actuar, autoevaluarse, extraer conclusiones, aprender de los errores, valorar las posibilidades de mejora, etc.

- *La capacidad de expresarse artísticamente y disfrutar con ello.*

Desarrollar la iniciativa, la imaginación y la creatividad para realizar creaciones propias; conocer las distintas manifestaciones culturales y artísticas; e interesarse por la conservación del patrimonio.

- **Contribución de la materia a la adquisición de las competencias clave.**

El carácter integrador de la materia de Geografía e Historia, hace que su aprendizaje contribuya a la adquisición de varias competencias básicas.

Las **competencias sociales y cívicas** están estrechamente vinculadas al propio objeto de estudio. Puede decirse que todo el currículo contribuye a la adquisición de estas competencias, ya que la comprensión de la realidad social, actual e histórica, es el propio objeto de aprendizaje, pero lo hará realmente si se tiene la perspectiva de que el conocimiento sobre la evolución y organización de las sociedades, de sus logros y de sus problemas, debe poder utilizarse por el alumnado para desenvolverse socialmente. Contribuye obviamente a entender los rasgos de las sociedades actuales, su pluralidad, los elementos e intereses comunes de la sociedad en que se vive, contribuyendo así a crear sentimientos comunes que favorecen la convivencia.

También ayuda a la **adquisición de habilidades sociales**. Por una parte, la comprensión de las acciones humanas del pasado o del presente, exige que éstas sean vistas por el alumnado desde la perspectiva de los propios agentes de su tiempo con lo que se favorece el desarrollo de la capacidad de ponerse en el lugar del otro, es decir, la empatía. Por otro lado, lo hace cuando dicha comprensión posibilita la valoración y el ejercicio del diálogo como vía necesaria para la solución de los problemas, o el respeto hacia las personas con opiniones que no coinciden con las propias, pero además prevé el ejercicio de esos valores al proponer un trabajo colaborativo o la realización de debates en los que se puedan expresar las propias ideas y escuchar y respetar las de los demás. El acercamiento a diferentes

realidades sociales, actuales o históricas, o la valoración de las aportaciones de diferentes culturas ayuda, aunque sea más indirectamente, al desarrollo de las habilidades de tipo social.

Otra aportación, no menos significativa, se posibilita desde el conocimiento de la interacción hombre-medio y la organización del territorio resultante. La materia proporciona abundantes ocasiones para analizar la acción del hombre en la utilización del espacio y de sus recursos, no sólo los problemas que a veces genera, sino también aquellas acciones que desde un uso responsable de ambos, buscan asegurar la protección y el cuidado del medio ambiente.

La contribución a la competencia **Conciencia y expresiones culturales** se relaciona principalmente con su vertiente de conocer y valorar las manifestaciones del hecho artístico. Dicha contribución se facilitará realmente si se contempla una selección de obras de arte relevantes, bien sea por su significado en la caracterización de estilos o artistas o por formar parte del patrimonio cultural, y se dota al alumnado de destrezas de observación y de comprensión de aquellos elementos técnicos imprescindibles para su análisis. Desde este planteamiento se favorece la apreciación de las obras de arte, se adquieren habilidades perceptivas y de sensibilización, se desarrolla la capacidad de emocionarse con ellas, además de que se ayuda también a valorar el patrimonio cultural, a respetarlo y a interesarse por su conservación.

La contribución a la **competencia digital** viene dada por la importancia que tiene en la comprensión de los fenómenos sociales e históricos contar con destrezas relativas a la obtención y comprensión de información, elemento imprescindible de una buena parte de los aprendizajes de la materia. Se contribuye, de manera particular, en la búsqueda, obtención y tratamiento de información procedente de la observación directa e indirecta de la realidad, así como de fuentes escritas, gráficas, audiovisuales, tanto si utilizan como soporte el papel como si han sido obtenidas mediante las tecnologías de la información y la comunicación. El establecimiento de criterios de selección de la información proporcionada por diversas fuentes según criterios de objetividad y pertinencia, la distinción entre los aspectos relevantes y los que no lo son, la relación y comparación de fuentes o la integración y el análisis de la información de forma crítica son algunas de las aportaciones fundamentales que se hacen a la adquisición de esta competencia.

Por otra parte, el lenguaje no verbal que se utiliza en numerosas ocasiones en la comprensión de la realidad contribuye al conocimiento e interpretación de lenguajes icónicos, simbólicos y de representación. Es el caso, en especial, del lenguaje cartográfico y de la imagen.

El peso que tiene la información en esta materia singulariza las relaciones existentes entre esta competencia y la competencia en **comunicación lingüística**, más allá de la utilización del lenguaje como vehículo de comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Además, se facilita lograr habilidades para utilizar diferentes variantes del discurso, en especial, la descripción, la narración, la disertación y la argumentación y se colabora en la adquisición de vocabulario cuyo carácter básico habría de venir dado por aquellas palabras que, correspondiendo al vocabulario específico, debieran formar parte del lenguaje habitual del alumno o de aquellas otras que tienen un claro valor funcional en el aprendizaje de la propia materia.

Se contribuye también, en cierta manera, a la adquisición de la **competencia matemática**. El conocimiento de los aspectos cuantitativos y espaciales de la realidad permite colaborar en su adquisición en aquella medida en que la materia incorpora operaciones sencillas, magnitudes, porcentajes y proporciones, nociones de estadística básica, uso de escalas numéricas y gráficas, sistemas de referencia o reconocimiento de formas geométricas, así como criterios de medición, codificación numérica de informaciones y su representación gráfica. La utilización de todas estas herramientas en la descripción y análisis de la realidad social amplían el conjunto de situaciones en las que los alumnos perciben su aplicabilidad y, con ello, hacen más funcionales los aprendizajes asociados a la competencia matemática.

La **competencia Aprender a aprender** supone tener herramientas que faciliten el aprendizaje, pero también tener una visión estratégica de los problemas y saber prever y adaptarse a los cambios que se producen con una visión positiva. A todo ello se contribuye desde las posibilidades que ofrece para aplicar razonamientos de distinto tipo, buscar explicaciones multicausales y predicción de efectos de los fenómenos sociales y proporciona conocimientos de las fuentes de información y de su utilización mediante la recogida y clasificación de la información obtenida por diversos medios y siempre que se realice un análisis de ésta. También contribuye cuando se favorece el desarrollo de estrategias para pensar, para organizar, memorizar y recuperar información, tales como resúmenes, esquemas o mapas conceptuales.

Para que esta materia contribuya al **Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor** es necesario favorecer el desarrollo de iniciativas de planificación y ejecución, así como procesos de toma de decisiones, presentes más claramente en la realización de debates y de trabajos individuales o en grupo ya que implica idear, analizar, planificar, actuar, revisar lo hecho, comparar los objetivos previstos con los alcanzados y extraer conclusiones.

En función de ello, se contextualiza para la etapa de ESO, en cada uno de los grandes ámbitos de competencias clave, las competencias específicas que se explicitan a continuación:

a) Competencia en comunicación lingüística

- Utilizar el lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de representación, interpretación y comprensión de la realidad, de construcción y comunicación del conocimiento y de organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta.
- Expresar pensamientos, emociones, vivencias y opiniones, así como dialogar, formarse un juicio crítico y ético, generar ideas, estructurar el conocimiento, dar coherencia y cohesión al discurso y a las propias acciones y tareas, adoptar decisiones y disfrutar escuchando, leyendo o expresándose de forma oral y escrita, contribuyendo además al desarrollo de la autoestima y de la confianza en sí mismo.
- Establecer vínculos y relaciones con los demás y con el entorno acercándose a nuevas culturas, que adquieren consideración y respeto en la medida en que se conocen.
- Escuchar, exponer y dialogar atendiendo a los principales tipos de interacción verbal, siendo progresivamente competente en la expresión y comprensión de los mensajes orales que se intercambian en situaciones comunicativas diversas y adaptar la comunicación al contexto.
- Utilizar activamente los códigos, las habilidades lingüísticas, las no lingüísticas y las reglas propias del intercambio comunicativo en diferentes situaciones para producir textos orales adecuados a cada situación de comunicación.
- Expresar e interpretar diferentes tipos de discurso acordes a la situación comunicativa en diferentes contextos sociales y culturales.
- Poder comunicarse en algunas lenguas extranjeras y, con ello, enriquecer las relaciones sociales y desenvolverse en contextos distintos al propio. Asimismo, se favorece el acceso a más y diversas fuentes de información, comunicación y aprendizaje.
- Manifestar opiniones personales de manera argumentada sobre cualquier tema o contenido de Geografía e Historia de los cuales se tenga información en situaciones de discusión, de debate o de conversación pluridireccional.
- Presentar correctamente en público alguna producción elaborada por el alumnado, individualmente o en grupo.
- Diferenciar en los textos aquellos párrafos que ofrecen las ideas principales y las secundarias.
- Elaborar los escritos y trabajos con limpieza y pulcritud.

- Confeccionar esquemas, resúmenes, síntesis y ampliaciones, sobre todo con textos expositivos.
- Seguir un orden de razonamiento al redactar textos escritos.
- Interpretar informaciones que son habituales en la vida cotidiana (tablas estadísticas, gráficos, cartografía, listas, etc.).
- Apreciar y practicar la lectura.
- Mostrar respeto e interés por las prácticas lingüísticas y comunicativas de otras culturas.

b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

- Utilizar y relacionar los números, sus operaciones básicas, los símbolos y las formas de expresión y razonamiento matemático, tanto para producir e interpretar distintos tipos de información como para ampliar el conocimiento sobre aspectos cuantitativos y espaciales de la realidad, resolviendo problemas relacionados con la vida cotidiana y con el mundo laboral.
- Interpretar y expresar con claridad y precisión informaciones, datos y argumentaciones, lo que aumenta la posibilidad real de seguir aprendiendo a lo largo de la vida, tanto en el ámbito escolar o académico como fuera de él, y favorece la participación efectiva en la vida social.
- Conocer y manejar los elementos matemáticos básicos (distintos tipos de números, medidas, símbolos, elementos geométricos, etc.) en situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana y la puesta en práctica de procesos de razonamiento que llevan a la solución de los problemas o a la obtención de información.
- Utilizar espontáneamente –en los ámbitos personal y social– los elementos y razonamientos matemáticos para interpretar y producir información, para resolver problemas provenientes de situaciones cotidianas y para tomar decisiones. En definitiva, supone aplicar aquellas destrezas y actitudes que permiten razonar matemáticamente, comprender una argumentación matemática y expresarse y comunicarse en el lenguaje matemático, utilizando las herramientas de apoyo adecuadas e integrando el conocimiento matemático con otros tipos de conocimiento para dar una mejor respuesta a las situaciones de la vida de distinto nivel de complejidad.
- Conocer y operar con unidades cronológicas.
- Situar temporalmente referencias clave.
- Utilizar las unidades de medida más usuales en el caso de longitudes, superficies, capacidades y tiempo.
- Interpretar y presentar información a partir del uso de tablas, planos, climogramas, gráficos y parámetros estadísticos y valorar su utilidad en la sociedad.
- Resolver problemas que impliquen cálculos porcentuales (IVA, datos geográficos, económicos, demográficos, etcétera).

c) Competencia digital

- Buscar, obtener, procesar, comunicar información y transformarla en conocimiento.
- Saber encontrar información relevante y significativa dada una determinada fuente de datos.
- Aportar información lo más ordenadamente posible sobre acontecimientos, experiencias y puntos de vista.
- Saber obtener y contrastar información, aceptando así la complejidad del mundo que nos rodea.
- Usar el ordenador, Internet y las TIC como medio para obtener, intercambiar, producir, almacenar o presentar información.
- Buscar, seleccionar, registrar, tratar o analizar la información, utilizando técnicas y estrategias diversas para acceder a ella según la fuente a la que se acuda y el soporte que se utilice.
- Transformar la información en conocimiento. Esto exige destrezas de razonamiento para organizarla,

relacionarla, analizarla, sintetizarla y hacer inferencias y deducciones de distinto nivel de complejidad; en definitiva, comprenderla e integrarla en los esquemas previos de conocimiento. Significa, asimismo, comunicar la información y los conocimientos adquiridos empleando recursos expresivos que incorporen, no sólo diferentes lenguajes y técnicas específicas, sino también las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación.

- Hacer uso habitual de los recursos tecnológicos disponibles para resolver problemas reales de modo eficiente. Evaluar y seleccionar nuevas fuentes de información e innovaciones tecnológicas a medida que van apareciendo, en función de su utilidad para acometer tareas u objetivos específicos.

d) Aprender a aprender

- Disponer de habilidades para iniciarse en el aprendizaje y ser capaz de continuar aprendiendo de manera cada vez más eficaz y autónoma de acuerdo a los propios objetivos y necesidades.

- Organizar y regular su propio aprendizaje para adquirir, procesar y evaluar los conocimientos nuevos y aplicarlos ante una gran variedad de contextos.

- Tomar conciencia de sus procesos de aprendizaje y actuar en consecuencia.

- Ser consciente de lo que se sabe y de lo que es necesario aprender, de cómo se aprende y de cómo se gestionan y controlan de forma eficaz los procesos de aprendizaje, optimizándolos y orientándolos.

- Plantearse preguntas, identificar y manejar la diversidad de respuestas posibles ante una misma situación o problema utilizando diversas estrategias y metodologías que permitan afrontar la toma de decisiones, racional y críticamente, con la información disponible.

- Plantearse metas alcanzables a corto, medio y largo plazo y cumplirlas, elevando los objetivos de aprendizaje de forma progresiva y realista.

- Gestionar y controlar las propias capacidades y conocimientos desde un sentimiento de competencia o eficacia personal, incluyendo tanto el pensamiento estratégico como la capacidad de cooperar, de autoevaluarse, y el manejo eficiente de un conjunto de recursos y técnicas de trabajo intelectual.

- Manejar y dominar algunas fuentes y procedimientos de investigación histórica y geográfica, como por ejemplo situarnos en el espacio, trabajar con escalas y mapas topográficos, realizar resúmenes, elaborar y comentar gráficos, analizar paisajes naturales, analizar el medioambiente de la localidad, interpretar y realizar informes, investigar el pasado personal y familiar, completar y elaborar esquemas, comentar imágenes, comparar hechos históricos, conocer una civilización a través de sus fuentes, analizar los procesos de cambio o comentar un texto histórico.

- Emplear con soltura otras técnicas importantes en la materia como el análisis de mapas físicos, comentar mapas temáticos, realizar el seguimiento de una noticia relacionada con la materia, análisis del centro histórico de una ciudad, análisis de fuentes demográficas, interpretar una tabla de datos, interpretar paisajes agrarios, interpretación y confección de mapas económicos, análisis de mensajes publicitarios, interpretación de mapas de carreteras, métodos de investigación en Ciencias Sociales, análisis de medios de comunicación, análisis y comentario de una película o interpretación de mapas anamórficos, entre otros.

e) Competencias sociales y cívicas:

- Conocer e indicar los rasgos actuales de la organización social en España identificando los cambios que se han producido en los últimos tiempos (en la familia, en la movilidad social, en los valores, etcétera).

- Explicar los contrastes, problemas y perspectivas demográficas que actualmente existen en España y en el mundo.

- Identificar y localizar en el mapa las comunidades autónomas españolas, los estados de Europa, los principales países del mundo y sus capitales.

- Ser competente para aclarar y relacionar intenciones, causas y consecuencias en el análisis de las

sociedades contemporáneas y pasadas o de cuestiones geográficas.

- Saber orientarse en el tiempo situando las principales civilizaciones históricas en el Friso de la Historia.
- Identificar y localizar algunas permanencias y cambios históricos relevantes de la historia del mundo, de Europa y de España.
- Describir los rasgos básicos de carácter económico, social, político y geográfico de las principales sociedades actuales e históricas.
- Demostrar espíritu crítico en la observación de la realidad y en el análisis de los mensajes informativos y publicitarios, así como unos hábitos de consumo responsable en la vida cotidiana.
- Planificar y manejar soluciones técnicas, siguiendo criterios de economía y eficacia, para satisfacer las necesidades de la vida cotidiana y del mundo laboral.
- Manifestar interés por el estudio de la Geografía y la Historia.
- Cooperar, convivir y ejercer la ciudadanía democrática en una sociedad plural, así como comprometerse a contribuir a su mejora.
- Comprender la realidad social, actual e histórica, valorando que el conocimiento de la evolución y organización de las sociedades, de sus logros y de sus problemas, debe poder utilizarse por el alumnado para desenvolverse socialmente.
- Entender los rasgos de las sociedades actuales, su pluralidad, los elementos e intereses comunes de la sociedad en que se vive, contribuyendo así a crear sentimientos comunes que favorecen la convivencia.
- Describir las principales características de la organización política, en el ámbito municipal, de cada comunidad autónoma, del Estado, de la Unión Europea, y sus instituciones principales.
- Explicar los rasgos básicos de los distintos regímenes políticos.
- Describir los valores que caracterizan a una sociedad democrática (libertad, igualdad, respeto para con los derechos de los demás, tolerancia, no discriminación, dignidad, responsabilidad, justicia, solidaridad) y distinguirlos de los que no lo son.
- Conocer y defender los derechos humanos, los derechos de los niños, de los jóvenes y los derechos y deberes básicos regulados.
- Demostrar actitudes y comportamientos democráticos.
- Manifestar críticamente y rechazar los prejuicios sexistas.
- Tomar conciencia de las problemáticas sociales y reaccionar ante ellas de manera democrática.
- Entender que las normas se hacen para regular la convivencia y que pueden cambiarse democráticamente.
- Respetar las normas de convivencia del centro educativo y participar activamente en su concreción.
- Defender y respetar el patrimonio natural, histórico, cultural, lingüístico y artístico.
- Demostrar actitudes de respeto y tolerancia por otras culturas y por opiniones que no coincidan con las propias.
- Participar en debates de clase con una actitud constructiva, crítica y tolerante, fundamentando adecuadamente las opiniones.
- Mostrar actitudes solidarias con los pueblos, grupos sociales y personas que padecen situaciones de injusticia o discriminación.
- Utilizar e interpretar fuentes diversas y con argumentos diferentes ante un mismo hecho.
- Utilizar correctamente conceptos básicos de Ciencias Sociales, Geografía e Historia, tales como subdesarrollo, permanencia, cambio, evolución, distribución, etcétera.
- Practicar un consumo responsable.
- Valorar y poner en práctica el uso de energías no contaminantes, la recogida selectiva de desperdicios, el ahorro energético y la incidencia de nuestras intervenciones en el medio natural.
- Participar junto con los compañeros y compañeras de clase en algunas acciones positivas que preserven el entorno.
- Llevar una vida saludable.

f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

- Adquirir y aplicar un conjunto de valores y actitudes personales interrelacionadas como la responsabilidad, la perseverancia, el conocimiento de sí mismo y la autoestima, la creatividad, la autocrítica, el control emocional, la capacidad de elegir, de calcular riesgos y de afrontar los problemas, así como la capacidad de demorar la necesidad de satisfacción inmediata, de aprender de los errores y de asumir riesgos.
- Tomar decisiones académicas y vocacionales adecuadas conociendo los distintos itinerarios y posibilidades que ofrece el sistema educativo.
- Elegir con criterio propio, imaginar proyectos y llevar adelante las acciones necesarias para desarrollar las opciones y planes personales.
- Mostrar una actitud positiva hacia el cambio y la innovación, pudiendo comprender dichos cambios como oportunidades, adaptarse crítica y constructivamente a ellos, afrontando los problemas y encontrando soluciones en cada uno de los proyectos vitales que se emprenden.
- Utilizar habilidades sociales para relacionarse, cooperar y trabajar en equipo: ponerse en el lugar del otro, valorar las ideas de los demás, dialogar y negociar, expresar las convicciones y defender los propios derechos para hacer saber adecuadamente a los demás las propias decisiones y trabajar de forma cooperativa y flexible.
- Participar en proyectos que incluyan la confianza personal, la empatía, el espíritu de superación, las habilidades para el diálogo y la cooperación, la organización de tiempos y tareas, la capacidad de afirmar y defender derechos o la asunción de riesgos.
- Ser capaz de imaginar, emprender, desarrollar y evaluar acciones o proyectos individuales o colectivos con creatividad, confianza, responsabilidad y sentido crítico.

g) Conciencia y expresiones culturales

- Conocer, comprender, apreciar, mostrar respeto e interés por los diversos ámbitos culturales (música, literatura, artes plásticas, etc.), valorando y aceptando la variedad de manifestaciones culturales que en el mundo conviven. Se deben utilizar, además, como fuente de enriquecimiento y disfrute y considerarlas como parte del patrimonio de los pueblos.
- Identificar y localizar los principales estilos artísticos y algunos autores relevantes del medioevo, Renacimiento, Barroco, etcétera.
- Conocer las principales técnicas, recursos y convenciones de los diferentes lenguajes artísticos, así como de las obras y manifestaciones más destacadas del patrimonio cultural. Además, esta competencia supone identificar las relaciones existentes entre esas manifestaciones y la sociedad -la mentalidad y las posibilidades técnicas de la época en que se crean-, o con la persona o colectividad que las crea. Esto significa también tener conciencia de la evolución del pensamiento, de las corrientes estéticas, las modas y los gustos, así como de la importancia representativa, expresiva y comunicativa que los factores estéticos han desempeñado y desempeñan en la vida cotidiana de la persona y de las sociedades.
- Apreciar la creatividad implícita en la expresión de ideas, experiencias o sentimientos a través de diferentes medios artísticos, como la música, la literatura, las artes visuales y escénicas, o de las diferentes formas que adquieren las llamadas artes populares.
- Mostrar una actitud abierta, respetuosa y crítica hacia la diversidad de expresiones artísticas y culturales, el deseo y voluntad de cultivar la propia capacidad estética y creadora y un interés por participar en la vida cultural y por contribuir a la conservación del patrimonio cultural y artístico, tanto de la propia comunidad como de otras comunidades.

5. CONTENIDOS

La selección, concreción y organización de los diferentes núcleos temáticos responden a los criterios psicopedagógicos, sociológicos y causales de la interacción de las variables eco- geográficas y de la organización de los sistemas de ordenación territorial resultante.

Los contenidos se plasmarán en el aula de manera clara y expositiva intentando que el alumno desarrolle la curiosidad por la investigación, por el manejo de los procedimientos y por la abstracción y análisis de fenómenos geográficos múltiples. Así pues, el alumno podrá adquirir los conocimientos necesarios para entender el mundo en el que vive siendo imprescindible la implicación de los mismos en todas las dimensiones que proyecta el entendimiento de los hechos geográficos.

En cuanto al apartado de la historia, los periodos que la forman (desde la Prehistoria hasta la Edad Contemporánea) se distribuirán a lo largo de toda la etapa educativa de manera que no quede ninguna etapa sin estudiar y que, cada curso de pie a la siguiente de forma que el alumnado pueda concebir la historia como una evolución del hombre continua y conectada de tal manera que entienda que cada periodo es producto del anterior y que todo hecho histórico es provocado por una multicausalidad y que a su vez, tiene una serie de consecuencias que pueden afectar al desarrollo de las sociedades. Se tratará de hacer hincapié, cuando sea relevante, en la historia de la Comunidad Andaluza. También se primarán, profundizando más en su desarrollo, aquellas unidades más relacionadas con el entorno del alumnado (por ejemplo, al tratar los sectores económicos, se incidirá más en el sector dedicado al turismo, base económica de la zona).

En este apartado se tratará de crear una conciencia social para que el alumno pueda entender que todos formamos parte de la sociedad y que, como tales, influimos en el desarrollo de la misma, pero sólo, si conseguimos entender cómo éramos, y con una conciencia crítica, dilucidamos hacia dónde queremos ir, siempre utilizando el conocimiento como herramienta fundamental.

Para que el proceso de enseñanza-aprendizaje se aproxime a la consecución de los objetivos generales, en esta etapa caracterizada por la obligatoriedad, los alumnos deberán desarrollar los contenidos y las competencias que aparecerán integrados en los tres grandes bloques temáticos en los que se secuencia la materia (cada bloque temático desarrolla un número determinado de unidades didácticas que serán el medio utilizado para cubrir dichos bloques a lo largo del curso).

Cuando el desarrollo de los contenidos y la asimilación de los mismos se consigue de forma positiva con los alumnos, estos habrán superado también alguno de los objetivos específicos mencionados en el apartado anterior.

Para la consecución y concreción de estos objetivos, la programación aporta unos contenidos específicos a desarrollar que engloban las informaciones, los hechos y los conceptos y las competencias propias de la materia.

a) UNIDADES DIDÁCTICAS DE GEOGRAFIA E HISTORIA

Contenidos específicos de 1º DE ESO:

Bloque 1. El medio físico

La Tierra: La Tierra en el Sistema Solar. La representación de la Tierra. Latitud y Longitud. Componentes básicos y formas de relieve. Medio físico: España, Europa y el mundo: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales. Medio físico andaluz: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad de paisajes;

zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales específicos de nuestra comunidad autónoma.

Bloque 3. La Historia.

La Prehistoria: La evolución de las especies y la hominización. La periodización en la Prehistoria. Paleolítico: etapas; características de las formas de vida: los cazadores recolectores. Neolítico: la revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas; sedentarismo; artesanía y comercio; organización social; aparición de los ritos: restos materiales y artísticos: pintura y escultura. La Historia Antigua: las primeras civilizaciones. Culturas urbanas. Mesopotamia y Egipto. Sociedad, economía y cultura. El Mundo clásico, Grecia: las «Polis» griegas, su expansión comercial y política. El imperio de Alejandro Magno y sus sucesores: el helenismo. El arte, la ciencia, el teatro y la filosofía. El Mundo clásico, Roma: origen y etapas de la historia de Roma; la república y el imperio: organización política y expansión colonial por el Mediterráneo; el cristianismo. La Península Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana. El proceso de romanización. La ciudad y el campo. El arte: arquitectura, escultura y pintura. La Prehistoria en Andalucía: primeros testimonios de presencia humana en Andalucía; el hombre de Neanderthal y su pervivencia en nuestra región; arte rupestre andaluz; las culturas de Almería, Los Millares y El Argar. Los cauces de relación de Andalucía con las civilizaciones mediterráneas; colonizaciones fenicias y griegas; Tartessos: influencias mediterráneas y relevancia histórica. La Bética romana: influencia política, socio-económica y cultural. La situación de la mujer: de la Prehistoria al fin del mundo antiguo.

BLOQUE I. EL MEDIO FÍSICO

1. El planeta Tierra.
2. El relieve de la Tierra
3. La hidrosfera: agua dulce y agua salada
4. El tiempo atmosférico
5. Los climas de la Tierra
6. Los paisajes de la Tierra

BLOQUE III. LA HISTORIA Y SUS COMIENZOS

7. La Prehistoria.
8. Historia Antigua: primeras civilizaciones. Mesopotamia y Egipto.

BLOQUE IV. LOS FUNDAMENTOS DE LA CULTURA EUROPEA

9. El mundo clásico, Grecia
10. El mundo clásico, Roma
11. La Península Ibérica y Andalucía de la Prehistoria al fin del mundo antiguo

Temporalización orientativa de los contenidos de 1º de ESO

- 1ª Evaluación: Unidades 7, 8, 9
- 2ª Evaluación: Unidades 10, 11, 1, 2
- 3ª Evaluación: Unidades 3, 4, 5, 6

Contenidos específicos de 2º DE ESO:

Bloque 2. El espacio humano.

España, Europa y el Mundo: la población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización. Andalucía: la población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización. Políticas de inclusión social y de igualdad de género.

Bloque 3. La Historia.

La Edad Media: Concepto de «Edad Media» y sus sub-etapas: Alta, Plena y Baja Edad Media; la «caída» del Imperio Romano en Occidente: división política e invasiones germánicas Los reinos germánicos y el Imperio Bizantino (Oriente). El feudalismo. El Islam y el proceso de unificación de los pueblos musulmanes. La Península Ibérica: la invasión musulmana (Al-Ándalus) y los reinos cristianos. La Plena Edad Media en Europa (siglos XII y XIII). La evolución de los reinos cristianos y musulmanes. Emirato y Califato de Córdoba, Reinos de Castilla y de Aragón (conquista y repoblación). Andalucía en Al-Ándalus. La expansión comercial europea y la recuperación de las ciudades. Reconquista y repoblación en Andalucía. El arte románico y gótico e islámico. Principales manifestaciones en Andalucía. La Baja Edad Media en Europa (siglos XIV y XV). La crisis de la Baja Edad Media: la ‘Peste Negra’ y sus consecuencias.; Al-Ándalus: los Reinos de Taifas. Reinos de Aragón y de Castilla. La Edad Moderna: el Renacimiento y el Humanismo; su alcance posterior. El arte Renacentista. Los descubrimientos geográficos: Castilla y Portugal. Conquista y colonización de América. El papel de Andalucía en la conquista y colonización de América. Las monarquías modernas. La unión dinástica de Castilla y Aragón. Los Austrias y sus políticas: Carlos V y Felipe II. Las «guerras de religión», las reformas protestantes y la contrarreforma católica. El siglo XVII en Europa. Las monarquías autoritarias, parlamentarias y absolutas. La Guerra de los Treinta Años. Los Austrias y sus políticas: Felipe III, Felipe IV y Carlos II. La crisis del siglo XVII y su impacto en Andalucía. El arte Barroco. Principales manifestaciones de la cultura de los siglos XVI y XVII. El Barroco andaluz: principales características y manifestaciones más destacadas. La situación de la mujer: de la Edad Media hasta el siglo XVIII.

BLOQUE I. CONTENIDOS COMUNES

BLOQUE II. LAS SOCIEDADES PREINDUSTRIALES

1. La Europa feudal.
2. El Islam y Al-Ándalus
3. El renacer urbano de Europa
4. La Península Ibérica en la Edad Media. Formación y expansión de los reinos peninsulares.
5. El inicio de la Edad Moderna
6. La Europa del Barroco

BLOQUE III. POBLACIÓN Y SOCIEDAD

7. La población
8. El espacio urbano.
9. Las sociedades humanas.

Temporalización orientativa de los contenidos de 2º de ESO

- 1ª Evaluación: Unidades 1, 2, 3
- 2ª Evaluación: Unidades 4, 5, 6
- 3ª Evaluación: Unidades 7, 8, 9

Contenidos específicos de 3º DE ESO:

Bloque 2. El espacio humano.

Actividades humanas: áreas productoras del mundo. El lugar de Andalucía en el sistema productivo mundial. Sistemas y sectores económicos. Espacios geográficos según actividad económica. Los tres sectores. Estructura y dinámica en Andalucía de los sectores primario, secundario y terciario. Aprovechamiento y futuro de los recursos naturales. Desarrollo sostenible. La apuesta de Andalucía por el desarrollo sostenible: inclusión social, desarrollo económico, sostenibilidad medioambiental y buena gobernanza. Espacios geográficos según actividad económica. Principales espacios económicos andaluces. Los tres sectores. Impacto medioambiental y aprovechamiento de recursos. Andalucía: principales problemas medioambientales y posibles soluciones. La organización política de las sociedades: clases de regímenes políticos. Rasgos característicos de las formas de gobierno democráticas y dictatoriales: principios e instituciones. Organización política y administrativa de Andalucía, España y la Unión Europea. Funcionamiento de sus principales instituciones y de los diversos sistemas electorales

BLOQUE I. CONTENIDOS COMUNES

BLOQUE II. ACTIVIDADES ECONÓMICAS

1. Introducción: el marco físico de las actividades económicas
2. Los recursos económicos. Conceptos, agentes y cambios en el mundo del trabajo.
3. Las actividades del sector primario
4. Las actividades y los espacios industriales
5. Las actividades terciarias y su transformación
6. Los impactos medioambientales

BLOQUE III. ORGANIZACIÓN POLÍTICA

7. La organización política de las sociedades. Tipos de regímenes políticos.

BLOQUE IV. TRANSFORMACIONES Y DESEQUILIBRIOS EN EL MUNDO ACTUAL

8. Desarrollo Humano desigual: Primer y Tercer Mundo
9. Desigualdades económicas y sociales

Temporalización orientativa de los contenidos de 3º de ESO

- 1ª Evaluación: Unidades 1, 2, 3
- 2ª Evaluación: Unidades 4, 5 y 6
- 3ª Evaluación: Unidades 7, 8 y 9

Contenidos específicos de 4º DE ESO:

Bloque 1. El siglo XVIII en Europa hasta 1789.

El siglo XVIII en Europa: del feudalismo al absolutismo y el parlamentarismo de las minorías. Francia, Inglaterra, España. El arte y la ciencia en Europa en los siglos XVII y XVIII.

Bloque 2. La Era de las Revoluciones liberales.

Las revoluciones burguesas en el siglo XVIII. La revolución francesa. Las Revoluciones liberales y la Restauración en el siglo XIX en Europa y América: procesos unificadores e independentistas. Los

nacionalismos. Andalucía y el establecimiento de un Estado y sociedad liberales en España: el reinado de Isabel II, el Sexenio Revolucionario y la Restauración.

Bloque 3. La Revolución Industrial.

La revolución industrial. Desde Gran Bretaña al resto de Europa. La discusión en torno a las características de la industrialización en España: ¿éxito o fracaso?. El rol de Andalucía en el modelo industrializador español.

Bloque 4. El Imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial.

El imperialismo en el siglo XIX: causas y consecuencias. «La Gran Guerra» (1914.1919), o Primera Guerra Mundial. La Revolución Rusa. Las consecuencias de la firma de la Paz. La ciencia y el arte en el siglo XIX en Europa, América y Asia.

Bloque 5. La época de «Entreguerras» (1919-1945).

La difícil recuperación de Alemania. El fascismo italiano. El crack de 1929 y la gran depresión. El nazismo alemán. La II República en España. La guerra civil española. La II República y la Guerra Civil en Andalucía.

Bloque 6. Las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945).

Acontecimientos previos al estallido de la guerra: expansión nazi y «apaciguamiento». De guerra europea a guerra mundial. El Holocausto. La nueva geopolítica mundial: «guerra fría» y planes de reconstrucción post-bélica. Los procesos de descolonización en Asia y África.

Bloque 7. La estabilización del Capitalismo y el aislamiento económico del Bloque Soviético.

Evolución de la URSS y sus aliados. Evolución de Estados Unidos y sus aliados; el «Welfare State» en Europa. La dictadura de Franco en España. La crisis del petróleo (1973).

Bloque 8. El mundo reciente entre los siglos XX y XXI.

Las distintas formas económicas y sociales del capitalismo en el mundo. El derrumbe de los regímenes soviéticos y sus consecuencias. La transición política en España: de la dictadura a la democracia (1975-1982). Andalucía y el camino a la democracia. El camino hacia la Unión Europea: desde la unión económica a una futura unión política supranacional. La lucha por la liberación de la mujer: de la Revolución Francesa al siglo XXI.

Bloque 9. La Revolución Tecnológica y la Globalización a finales del siglo XX y principios del XXI.

La globalización económica, las relaciones interregionales en el mundo, los focos de conflicto y los avances tecnológicos. Andalucía en el mundo: vías de interacción.

Bloque 10. La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía.

La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía. Los retos de la ciudadanía en el siglo XXI: democracia, tolerancia e inclusión social.

BLOQUE I. CONTENIDOS COMUNES A LA MATERIA

BLOQUE II. LOS FUNDAMENTOS DEL MUNDO ACTUAL

1. La crisis del Antiguo Régimen y la Ilustración: continuidad y cambio.
2. La Revolución Francesa: causas y consecuencias.
3. La revolución industrial y sus consecuencias. Los movimientos obreros.
4. España en el siglo XIX
5. Liberalismo y nacionalismo en el siglo XIX.

BLOQUE II. PROGRESOS Y CONFLICTOS

6. Colonialismo e Imperialismo y su contexto.

7. La primera Guerra Mundial.
8. La Revolución Rusa.
9. Período de entreguerras.
10. La Segunda Guerra Mundial y sus consecuencias. Un mundo dividido.

BLOQUE III. EL MUNDO ACTUAL

11. España en el siglo XX
12. Segunda mitad del siglo XX.
13. El mundo actual.

Temporalización orientativa de los contenidos de 4º de ESO

- 1ª Evaluación: Unidades 1, 2, 3, 4, 5
- 2ª Evaluación: Unidades 6, 7, 8, 9,
- 3ª Evaluación: Unidades 10, 11, 12, 13

6. CONTENIDOS DE CARÁCTER TRANSVERSAL

- Educación para la convivencia y la paz

Persigue y concreta una parte importante de los objetivos de educación moral y cívica presentes en todo el currículo. Con este contenido se incide en la marginación, etnias, sistemas políticos de pueblos y civilizaciones, sociedades históricas, guerras y conflictos, pacifismo, dicotomía riqueza-pobreza, estructuras sociales y en rasgos culturales actuales. Además, se analizan partiendo de los comportamientos del alumnado en clase, se reflexiona y se contrastan situaciones en otros espacios del planeta y se comparan épocas pasadas con actuales.

El objetivo común es desarrollar capacidades relacionadas con la tolerancia, la defensa de los derechos humanos, el respeto y aceptación de etnias y culturas de diversos espacios geográficos ajenos al nuestro, el diálogo, solidaridad con los que sufren desigualdades, y, en general, afianzar en los alumnos y alumnas principios de convivencia pacífica que faciliten la construcción de un mundo mejor. Todo ello se menciona expresamente con el fin de promover la educación para la paz, la amistad, la cooperación, la solidaridad entre los pueblos y el respeto a todas las culturas, tal como expresa el artículo 42 de la Ley de Educación de Andalucía.

En relación a esto establecemos los siguientes ejes transversales:

- Valoración de los derechos humanos como una conquista histórica y rechazo de cualquier forma de violación de los mismos, así como de todo tipo de discriminación por razones de edad, sexo, raza, nacionalidad y religión.
- Rechazo de la violencia como forma de resolución de conflictos.
- El diálogo como medio de resolución de conflictos.
- Solidaridad con los más desfavorecidos.

- Educación para la salud

Se contemplan contenidos relacionados con las costumbres alimenticias de nuestra comunidad autónoma y con las de otras sociedades distintas, así como epidemias, enfermedades, períodos de hambre

en el mundo, problemas de alimentación, actividades económicas, progreso tecnológico, uso de productos químicos en la alimentación, la contaminación acústica o ambiental en las ciudades, o las condiciones de trabajo de los obreros industriales, problemas demográficos, migraciones actuales, la distribución de la riqueza en el mundo actual, explotación infantil, etc. Ellos proporcionan suficientes elementos de reflexión para cubrir este contenido transversal.

Estos contenidos son tratados tomando como referencia la calidad de vida, tanto en la sociedad actual como en las sociedades históricas. Se busca, por tanto, que el alumnado también manifieste comportamientos solidarios con quienes no pueden alcanzar niveles de calidad de vida aceptables.

- Valoración positiva del nivel de calidad de vida adquirido en la época actual y asimilación de unos hábitos de vida saludables.
- Reconocimiento de la relación entre el respeto al medio ambiente y una mayor calidad de vida.
- Actitud activa en la lucha contra la contaminación acústica.
- Rechazo de la explotación infantil y valoración de la educación como medio para adquirir una mayor calidad de vida.

- **Educación del consumidor**

En el ámbito geográfico se trabajan los recursos limitados del planeta, las actividades económicas, la sobreexplotación de los recursos y las desigualdades sociales y económicas, el contraste norte-sur y las alternativas sostenibles. A nivel histórico, el aprovechamiento de los recursos del medio, la satisfacción de las necesidades básicas de las sociedades, sentido del progreso, etc., contrastándolos con la actualidad.

Se tiene presente que el alumnado de esta etapa estará capacitado para adentrarse y comprender los aspectos relacionados con el consumo y el consumismo, el comercio justo, el uso racional de los medios de transporte, el ahorro de energía y de materias primas con riesgo de agotamiento.

Consecuentemente, objetivos relacionados con la concienciación sobre el despilfarro, hábitos de consumo, carestía de los productos, análisis de la publicidad en los medios de comunicación, problemáticas relacionadas con los residuos, actitudes del buen consumidor, etc., son las líneas que se potencian para tratar adecuadamente este contenido transversal.

Entre otros contenidos podemos destacar:

- Conocimiento de los mecanismos del mercado, así como de los derechos del consumidor y las formas de hacerlos efectivos.
- Responsabilidad en el consumo, situándose críticamente ante el consumismo y la publicidad.
- Concienciación sobre los efectos individuales, sociales, económicos y medioambientales del consumismo.
- Defensa activa de formas de vida coherentes con un desarrollo sostenible.
- Defensa del comercio justo.

- **Educación para la igualdad de oportunidades entre sexos**

Se incluyen contenidos transversales de carácter no sexista tanto en el estudio de las sociedades del pasado como en las sociedades actuales.

En este sentido, el estudio de los diversos aspectos relacionados con la población y las actividades económicas implica un tratamiento específico en relación a las diferencias de género, a las condiciones de igualdad-desigualdad entre hombres y mujeres y especialmente a las situaciones de marginación o discriminación social y laboral de las mujeres.

Por otra parte, el conocimiento de sociedades históricas, el análisis de culturas actuales de diversos espacios geográficos, tanto desarrollados como subdesarrollados, anima a considerar la situación de la mujer en cada uno de ellos. Debe ser relevante el no confundir el respeto a las costumbres tradicionales de una sociedad con la imposición de desigualdades entre hombres y mujeres, que debe considerarse inadmisibles.

Se pretende así desarrollar en los alumnos y alumnas el espíritu crítico ante los contenidos sexistas presentes en las creencias y comportamientos de pueblos y culturas, transmitiéndose la necesidad de fomentar una discriminación positiva hacia la mujer, mientras se mantengan dichos comportamientos. La educación para la igualdad se plantea expresamente por la necesidad de crear desde la escuela una dinámica correctora de las discriminaciones.

Entre sus contenidos destacamos:

- Análisis crítico de la realidad y rechazo y corrección de prejuicios sexistas y sus manifestaciones en el lenguaje, publicidad, juegos, profesiones, etc.
- Valoración positiva del desarrollo de habilidades y recursos para realizar cualquier tipo de tareas, domésticas o no.
- Consolidación de hábitos no discriminatorios.
- Reconocimiento del papel de la mujer en los diferentes ámbitos científicos y culturales.
- Rechazo de las actitudes sexistas

- **Educación ambiental**

Incorporada en cuestiones referidas a las relaciones ser humano-medio, esta temática se inserta en el estudio de los elementos físicos, los medios naturales, actividades económicas, explotación de recursos, progreso tecnológico y concentraciones urbanas.

Concretamente los aspectos que se integran en el currículo relativos a la educación ambiental incluyen: análisis de los medios naturales de los diversos continentes, aprovechamiento de los recursos naturales, cuestiones relacionadas con la sobreexplotación o el agotamiento de los mismos, estudio del fenómeno urbano y valoración del impacto ambiental del mismo, especialmente en relación a la contaminación y la producción y eliminación de residuos.

Por otra parte, los impactos y consecuencias medioambientales que provocan estos aspectos se analizan desde las condiciones que hacen posible la vida en la Tierra y reflexionando sobre las alternativas sostenibles. Conceptos como agricultura biológica, industria limpia o turismo ecológico pretenden llevar al alumnado al concepto global de desarrollo sostenible, respetuoso con el medio ambiente.

En el estudio de la Historia, la educación ambiental se observa desde la relación que cada una de las civilizaciones ha tenido, o tiene en la actualidad, con el medio donde se desenvuelve, fundamentalmente a partir del estudio de la Revolución Industrial, los modelos de desarrollo tecnológico, los impactos ambientales de la globalización económica y los conflictos y las guerras del mundo actual.

Entre los contenidos específicos destacamos:

- Comprensión de los principales problemas ambientales y búsqueda de soluciones a nivel individual.
- Conciencia de responsabilidad respecto del medio ambiente global.
- Desarrollo de capacidades y técnicas de relacionarse con el medio sin contribuir a su deterioro, así como hábitos individuales de protección del medio.
- Respeto por el medio ambiente. Defensa activable medio ambiente.

- **Educación vial**

Incluido básicamente en los contenidos sobre la población, las ciudades, los transportes y las comunicaciones, el tratamiento de estos contenidos persigue despertar actitudes y conductas relacionadas con:

- La sensibilidad ante los problemas de tráfico.
- Respeto por las normas de circulación.
- Concienciación sobre la necesidad de utilizar los transportes públicos.
- La prudencia y responsabilidad como peatones y como futuros conductores (teniendo en cuenta que muchos de nuestros alumnos/as ya son conductores de ciclomotores).

- **Educación moral y cívica**

Con este contenido transversal se pretende que el alumnado de ESO se manifieste y se comporte de forma justa, solidaria y tolerante rechazando todo tipo de discriminación por razón de raza, sexo, creencia o clase social en el contexto donde se desenvuelve. Eje transversal de gran importancia por la realidad de nuestro centro, donde conviven varias nacionalidades, religiones, culturas y “razas”, por lo que debe ser un contenido de presencia destacada en el desarrollo de las distintas materias, facilitando las Ciencias Sociales, por sus contenidos, el tratamiento, no sólo transversal sino dentro de sus contenidos conceptuales y actitudinales, el desarrollo de tales contenidos.

En el mismo sentido se pretende la participación democrática, el respeto por los derechos humanos, el diálogo crítico y creativo, el compromiso con los principios democráticos y con los derechos y deberes de los ciudadanos que emanan de la Constitución Española. En la misma línea se analiza, se contrasta y se reflexiona sobre estos principios cuando se estudian distintas sociedades a lo largo de la Historia.

- Rechazo de cualquier tipo de discriminación o actitud violenta contra otra persona por motivo de nacionalidad, creencia, sexo, clase social.
- Solidaridad con aquellas personas en una situación desfavorable.
- Defensa de los derechos humanos.
- Valoración positiva de la importancia de la participación en el sistema democrático.
- El diálogo como método de resolución de conflictos.
- Valoración de la diversidad como forma de enriquecimiento cultural.

● **Educación andaluza, española y europea**

El «conocer y apreciar los elementos específicos de la historia y la cultura andaluza, así como su medio físico y natural y otros hechos diferenciadores de nuestra Comunidad, para que sea valorada y respetada como patrimonio propio y en el marco de la cultura española y universal» es uno de los objetivos que se plantea en el Decreto 111/2016, de 14 de junio, para la Educación Secundaria Obligatoria en Andalucía.

Se trataría respecto a este punto conocer el rico patrimonio natural de Andalucía, la peculiaridad de su hábitat, las ciudades, y fomentar el respeto hacia el entorno más cercano. Contribución a la conservación del patrimonio histórico-artístico. Además, en Andalucía tenemos un claro ejemplo de cómo la diversidad de culturas y su convivencia ha dado como fruto un riquísimo patrimonio con características singulares que las hacen únicas, y un carácter abierto, ejemplo de tolerancia y solidaridad. El currículo geográfico e histórico de cada uno de los cursos de la etapa de ESO así como todas y cada una de las

unidades didácticas de los cursos están impregnados de este eje transversal.

A lo largo de los niveles educativos se contemplan los rasgos físicos, demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales presentes y pasados. Las pervivencias y legado, en general, son una constante incluida en el estudio de las civilizaciones.

En casi todas las unidades se incorpora la cultura andaluza, ya sea partiendo del entorno próximo, o bien, siguiendo la estrategia deductiva, contextualizando, finalmente, los contenidos en nuestra tierra, previo análisis del marco europeo y español. Con frecuencia se profundiza en cuestiones geográficas e históricas de nuestra tierra mediante la realización de estudios, trabajos monográficos, indagaciones o pequeñas investigaciones.

El marco español y europeo también será una constante referencia (los propios contenidos llevan a ello, ya que la mayor parte de la Historia que se estudia en el desarrollo de la materia a lo largo de los tres cursos en que se imparte está referida al mundo europeo). En las unidades que son más pertinentes, especialmente las que contemplan los contenidos relacionados con la organización política y administrativa de España y de la Unión Europea, el funcionamiento de las instituciones españolas y europeas, los aspectos geográficos e históricos, el tratamiento de España y la construcción europea son marco referencial e ineludible a lo largo de los cuatro cursos de la etapa.

- Interés por conocer y disfrutar de obras y objetos artísticos andaluces, españoles y europeos.
- Valoración de una cultura de referencia europea en geografía, historia, lengua, respetando sus instituciones, costumbres y cultura.
- Desarrollo de la conciencia de identidad europea y la asunción progresiva de la ciudadanía europea con sus valores, derechos y obligaciones, tanto de aquellos/as nacidos/as en un país de la Unión Europea como de los inmigrantes que han iniciado una nueva vida en este marco, respetando siempre su idiosincrasia.
- Preparación para la cooperación cívica, tecnológica y profesional entre los europeos.
- Interés por conocer otras culturas diferentes.
- Actitud de respeto y colaboración con grupos culturalmente minoritarios.

La **cultura andaluza** tiene dentro de la programación un espacio destacado, formando parte del currículo oficial de la materia, ya que tanto en las diferentes etapas históricas como en el ámbito geográfico, la mención es continua, por lo que ya aparece explícita.

6. METODOLOGÍA.

Existen diferentes modelos metodológicos. Sin embargo, en nuestra programación no hay identificación específica por un único modelo, ya que cada unidad precisa en un determinado de una diferente, al igual que la realidad de cada aula.

La metodología intentará establecer una serie de pautas para orientar al alumno/a y al profesor/a acerca del desarrollo de las sesiones. Sin esta base, pensamos que el alumno se puede perder entre la gran amalgama de conocimientos que deben superar al finalizar el curso. Para ello sugerimos que la metodología sea activa, que favorezcan los procesos de aprendizaje de los alumnos y que ayuden al docente en su labor como enseñante.

Esta nueva forma de trabajo responde a las intenciones del sistema educativo que progresivamente se está implantando en los centros de enseñanza, por lo tanto, el profesorado está obligado a adaptarse a nuevas estrategias, a recursos más diversificados y a una mayor variedad de métodos de investigación que

ayuden al alumnado a mejorar sus conocimientos, a aprender de manera significativa y a recuperar la confianza en el estudio y en su importancia para el futuro.

El método de estudio propuesto para el presente curso parte del planteamiento de hipótesis y búsqueda de información, trabajo dirigido y supervisado por el profesor que proporcionará al alumno/a la capacidad de descubrir, indagar o reestructurar los conocimientos adquiridos en otros niveles o, en su defecto, adquirirlos correctamente. Para la utilización de dicho método el profesor/a deberá indicar y guiar el trabajo del alumno/a con las siguientes pautas:

- Planteamiento de los conocimientos previos en una fase inicial (utilización de técnicas de trabajo en grupo o individuales). Para ello se utilizarán métodos para detectar ideas previas, como lluvia de ideas o preguntas dirigidas. Con estas ideas previas se pretende partir del nivel del alumnado para enganchar con los nuevos contenidos, logrando así un aprendizaje significativo.
- Recogida de información sobre la unidad (con las explicaciones del profesor y con el trabajo de investigación).
- Realización de las actividades por grupos o individualmente (estas actividades serán de motivación: las iniciales, para las cuales se intentará hacer uso de las nuevas tecnologías, que ofrece gran variedad de recursos que logran atraer la atención del alumnado; de enseñanza-aprendizaje: las de conocimientos; de refuerzo o recuperación; de ampliación o complementarias; y de síntesis, para repasar los contenidos de cada unidad).
- Evaluación de los conocimientos adquiridos (unidad por unidad, teniéndose en cuenta todo el proceso de trabajo del tema: participación en clase, corrección, cuaderno, actividades, pruebas, trabajos voluntarios, exposiciones...)
- Durante todo el proceso, como se indica en los recursos, será importante la utilización de las nuevas tecnologías, suponiendo un soporte con una gran gama de recursos para el desarrollo de las sesiones (vídeos explicativos, presentaciones en PPT –tanto realizadas por el profesor/a como por el alumnado–, acceso a diccionarios, al INE, INM...)
- En todo el desarrollo de nuestra programación estará presente el PLAN LECTOR del centro, cuyo objetivo principal es el de mejorar la competencia lingüística del alumnado de nuestro centro, que, por las características especiales de nuestro centro en lo que respecta al origen de nuestro alumnado, presenta carencias, si bien en los últimos años se ha notado cierta mejora gracias a la implantación de varias medidas, entre ellas este PLAN LECTOR (que, además, viene recogido en el Decreto 231/2007, de 31 de julio: “La lectura constituye un factor primordial para el desarrollo de las competencias básicas. Los centros deberán garantizar en la práctica docente de todas las materias un tiempo dedicado a la misma en todos los cursos de la etapa”). Por ello, se seguirá, de acuerdo con nuestro Plan de Centro, el Plan Lector, consistente, en una de sus actividades, en la lectura durante 10 minutos en cada clase en tramos propuestos. Tramos que tendrán un carácter rotatorio: el primer mes se leerá a 1ª y 4ª hora, el segundo, a 2ª y 5ª y el tercero, a 3ª y 6ª. Podrá realizarse la lectura de un libro elegido por el alumnado, así como textos relacionados con la materia. Se podrán plantear actividades para trabajar la comprensión lectora.

¿Cómo vamos a trabajar en esta asignatura? (Información para el alumnado)

- Al principio de cada unidad hablaremos del tema principal que se trata, para ver qué sabemos sobre la unidad. Será muy importante la participación, pues así comprobaremos qué conocemos ya sobre el tema.
- Durante la primera parte de la clase el profesor/a explicará los conceptos básicos de la unidad ayudará a ordenar las ideas previas y se planteará una serie de hipótesis de trabajo para profundizar en el conocimiento del mismo. Estamos ante el método expositivo. Se debe prestar

mucha atención y preguntar cuántas veces sea necesario.

- Realizaremos actividades (por grupos o individualmente). Dichas actividades serán variadas y diversas para motivar al alumnado y acercarse a sus distintos modos y ritmos de aprendizaje: actividades de investigación, indagación, comprensión, interpretación, dramatización, role play.... Haremos una puesta en común para la corrección de las mismas.
- Recoger en el fichero los vocablos claves de la unidad y trabajar con los mapas y los gráficos, comprendiendo y analizando la información que se proporciona.
- Participar en clase de forma activa respetando a los compañeros-as, compartiendo con ellos logros y comunicando ideas. Intentar ser crítico, respetuoso y tolerante.
- Se propondrán trabajos, algunos con carácter voluntario y otros obligatorios, que se expondrán en clase.

Redactar al final o durante el desarrollo de cada unidad una memoria o resumen final en donde se recoja todo lo aprendido.

7. ESTRATEGIAS PARA LA PROFUNDAZIÓN EN LA COMPETENCIA LINGÜÍSTICA

Se seguirá a este respecto el Proyecto Lingüístico de Centro, que señala que el profesorado de materias no lingüísticas, como es la Geografía e Historia, debe asumir que también enseña lengua castellana al tiempo que su propia materia, y, por ello, debería diseñar al menos una tarea comunicativa por trimestre que contemplara las cuatro destrezas (escuchar, hablar, leer y escribir), al igual que en inglés.

A) Normalización:

- La **ortografía** tendrá una gran importancia, puesto que para la adquisición de la competencia lingüística es básico el escribir correctamente, sin cometer faltas ortográficas. Se penalizarán estas faltas, buscando que el alumnado aprenda a darle importancia a la ortografía.

Como se recoge en los criterios de calificación, se restará en 1º y 2º de la ESO y 1º de FPB 0,15 por cada falta de ortografía; y 0,25 en 3º y 4º de la ESO y 2º de FPB. Por tildes, se restará 0,1 en en 1º y 2º de la ESO y 1º de FPB; y 0,25 en 3º y 4º de la ESO y 2º de FPB. Asimismo, se premiará con 0.5 puntos cuando las pruebas escritas no contengan ninguna falta ortográfica, siempre que alcance una calificación mínima de 4.

B) Destrezas comunicativas:

- La Lectura. Se trabajará en clase la lectura en silencio, por tramos horarios, como ya se ha indicado en la metodología.
- Además, para mejorar la comprensión lectora:
 - Se trabajará el vocabulario de la Geografía e Historia.
 - Se realizarán lecturas que busquen potenciar la comprensión y, en ocasiones, serán utilizadas para la organización de debates dirigidos e intercambios de experiencias en torno a lo leído. Se procurará, además, el uso de diferentes tipos de texto.
- En cuanto a la expresión oral y escrita, ésta debe ser coherente y adecuada al contexto de comunicación, así como estar bien cohesionada. Se debe realizar un buen uso de los signos de puntuación en los textos escritos.
- La falta de estos principios básicos en un texto, tanto oral como escrito, supondría una calificación

negativa.

- Como medida para mejorar la expresión estaría la elaboración de redacciones por parte del alumnado, así como de exposiciones orales.
- La presentación de pruebas escritas, trabajos, cuaderno de clase y cuantos documentos elabore el alumnado deberá ser clara, limpia y ordenada.
 - La ausencia de estos principios implica la pérdida de hasta 1 punto.
 - La ilegibilidad de un ejercicio escrito podrá suponer su calificación negativa.
 - En las pruebas escritas y exámenes, se evitará, en la medida de lo posible en algunas cuestiones, dejar espacios en blanco para que el alumnado conteste, para favorecer la expresión escrita.
 - Se evitará el uso de correctores, como el Tippex, en cuadernos y pruebas escritas.
- Se fomentará el uso de la “Plantilla ortográfica” entre los alumnos de 1º de ESO durante las pruebas escritas.
- De acuerdo con el Proyecto lingüístico, se trabajará el dictado. Una vez cada quince días.

El hecho de incorporar formal y normativamente la lectura comprensiva al currículo de la ESO. responde a la necesidad de recoger y sistematizar una práctica habitual del profesorado, ya que los contenidos de cada una de las diferentes materias se desarrollan en textos escritos, unas veces secuenciados y sistematizados, como en los llamados "libros de texto", y otras veces como material de apoyo puntual y complementario: textos extraídos de consulta, búsqueda de información bibliográfica en cualquier soporte, etc.

No se trata, por lo tanto, de añadir nuevos objetivos, contenidos y criterios de evaluación, sino de trabajar aspectos de la comprensión de textos y vocabulario específico al hilo del desarrollo de las unidades didácticas. En este punto, el tema clave es el interés y la toma de conciencia por parte del profesorado de la importancia de contribuir desde todas las materias al desarrollo de la comprensión lectora de los textos, ya que ésta constituye el eje vertebrador, el instrumento común de una formación cultural integral del alumnado de Educación Secundaria.

Una práctica centrada en la comprensión de los conceptos específicos y técnicos de las materias y sus relaciones ha derivado, en muchos casos, en una infravaloración de la forma en que se expresan dichos conceptos, por lo que conviene recuperar, como valor educativo, el rigor y la precisión en la expresión de los conceptos del área. Así pues, la comprensión del vocabulario específico y del lenguaje propio de la materia contribuyen a enriquecer los registros lingüísticos del alumnado y a desarrollar un vocabulario amplio, matizado y rico.

Si los alumnos/as no dominan las técnicas para comprender textos escritos de cierta complejidad no sólo se les aboca al fracaso escolar sino que se les cierra una puerta de acceso al conocimiento y al crecimiento personal. Por ello, debe entenderse como una inversión a corto, medio y largo plazo el esfuerzo y el tiempo dedicados a comprender los conceptos y sus relaciones mediante la lectura de textos, sean éstos científicos o didácticos (libros de texto, enciclopedias, monografías, páginas web, etc.).

A nadie se le oculta la dificultad de esta tarea para el alumnado, ya que acceder a un lenguaje más formalizado y abstracto que el oral implica una mayor atención y esfuerzo, pero, igualmente, debe tenerse en cuenta que nadie se interesa por lo que no entiende. Por otra parte, la comprensión lectora, además de ser un instrumento de aprendizaje, es requisito para que el alumno/a sienta gusto por la lectura en general.

La lectura comprensiva es la gran aliada de nuestra memoria puesto que entender el significado de los conceptos facilita su retención

El profesorado fomentará el uso de la Biblioteca escolar concebida como un centro de recursos organizado que utiliza cualquier tipo de soporte, apoya el aprendizaje activo de todas las materias y fomenta la igualdad educativa de todos los/as estudiantes.

Los alumnos/as deben comprender que no es lo mismo el lenguaje literario que el lenguaje de las ciencias sociales, de las ciencias formales o de las ciencias de la naturaleza o el lenguaje de las artes plásticas, por poner algunos ejemplos.

Mención especial requiere el vocabulario técnico o, en su caso, específico en términos generales. En cada materia y en cada curso existe un vocabulario propio que se refiere a los conceptos que se presentan. Si se elaborase un listado del vocabulario específico que cada año se pretende incorporar al bagaje cultural del alumnado, se podría planificar y evaluar la evolución de su capacidad lectora y de comprensión conceptual a lo largo de la etapa.

La comprensión de los textos de la materia requiere de la comprensión cabal de los términos técnicos y específicos. Bien es verdad que el significado de éstos puede ser inferido por el contexto, pero en última instancia conviene que el alumno/a tenga una idea clara del significado de los términos, no sólo para su comprensión, sino también para expresarse de forma oral o escrita.

El uso de diccionarios y libros de consulta y divulgación son un recurso inestimable para desarrollar en el alumnado actitudes de rigor y gusto por la precisión. Para educarlos en el orden y en la sistematización de los conceptos, se arbitra el uso de cuadernos o archivadores en los cuales los alumnos van incluyendo, a modo de "glosario" de la materia, los términos nuevos que van apareciendo, acompañados de su significado o acepción más adecuada al tema de estudio.

El conocimiento del origen etimológico y la evolución histórica de los términos amplía el horizonte cultural del alumno/a y facilita la relación y la integración entre los conocimientos de las distintas materias, además de contribuir a facilitar la memorización significativa. Por ello, siempre que sea posible, se incluirán en el aula estas actividades mediante consultas a diccionarios etimológicos realizadas bien por el profesor o bien por los propios alumnos/as, siendo para ello de gran ayuda el acceso a Internet desde la pizarra digital.

De este modo el Departamento de Geografía e Historia ha elaborado las siguientes estrategias para el fomento de la actividad lectora y el desarrollo de la comprensión oral y escrita derivada de esta:

- Elaboración de comentarios de textos guiados en donde al alumno/a se le facilita la comprensión de los mismos al tiempo que se resaltan aquellos términos y conceptos propios de la materia.
- Elaboración de un diccionario personal de términos y conceptos que vayan apareciendo en los textos guiados y en las diferentes unidades didácticas del currículo; todo ello con un fin propedéutico y no de acumulación sin sentido. A esta medida ya nos hemos referido al hablar del Proyecto Lingüístico de Centro.
- Seguir las indicaciones en los 10 minutos de lectura en silencio obligatoria establecida de manera rotatoria en diferentes horarios, aunque la lectura sea libre respecto al título, siempre que sea en español. El alumnado selecciona su propio libro, para así buscar la motivación, aunque en ocasiones, el profesor podrá proporcionar lecturas relacionadas con la materia.
- Actividades de búsqueda de información sobre un tema propuesto utilizando varios soportes (material impreso, páginas web, material multimedia, recursos orales, etc.).
- Ejercicios para el uso y dominio del lenguaje común y el científico de la materia. Para ello se dispondrá de una serie de textos susceptibles de ser comentados con un lenguaje profano y con un lenguaje formal y propio de la materia.
- Establecer alguna lectura optativa en relación con la historia, buscando novelas históricas adaptadas a las edades de nuestro alumnado.
- Lecturas recomendadas para
 - 1º de ESO: Asterix en Roma; El clan de Atapuerca, de Álvaro Bermejo; Héros de Roma en la Antigüedad, de Jean Pierre Andrevon; Esa salvaje Edad de Piedra, Esos asombrosos egipcios, Esos supergeniales griegos, Esos depravados romanos de Terry Deary

- 2º de ESO: Finis mundi, de Laura Gallego; La cripta de los templarios, de Manuel Nonídez; Tirant lo Blanch, de Joanot Martorell
- 3º de PMAR: La piel de la memoria, de Jordi Serra i Fabra; Rebeldes, de Susan E. Hinton; La Celestina; Conde Lucanor; Los papalagi
- 3º de ESO: La vuelta al mundo en 80 días de Julio Verne; Grandes ideas de la ciencia, de Isaac Asimov
- 4º de ESO: Scott y Amundsen; Diario de Ana Frank; El jefe Seattle; Los papalagi; La otra historia de EEUU; Rebeldes primitivos; Por el bien del imperio, de Josep Fontana; Si los muertos no resucitan de Philip Kerr; El festín de la muerte, de Jesús Díez de Palma; La voz dormida de Dulce Chacón; Ética para Amador, de Savater, ¿Por qué todos deberíamos ser feministas?, de Chimamanda Ngozi Adiche; El mundo de Sofía de Jostein Gaarder; Esa espantosa Primera Guerra Mundial, Esa deprorable Segunda Guerra Mundial de Terry Deary; Dime quién soy, La sangre de los inocentes de Julia Navarro; Pequeña historia de España de Manuel Fernández Álvarez; Momentos emocionantes de la Historia de España de Fernando García de Cortázar.

8. MATERIALES Y RECURSOS

Por las características propias de la materia y su base metodológica se hará necesaria la utilización de recursos como:

- Mapas topográficos, físicos, políticos, temáticos...
- Atlas y globo terráqueo.
- Climogramas y diagramas sectoriales, lineales e histogramas.
- Imágenes de paisajes rurales, industriales, urbanos...
- Pirámides de población.
- Diapositivas.
- Ordenador.
- Salidas de campo.
- Textos históricos.
- Textos periodísticos.
- Textos literarios.
- Internet.
- Soporte bibliográfico, siendo fundamental el libro de texto.
- Pizarra digital
- Libro electrónico
- Tablet

Los libros de texto que se usarán en 1º, 2º, 3º y 4º pertenecen a la **Editorial Vicens Vives** (disponen de versión digital para su uso en pizarra digital). En 3º de PMAR se usará el manual de la editorial Bruño.

● **Materiales para el alumnado**

¿Qué necesitas para trabajar?... (Información para el alumnado).

- Un cuaderno de trabajo o archivador en el que debes cuidar la presentación (respetar los márgenes, resalta los títulos y los epígrafes, cuida la expresión escrita y la ortografía, limpieza, etc...). Es un instrumento de evaluación, así que debes tenerlo disponible para presentarlo a tu profesor/a.
- Una agenda para anotar lo que has trabajado en el día y tus deberes para la próxima clase.

- El libro de texto.
- Una carpeta plastificada o forro para archivadores para guardar las fotocopias, mapas y gráficos.
- Es muy recomendable el uso de un diccionario, tanto de español, como uno de español-inglés en el caso del alumnado de la sección bilingüe.

● Recursos para la materia/asignatura de geografía e historia

GEOGRAFÍA:

1.-Los recursos de la naturaleza.

<http://www.indexnet.santillana.es/secundaria/n3/GeografiaEhistoria/05BancoRecursos.html>
<http://www.indexnet.santillana.es/secundaria/n3/GeografiaEhistoria/07RecursosProfesor.html>
 Recursos sobre agricultura y ganaderías ecológicas. El día de la Tierra. La evaluación del impacto ambiental. Banco de actividades y recursos para el aula.

2.-La industria.

<http://www.indexnet.santillana.es/secundaria/n3/GeografiaEhistoria/05BancoRecursos.html>
<http://www.cnice.mecd.es/eos/MaterialesEducativos/mem2001/gredos/Sitio/index.html>
<http://www.indexnet.santillana.es/secundaria/n3/GeografiaEhistoria/08multimediaAula.html>
 Recursos multimedia: problemas ambientales. Propuestas para conocer concienciarse y actuar sobre las responsabilidades humanas en el cambio climático. Banco de actividades y recursos para el aula.

3.-Las actividades del sector terciario.

<http://webs.ono.com/usr014/jomros/El%20sector%20servicios.pdf>
<http://www.cnice.mecd.es/eos/MaterialesEducativos/mem2001/gredos/Sitio/index.html>
 Los servicios .El turismo. Los transportes. Tratamiento del tema del sector terciario.

4.-El poblamiento y las ciudades.

<http://www.librosvivos.net/smtc/homeTC.asp?TemaClave=1087>
<http://pse.ensg.ign.fr/sommchap.php>
 Propuesta para conocer la distribución, estructura de la población, y su relación con el desarrollo mundial.

5.-La población.

<http://www.librosvivos.net/smtc/homeTC.asp?TemaClave=1087>
<http://www.cnice.mecd.es/eos/MaterialesEducativos/mem2001/gredos/Sitio/index.html>
 Estudio de la población: su evolución. Las conferencias mundiales de población. Monográfico de inmigración. Banco de actividades y recursos para el aula.

6.-El medio natural en España y Andalucía

<http://www.profes.net/newweb/geo/propuestas.asp>
<http://www.terra.es/personal/jesusconde/Koppen/Portada/Frameportada.htm>
http://www.indexnet.santillana.es/rcs2/actualidad/ESO/2000-2001/18/cambio_climatico_i.htm
<http://www.geo.ign.es/>
<http://www.parquesnaturales.com/parques/>
 Propuestas didácticas sobre geografía política, sociedad española.
 Mapa climático de Köppen interactivo. Banco de imágenes para geografía física y humana: clima,

hidrografía, paisajes agrarios. Banco de actividades y recursos para el aula.

7.-Las actividades económicas en España y Andalucía.

[p://www.indexnet.santillana.es/secundaria/n3/GeografiaEhistoria/07RecursosProfesor.html](http://www.indexnet.santillana.es/secundaria/n3/GeografiaEhistoria/07RecursosProfesor.html)

<http://webs.ono.com/usr014/jomros/EI%20sector%20servicios.pdf>

<http://www.inicia.es/de/antobc/index.htm>

Página dedicada al estudio del relieve de España. Banco de actividades y recursos para el aula

8.-Poblamiento rural y urbano en España y Andalucía.

<http://pse.ensg.ign.fr/sommchap.php3>

<http://www.xtec.es/~xripoll/habitat/habitat.swf>

<http://www.parquesnaturales.com/parques/>

Incluye un glosario de términos cartográficos, un dossier sobre cuestiones técnicas, referencias bibliográficas enlaces y ejemplos (dinámicas urbanas, el medio litoral, las montañas...)

También información diversa sobre Parques Naturales y otros espacios protegidos andaluces.

9.-La población en España y Andalucía.

<http://www.indexnet.santillana.es/secundaria/n3/GeografiaEhistoria/07RecursosProfesor.html>

<http://www.geo.ign.es/>

Nos ofrece las Conferencias mundiales de población .Un estudio de la población y su evolución.

Banco de actividades y recursos para el aula.

10.-La ordenación del territorio español. Andalucía.

<http://www.profes.net/newweb/geo/propuestas.asp>

<http://www.cnice.mecd.es/eos/MaterialesEducativos/mem2001/gredos/Sitio/index.html>

Recursos sobre Geografía política, sociedad española.

11.-Europa.

http://www.ub.es/medame/euro_map.html

<http://www.comp-craiova.ro/europe.maps/maps.html>

http://www.ub.es/medame/euro_map.html

Mapas políticos de la Europa actual. Geografía de Europa. Cartoteca. Mapas generales, físicos y políticos de cada uno de los paisajes del continente europeo. Enlaces comentados.

12.-La Unión Europea.

http://www.ub.es/medame/euro_map.html

<http://www.comp-craiova.ro/europe.maps/maps.html>

<http://www.indexnet.santillana.es/secundaria/n3/GeografiaEhistoria/08multimediaAula.html>

Mapas políticos de la Europa actual. Geografía de Europa. Cartoteca. Mapas generales, físicos y políticos de cada uno de los paisajes del continente europeo. Enlaces comentados.

13.-Los grandes conjuntos geográficos.

<http://www.indexnet.santillana.es/secundaria/n3/GeografiaEhistoria/05BancoRecursos.html>

<http://www.pbs.org/wnet/savage seas/>

<http://landsat7.usgs.gov/gallery/category/4>

<http://edcw2ks15.cr.usgs.gov:8090/imagegallery/silverstream/pages/pgcollectiondisplay.html>

Banco de imágenes para la geografía humana y física. Banco de actividades y recursos para el aula.

14.-Un espacio geográfico mundial.

<http://www.indexnet.santillana.es/secundaria/n3/GeografiaEhistoria/05BancoRecursos.html>

<http://www.edualter.org/material/explotacion/unidad5.htm>

Análisis de la ciudad en el espacio de la globalización. Propuesta de actividades para la sensibilización sobre el consumo crítico y comercio justo.

15.-La organización de las sociedades.

<http://www.profes.net/newweb/geo/propuestas.asp>

<http://www.edualter.org/material/explotacion/unidad5.htm>

<http://www.indexnet.santillana.es/secundaria/n3/GeografiaEhistoria/08multimediaAula.html>

Geografía política. Sociedad española. Análisis de la ciudad en el espacio de la globalización. Propuesta de actividades para la sensibilización sobre el consumo crítico y comercio justo.

HISTORIA

Prehistoria

www.ideal.es/waste/primeuro.htm

www.atapuerca.com

www.averroes.cec.juntadeandalucia.es (Información sobre yacimientos y restos prehistóricos en Andalucía)

Las primeras civilizaciones

www.artehistoria.com/historia/conceptos/173.htm

www.arteantiguo.net

www.ciudadfutura.com/egiptomania

www.geocities.com/athens/marble/1732

www.egipto.com/museo/eshtml/index.html

www.artehistoria.com/historia/contextos/cont2.htm

www.culturaclasica.com

Religión y la mitología griegas:

www.ciudadfutura.com/artemisa

www.granavenida.com/mythos

El mundo romano

www.artehistoria.com/historia/contextos/762.htm

www.neored.com/roma/index.html

www.ciudadfutura.com/asterix/cesar.html

www.unicaen.fr/rome/index2.html

La Península Ibérica en la Antigüedad

www.sevilla.abc.es/guiasevilla/documentos/giasev/monumentos/italica.asp

www.xarxamuseus.com/prehistoria/

Edad Media

www.edadantigua.com/edadmedia/edadmedia.htm

www.storiaonline.org/em/indice.htm

www.portalplanetasedna.com
www.angelfire.com/on3/medieval/
www.verdemente.com/Articulos/Cocina/cocinaedadmediaeu.htm
www.aragonesasi.com/historia/media.php
www.artehistoria.com/historia/contextos/cont4.htm
www.geocities.com/edad_media/
www.estudiantes.info/musica/musica_en_la_edad_media.htm

Edad Moderna

www.portalplanetasedna.com.ar/edad_moderna.htm
www.pastranec.net/historia/moderna/moderna.htm
www.terra.es/personal7/jqvaraderey/spanish.htm
www.monografias.com/trabajos14/historiamoderna/historiamoderna.shtml
www.proyectosalohogar.com/Enciclopedia_Ilustrada/Edad_Moderna/EM1.htm
www.aragonesasi.com/historia/moderna.php
www.latercera.cl/icarito/enciclopedia/canal/canal/0,0,38035857_152309069,00.html
www.indexnet.santillana.es/rcs/_archivos/recursos/geografiahistoria/mujeresmod.pdf

Edad Contemporánea

www.artehistoria.com
www.portalmundos.com
www.geocities.com
www.cervantesvisual.com
www.revistaiberica.com
www.musee-orsay.fr
www.guerracivil1936.galeon.com

9. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

● Atención a la diversidad en la programación

Uno de los objetivos principales de una enseñanza de calidad es ofrecer un acercamiento a la realidad de los alumnos, tanto a su entorno como a sus propias aspiraciones, capacidades e intereses. Esto es particularmente relevante en el área de Geografía e Historia, muy marcada por el estudio de casos particulares y de evoluciones específicas de determinadas zonas o países, y por la diferente percepción del medio social que tienen los alumnos de unas y otras regiones y de unos y otros entornos socioeconómicos, culturales, etc.

Además, los alumnos no tienen un nivel de conocimientos homogéneo. En unos casos hay diferencias muy marcadas en el nivel lingüístico, lo que provoca grandes desniveles a la hora de entender los conceptos, la mayoría de gran abstracción, específicos de la geografía y de la historia. En otros casos, sucede algo similar con el nivel matemático, lo que influirá en la facilidad de comprensión de ciertas fórmulas y contenidos geográficos.

La programación ha de tener en cuenta también que no todos los alumnos adquieren al mismo tiempo y con la misma intensidad los contenidos tratados, existiendo diferentes ritmos de aprendizaje. Por eso, debe estar diseñada de modo que asegure un nivel mínimo para todos al final de la etapa, permitiendo a la vez que los más aventajados puedan ampliar sus conocimientos más allá del mínimo común. La forma más razonable de trabajar con estos **diferentes ritmos de aprendizaje**, es mediante las **actividades**

de refuerzo (para aquellos alumnos que no logran superar los objetivos de la unidad, pero que, sin embargo, se plantearán como obligatorias para todo el alumnado del grupo, para evitar agravios comparativos y cualquier tipo de discriminación) y **actividades de ampliación** (para aquellos alumnos/as que, habiendo superado los objetivos de cada unidad, desean profundizar en el tema).

Así, estos objetivos se logran mediante el planteamiento de las unidades en dos niveles. En un primer nivel se plantearán las ideas generales y básicas sobre el tema, para pasar, en un segundo nivel de profundización, al estudio de aspectos más concretos. El primer nivel debería ser asimilado por todos los alumnos, en tanto que los contenidos del segundo nivel pueden ser trabajados más o menos profundamente según las capacidades de cada alumno.

- **Atención a la diversidad en la metodología**

La atención a la diversidad está contemplada también en la metodología y en las estrategias didácticas concretas que van a aplicarse en el aula. Estas estrategias son de dos tipos:

- Una estrategia expositiva en los contenidos básicos. El objetivo es asegurarnos de que esos contenidos básicos son comprendidos por todos los alumnos, definiendo claramente el nivel que se quiere alcanzar.
- Una estrategia indagatoria en el caso de los contenidos específicos. La finalidad es permitir a los alumnos profundizar en sus investigaciones según sean sus distintas capacidades e intereses.

El área de Geografía e Historia tiene una gran capacidad formativa desde el punto de vista de las actitudes y de la socialización de los alumnos. En este sentido, es importante realizar actividades que vinculen a toda la clase: trabajos de grupo, debates, puestas en común, salidas externas, dramatizaciones, etc., y en las que los alumnos pongan en práctica las normas de convivencia en sociedad, la tolerancia hacia las ideas de los demás, etc.

- **Atención a la diversidad en los materiales utilizados**

La selección de los materiales utilizados en el aula tiene también una gran importancia a la hora de atender a las diferencias individuales en el conjunto de los alumnos y alumnas.

Como material esencial debe considerarse el libro base. A partir de aquí se utilizarán, como se expuso en el apartado de recursos, múltiples vías: Internet, prensa, revistas especializadas, medios audiovisuales... Buscando en esta diversidad la motivación del alumnado.

Tras la evaluación por parte del Departamento de Orientación de los alumnos que presenten **dificultades en el aprendizaje por cualquier tipo de deficiencia**, se le aplicarán **adaptaciones curriculares significativas**. En el caso de existir se incluirán en anexo a esta programación, en la memoria de departamento o en el de orientación. El departamento colaborará en las adaptaciones curriculares individualizadas pendientes en el centro.

Al tratar la diversidad, además de los casos de los diferentes ritmos de aprendizaje, como los ANEAE tratados en los párrafos anteriores, debemos tener en cuenta los casos de alumnas y alumnos que han promocionado pero no han superado la materia en el curso anterior y el de las alumnas y alumnos repetidores.

10. ALUMNADO CON LA MATERIA PENDIENTE DE CURSOS ANTERIORES

Para recuperar la materia será muy importante el trabajo diario del alumno/a en clase y, sobre todo, en casa. El alumno/a trabajará estos contenidos mediante fichas de trabajo, que entregará al

profesor/a responsable de la asignatura en el curso en que se encuentra el alumno/a. En estas fichas se trabajan los conocimientos referidos a las unidades didácticas expuestas y el trabajo con competencias. El profesor realizará un seguimiento de este trabajo y resolverá las dudas que puedan presentarse al alumnado. Como ya se ha dicho, este trabajo se valorará muy positivamente a la hora de la evaluación, suponiendo un **100% de la nota**, y su actitud durante el curso también será tenida en cuenta.

Los padres/madres/tutoras o tutores legales serán informados a través del tutor o tutora del curso en que se encuentre la alumna o alumno.

- **Fechas de entrega definitiva de actividades**

Las fechas de entrega establecidas para este curso escolar 2019-2020 son las siguientes:

1ª Evaluación: 29 de noviembre.

2ª Evaluación: 13 de marzo

3ª Evaluación: 29 de mayo

Estas actividades serán corregidas por el profesor/a que imparta la asignatura en el curso actual, buscando la máxima objetividad posible.

- **Plan de recuperación de asignaturas pendientes**

GEOGRAFÍA E HISTORIA (Alumnado con continuidad en la materia):

El alumnado de 2º, 3º o 4º de la ESO con la asignatura pendiente de 1º de la ESO, Geografía e Historia, presentaron un bajo nivel de adquisición de las competencias básicas de la materia:

1. Comunicación lingüística.
2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
3. Competencia digital.
4. Aprender a aprender.
5. Competencias sociales y cívicas.
6. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
7. Conciencia y expresiones culturales.

No superaron con éxito los siguientes objetivos:

1º ESO

- Conocer los elementos físicos de nuestro planeta y la diversidad de medios naturales existentes, localizándolos en el espacio y caracterizándolos.
- Utilizar las coordenadas geográficas para localizar o indicar puntos en el espacio.
- Analizar las interacciones que las sociedades humanas establecen con el medio para satisfacer sus necesidades básicas, valorando las consecuencias y planteando alternativas sostenibles.
- Identificar, analizar y caracterizar la diversidad de paisajes geográficos de Europa, de España y de la comunidad autónoma.
- Conocer los componentes del tiempo histórico y utilizarlos en el análisis de las sociedades y civilizaciones.
- Interpretar las interrelaciones que se producen entre los hechos políticos, económicos, sociales y

culturales para comprender la pluralidad de causas que explican la evolución de las sociedades hasta la Edad Media.

- Valorar la herencia cultural y artística y de las sociedades anteriores a la Edad Media.
- Valorar el papel de mujeres y hombres en la evolución de las sociedades.
- Conocer los rasgos políticos, económicos, sociales y culturales de las sociedades en la Prehistoria y Edad Antigua.
- Localizar en el tiempo y situar en el espacio acontecimientos históricos y procesos relevantes de la historia y el papel desempeñado por los protagonistas.
- Integrar y utilizar en el vocabulario habitual los términos específicos de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia.
- Obtener información de las fuentes de las Ciencias Sociales, de los medios de comunicación y de las TIC.
- Realizar una lectura comprensiva de fuentes de información, procesarla críticamente y comunicar las conclusiones de forma correcta.
- Aplicar de forma combinada el conocimiento de nociones, hechos y procedimientos propios de la Geografía y de la Historia para analizar y comprender problemas y situaciones de las sociedades.

Para que los alumnos y alumnas puedan superarlos se le propondrán una serie de actividades en relación a los contenidos de las siguientes unidades didácticas:

- La Tierra, un planeta singular.
- El relieve terrestre.
- La hidrosfera. El agua en la Tierra.
- Atmósfera, climas y biosfera.
- Los medios naturales de la Tierra.
- Los medios naturales de España y de Andalucía.
- La vida en la Prehistoria.
- Mesopotamia, tierra entre ríos.
- Egipto. La vida a orillas del Nilo.
- La vida en Grecia.

2º ESO

Los alumnos y alumnas de 3º y 4º de la ESO que tengan como asignatura pendiente las Ciencias Sociales de 2º de ESO, deberán superar los siguientes objetivos:

- Analizar e identificar los diferentes elementos, mediante la utilización de los métodos propios de la Geografía, que conforman, el crecimiento y distribución de la población mundial, así como de los diferentes modelos de actividad económica de los distintos grupos sociales y su impacto en el medio ambiente.
- Valorar la diversidad geográfica y social del mundo, comparando las características de los diferentes modelos con la española y andaluza.
- Caracterizar la organización política del mundo y las diferentes zonas geopolíticas de influencia, comprendiendo el espacio político europeo y la organización política y territorial del Estado español y, en concreto, de Andalucía.
- Obtener información significativa de fuentes geográficas e historiográficas, utilizando los métodos propios de la Geografía e Historia, para exponerla de manera clara y precisa, utilizando el lenguaje y vocabulario propio de la materia.
- Identificar los diferentes elementos que conforman la evolución y organización de las diferentes sociedades humanas de nuestro tiempo.

- Caracterizar la evolución de las diferentes sociedades medievales y el protagonismo de los diferentes pueblos y civilizaciones que protagonizaron ese período de la historia (bizantinos, musulmanes y cristianos).
- Analizar la evolución de los reinos cristianos peninsulares durante la Edad Media, de sus realizaciones políticas, artísticas y culturales, valorando sus aportaciones a la cultura.
- Reconocer, a través de fuentes documentales, cómo, cuándo y por qué llegaron los musulmanes a la península ibérica, desarrollando aspectos como su organización en el territorio peninsular (política, social, económica y cultural) y el legado cultural y artístico que ha pervivido en el patrimonio artístico y cultural andaluz y español.
- Analizar los rasgos que caracterizaron el nacimiento del Estado moderno europeo y español, teniendo en cuenta los cambios económicos y sociales que se produjeron en los inicios de la Edad Moderna.
- Identificar los rasgos y mecanismos básicos que rigen los diferentes procesos históricos de las Edades Media y Moderna, así como el funcionamiento de los hechos sociales, utilizando este conocimiento para comprender la organización y evolución de las sociedades europea y española, con especial referencia al caso andaluz.
- Identificar, localizando en el tiempo y analizando las interrelaciones que se producen entre los hechos políticos, económicos y culturales que condicionan la trayectoria histórica de las sociedades medievales y modernas, así como el papel que hombres y mujeres desempeñan en ellas.

Para que el alumno/a pueda superarlos se le propondrán una serie de actividades en relación a los contenidos referentes a las siguientes unidades didácticas:

- La población del planeta.
- Actividades económicas y desigualdades sociales.
- Un mundo de ciudades.
- La sociedad actual.
- Los inicios de la Edad Media.
- El mundo feudal.
- Al-Ándalus y los reinos hispano-cristianos.
- El resurgir de la vida urbana.
- La conquista cristiana de Al-Ándalus.
- Sociedad y cultura en España en la Edad Media.
- El fin de la Edad Media en la Península Ibérica.
- El Renacimiento y los descubrimientos geográficos.
- El Estado moderno en Europa y en España.
- El Imperio Español en el siglo XVI.
- La monarquía hispánica en el siglo XVII.

3º ESO

El alumno/a de 4º de ESO con la materia de Ciencias Sociales, Geografía e Historia de 3º de la ESO pendiente, deberá superar durante este curso los siguientes objetivos:

- Situar el planeta Tierra en el universo y explicar sus movimientos. Comprender el trazado de la red geográfica, así como su utilidad para localizar puntos concretos sobre la superficie terrestre.
- Conocer la estructura de la corteza terrestre y su evolución como un fenómeno en constante cambio e identificar las grandes unidades del relieve, y de forma específica en España. La distribución del agua en el planeta; el ciclo del agua.

- Describir los distintos medios naturales de la Tierra, así como los elementos que lo constituyen, atendiendo a las particularidades de los paisajes de España y Andalucía.
- Identificar los agentes responsables de los problemas medioambientales. Reflexionar sobre las repercusiones de la intervención humana en el medio físico. Conocer las políticas orientadas a promover el desarrollo sostenible.
- Reconocer mecanismos esenciales que rigen el funcionamiento de los hechos sociales y económicos en nuestra sociedad.
- Identificar los agentes e instituciones básicas que intervienen en la economía de mercado así como los factores necesarios para producir bienes o servicios. Comprender las características del mercado laboral y reflexionar sobre los cambios que se han producido en la organización del trabajo como consecuencia de la globalización económica.
- Definir qué es la globalización económica, comprender sus causas y sus repercusiones a nivel local y mundial.
- Comprender los problemas derivados del desigual acceso a la riqueza en el mundo.
- Conocer los elementos del proceso industrial y la división técnica y social del trabajo que tiene lugar en la industria, con especial atención a los cambios recientes como consecuencia de la globalización. Identificar los distintos tipos de industrias y empresas industriales, y los factores que determinan su localización.
- Conocer los distintos tipos de agricultura y ganadería practicados en el mundo y paisajes típicos de cada zona.
- Reconocer las distintas técnicas de pesca utilizadas a lo largo de la historia, identificar las principales zonas pesqueras del mundo y reflexionar sobre los problemas que atraviesa el sector pesquero en la actualidad.
- Clasificar las actividades terciarias, reconocer sus principales características y elementos y analizar su desarrollo.
- Comprender las causas y repercusiones sobre el medio del desarrollo del turismo y analizar la situación actual del turismo en Andalucía y en España, haciendo especial hincapié en los recursos patrimoniales de nuestro territorio.
- Localizar los países productores de materias primas y de fuentes de energía; y analizar las relaciones de intercambio que se establecen entre ellos según su nivel de desarrollo.
- Conocer las características de las redes de transportes y establecer su relación con las actividades económicas y con los centros de consumo más importantes para comprender mejor los desequilibrios y contrastes que existen entre regiones.
- Identificar las distintas áreas geopolíticas, económicas y culturales del mundo; analizar los flujos comerciales y los principales problemas de desequilibrio socioeconómico existentes entre ellas.
- Identificar los principales sectores productivos de la economía de Andalucía y de la economía española (agricultura, ganadería, industrias de diversos tipos, servicios...), analizar su interrelación y su distribución en el territorio.
- Valorar el impacto de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en el acceso a la información, el flujo de capitales y el comercio mundial.
- Comparar el modelo demográfico de los países desarrollados y de los países del Tercer Mundo mediante la interpretación de series estadísticas y de gráficos de población y reflexionar sobre los factores que explican las diferencias.
- Distinguir las diferentes estructuras urbanas existentes en el mundo, en España y en Andalucía; y reconocer las transformaciones que han tenido lugar en las ciudades “occidentales” como consecuencia de la globalización de la economía.
- Identificar los principales elementos de la trama urbana y reconocer la especialización del uso del suelo en las ciudades actuales como manifestación de la diferenciación de funciones y de la

- jerarquización social del espacio urbano.
- Conocer y comparar entre sí diferentes tipos de regímenes políticos, haciendo especial hincapié en las características de los Estados democráticos.
 - Identificar las transformaciones que ha experimentado el Estado tradicional como consecuencia de la globalización de la economía y el uso de las nuevas tecnologías de la información.
 - Valorar las relaciones de cooperación internacional entre Estados y reconocer las funciones de las principales organizaciones supranacionales y de las organizaciones no gubernamentales.
 - Explicar la desigual distribución geográfica de la población, en sus diferentes categorías, comprendiendo su dinámica, estructura y problemas demográficos que puedan aparecer en el futuro, haciendo hincapié en el estudio de la población en España y Andalucía (evolución, características, problemas), haciendo uso de la interpretación de gráficas y datos demográficos.
 - Conocer las características de las distintas etapas de formación y crecimiento de los núcleos urbanos y explicar el proceso de urbanización que ha tenido lugar en las últimas décadas, analizando las diferencias en función del nivel de riqueza de los países.
 - Conocer las distintas fases en el proceso de construcción de la Unión Europea e identificar la composición, las funciones y la capacidad de decisión de sus distintas instituciones. Comprender las bases de su política económica regional para corregir desequilibrios y reflexionar sobre la repercusión de estas políticas en la economía española y andaluza.
 - Explicar las funciones y la composición de las instituciones que gobiernan en el Estado español y en la Comunidad de Andalucía; y analizar los principios que se establecen en la Constitución y en los Estatutos de Autonomía para guiar la política económica y social del país.
 - Conocer los distintos mecanismos de participación de los ciudadanos y las ciudadanas españoles en el ejercicio del poder estatal y autonómico; e identificar los partidos políticos más importantes de España y de Andalucía.
 - Valorar la importancia del patrimonio y diversidad cultural del mundo, de España y de Andalucía, asumir la responsabilidad de conservarlo y mejorarlo, y apreciarlo como fuente de disfrute general y como manifestación valiosa de nuestra memoria colectiva.
 - Obtener y relacionar información de fuentes de diverso tipo, incluidas las nuevas tecnologías; saber manejar e interpretar diversos instrumentos de trabajo geográfico como las gráficas, las representaciones cartográficas, las series estadísticas, etc. Comunicar las respuestas y conclusiones usando el vocabulario específico del área con precisión y rigor.

Para que los alumnos y alumnas puedan superarlos se le propondrán una serie de actividades en los que trabajarán los contenidos referentes a las siguientes unidades didácticas:

- El mapa físico de la Tierra.
- El mapa físico de España y de Andalucía.
- La población en el mundo actual.
- Las ciudades en el mundo actual.
- La actividad económica y el trabajo.
- Las actividades del sector primario.
- Las actividades y los espacios industriales.
- Las actividades terciarias y su transformación.
- Las economías de España y Andalucía.
- Los impactos medioambientales.
- La organización política de las sociedades.

Los criterios de calificación serán los mismos que para los cursos normales.

● Plan específico para el alumnado repetidor

Se dan varias situaciones entre los alumnos/as repetidores:

- Alumnos/as que han repetido porque la falta de asistencia por diversos motivos han impedido que siguiera un normal desarrollo del curso. Entre nuestro alumnado extranjero se dan casos de alumnos/as que vuelven temporalmente a sus países de origen, sin notificarlo, y después vuelven al cabo del tiempo.
- Alumnos/as que han suspendido la materia y están repitiendo porque no conocían el idioma en el curso pasado y no tenían las competencias lingüísticas necesarias para superarlas. El curso pasado ya pasaron por ATAL, con lo que tienen algunas herramientas lingüísticas para desenvolverse en la vida cotidiana, pero, seguramente, insuficientes para superar una materia como, Geografía e Historia o Educación Ético-Cívica. Es por ello, que son estos alumnos/as los que necesitan especial atención, si bien no se puede realizar una adaptación significativa, si se podrá plantear el trabajo con fichas de refuerzo para este tipo de alumnado, así como el trabajo del vocabulario.
- Alumnos/as que repiten pero que aprobaron la asignatura el curso pasado. El problema que se puede plantear es la falta de motivación, por lo que se les dará la oportunidad, siempre de manera voluntaria, de realizar trabajos de ampliación.
- Alumnos/as, que conocen el idioma, repiten y no aprobaron la asignatura. De nuevo hay que marcar diferencias entre ellos. Aquellos/as que tienen problemas de aprendizaje, bien porque su ritmo de aprendizaje es lento (lo que se superaría con trabajos de refuerzo) o por necesidades específicas, en su caso serían derivados a Orientación para el diagnóstico y estudio de posibilidad de una adaptación curricular significativa. En algunos casos, esta adaptación ya se ha realizado, especialmente en 3º y 4º con el programa de diversificación. En otros casos, alumnos/as con problemas de conducta que no encuentran motivación en el sistema educativo, con este alumnado se tratará de realizar una serie de entrevistas con el profesor/a para intentar corregir esa conducta disruptiva y tratar de que vean la utilidad del aprendizaje y la superación de la Educación Secundaria Obligatoria para su inserción en el mundo laboral. A todos estos alumnos y alumnas se les plantearán en algunas ocasiones actividades de refuerzo, siempre intentando no marcar una diferencia observable por sus compañeros y compañeras que lleven a situaciones de discriminación. Asimismo, se esperará a realizar la primera prueba, ya que puede ocurrir que la conducta y la motivación se haya modificado, y el aportar trabajo extra sea visto como un lastre por el alumnado y tener un efecto desmotivador.

11. INTERDISCIPLINARIEDAD

En cuanto a la Interdisciplinariedad, es fundamental en este ciclo, para lograr un aprendizaje global, integrador de las diferentes disciplinas. La relación entre departamentos puede ser estrecha con el Departamento de Matemáticas a la hora de tratar, por ejemplo, la representación de gráficos estadísticos, o el concepto de escala en la geografía. La interrelación también puede ser estrecha con el Departamento de Ciencias Naturales, con algunos temas en común desde diferentes puntos de vista (el Universo, por ejemplo, o el estudio de la biosfera), en el primer curso. Con el Departamento de Tecnología, sería interesante trabajar en conjunto el tema de las energías renovables, así como con el Departamento de Lengua y Literatura, en los temas relacionados con la Historia.

Durante el curso los alumnos/as podrán realizar un trabajo interdisciplinar donde se trabajen las diferentes competencias. La propuesta del Departamento es la siguiente:

1º de la ESO: EL AGUA

El alumno/a, trabajando en grupo, deberá realizar en formato digital, un trabajo en el que refleje contenidos desde distintas materias. El trabajo será guiado desde las materias de Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Matemáticas, Lengua Castellana y Literatura e Inglés.

La información recabada por el grupo de trabajo deberá ser presentada ante el resto de la clase, usando como soporte un PowerPoint realizado por los propios/as alumnos/as o un vídeo, pero siempre en formato digital.

El trabajo debe reflejar: la distribución del agua en el planeta y la posibilidad de explotación como recurso humano (desde el área de Geografía e Historia), las propiedades del agua (desde Ciencias Naturales), el ciclo del agua y el problema de la contaminación (desde CCSS y CCNN), palabras y expresiones en inglés relacionadas con el tema de la hidrosfera (Inglés) y soluciones para reducir la contaminación y derroche del agua (desde el área de Ciencias Sociales). Gráficas y estadísticas que muestren el consumo del agua, usando, por ejemplo, facturas de agua que los propios alumnos/as proporcionen. Deberán asimismo elaborar gráficas y datos estadísticos con la información que recojan (desde el área de Matemáticas). Además, se trabajarán textos donde el tema principal sea el agua, refranes y frases populares sobre el agua (Lengua Castellana y Literatura). Los profesores de las distintas materias evaluarán el contenido referente a su materia. El profesor/a podrá tener en cuenta el resultado global.

2º de la ESO: LA ALHAMBRA/MEZQUITA DE CÓRDOBA/ALCAZABA DE MÁLAGA/ALCÁZAR DE SEVILLA.

El alumno/a, trabajando en grupo, deberá realizar en formato digital, un trabajo en el que refleje contenidos desde distintas materias. El trabajo será guiado desde las materias de Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Matemáticas, Inglés y Tecnología.

La información recabada por el grupo de trabajo deberá ser presentada ante el resto de la clase, usando como soporte un PowerPoint realizado por los propios/as alumnos/as o un vídeo, pero siempre, formato digital.

En el trabajo deberán recoger información sobre la historia de la construcción del edificio elegido y su contexto histórico, así como sus principales características artísticas (Departamento de Ciencias Sociales), recoger parte de la información en inglés (Departamento de Inglés), estudiar la geometría como recurso decorativo para cubrir los muros (Departamento de Matemáticas), las especies botánicas encontradas en sus jardines (Departamento de Ciencias Naturales) y las formas de construcción principales (Departamento de Tecnología). Los profesores de las distintas materias evaluarán el contenido referente a su materia. El profesor/a podrá tener en cuenta el resultado global.

3º de la ESO: MONOGRÁFICO SOBRE UN PAÍS

El alumno/a, trabajando en grupo, deberá realizar en formato digital, un trabajo en el que refleje contenidos desde distintas materias. El trabajo será guiado desde las materias de Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Matemáticas e Inglés.

La información recabada por el grupo de trabajo deberá ser presentada ante el resto de la clase, usando como soporte un PowerPoint realizado por los propios/as alumnos/as o un vídeo, pero siempre, formato digital.

El trabajo debe reflejar: las características del relieve, datos demográficos y de los diferentes sectores económicos de ese país (desde el área de Ciencias Sociales), vegetación y fauna del país (desde Ciencias Naturales), recoger parte de la información en Inglés (en el caso de los alumnos/as bilingües desde la materia de Inglés), gráficas y estadísticas que muestren la evolución del país en economía y población. Deberán asimismo elaborar gráficas y datos estadísticos con la información que recojan (desde

el área de Matemáticas). Los profesores de las distintas materias evaluarán el contenido referente a su materia. El profesor/a podrá tener en cuenta el resultado global.

3º de la ESO: DECÁLOGO DEL ECOTURISTA

En un trabajo en grupo, el alumnado deberá realizar en formato digital, tras la pertinente investigación, un decálogo audio-visual en el que se recojan las buenas prácticas de un “eco-turista”. El trabajo será guiado desde las materias de Ciencias Sociales, Tecnología y Ciencias Naturales, así como Inglés (idioma en el que debe ser presentado). Este proyecto se integra dentro del proyecto Comenius en el que participa el centro, tendrá carácter voluntario.

4º de la ESO: REVOLUCIÓN INDUSTRIAL

El alumno/a, trabajando en grupo, deberá realizar en formato digital, un trabajo en el que refleje contenidos desde diferentes materias. El trabajo será guiado desde las materias de Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Tecnología, Inglés y Ética.

La información deberá ser presentada al resto de la clase usando como soporte un PowerPoint realizado por el grupo de trabajo constituido por los alumnos/as, o un video, pero siempre en formato digital.

El trabajo debe reflejar: el contexto histórico de la Revolución Industrial, sus consecuencias históricas y sociales (desde la materia de Ciencias Sociales), la contaminación del medio ambiente (Departamento de Ciencias Naturales), analizar los diferentes inventos (desde el área de Tecnología) y recoger algunas de las partes en inglés (en el caso de los alumnos/as del programa de bilingüismo, desde la materia de Inglés). Los profesores de las distintas materias evaluarán el contenido referente a su materia. El profesor/a podrá tener en cuenta el resultado global.

Desde los diversos trabajos monográficos se contribuirá a la adquisición de las diferentes competencias, que se incluirán en las programaciones de aula.

12. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS

ACTIVIDAD 1: DÍA DE LA CONSTITUCIÓN

NOMBRE: Día de la Constitución. Se trataría de dedicar una o dos clases al estudio pormenorizado de la Constitución como elemento básico de un mundo democrático en el que todos podemos participar, a través de actividades adaptadas a cada nivel. Actividad complementaria.

CURSOS: Todos

LUGAR: Centro

OBJETIVOS Y CONTENIDOS

Reconocer las bases de un Estado democrático.

Reconocer los principios que se establecen en la Constitución para guiar el funcionamiento de un Estado.

Reconocer que somos parte activa en la formación de la sociedad y que como tal tenemos unos derechos y unos deberes que nos obligan para con nuestros conciudadanos.

Aprender que todos tenemos que renunciar a algo de nuestra libertad individual en pos del buen funcionamiento de la comunidad.

Entender que existen límites para todos, incluso para las instituciones y personajes más reconocidos del

Estado.

RELACIÓN CON UNIDADES DIDÁCTICAS

Esta actividad estaría relacionada con las unidades didácticas dedicadas a la organización y administración del Estado (en geografía) y la formación de los estados democráticos (en historia). Además sería muy útil para que nuestro alumnado inmigrante conozca la legislación de su nuevo país. Igualmente, está relacionada directamente, con unidades dedicadas al tema, con Educación para la Ciudadanía y Educación Ético-Cívica.

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Con este tema es posible que entiendan algo más su entorno sociopolítico y aprendan a aceptar las normas de convivencia como algo positivo y necesario para el bienestar de todos.

ACTIVIDAD 2. DÍA DE ANDALUCÍA

NOMBRE: Día de Andalucía. Dedicar dos clases al descubrimiento de la Comunidad. Actividad complementaria.

CURSOS: Todos.

LUGAR: El centro.

OBJETIVOS Y CONTENIDOS

Descubrir y apreciar la riqueza en todos los ámbitos de la comunidad autónoma.

Analizar el concepto de comunidad autónoma y cómo se integra en la totalidad del Estado español.

Conocer los Estatutos y cuál es su función dentro de la comunidad.

RELACIÓN CON LAS UNIDADES DIDÁCTICAS

Estaría relacionada con las unidades didácticas de organización y administración del Estado y de la Comunidad de Andalucía más concretamente, y las relacionadas con la historia de España en general y de Andalucía en particular. También las unidades que estudian el entorno físico y económico de la Comunidad.

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Estas actividades podrían tener un resultado muy positivo, pues les enseñaría a apreciar el medio donde se desarrollan sus vidas a través del conocimiento del mismo, además de ver la diferencia de culturas como un elemento enriquecedor, ya que Andalucía es el resultado de un crisol de culturas conviviendo en una misma tierra.

ACTIVIDAD. DÍA DEL TRABAJADOR

NOMBRE: Día del Trabajador. Dedicar una clase al conocimiento de la organización del trabajo, los derechos y deberes del trabajador, y la historia del movimiento obrero, con actividades concretas sobre el tema. Actividad complementaria.

CURSOS: 4º ESO

LUGAR: El centro.

OBJETIVOS Y CONTENIDOS

1º.- Conocer los derechos y deberes del trabajador.

2º.- Apreciar la importancia de los mismos.

3º.- Conocer las relaciones laborales y los intereses que mueven a unos y a otros dentro del ambiente laboral y los canales a través de los cuales se pueden resolver los conflictos entre los mismos.

RELACIÓN CON LAS UNIDADES DIDÁCTICAS

Relacionada con los cambios sociales que se inician durante la Revolución Industrial y dan paso a los primeros movimientos de asociación de trabajadores en la búsqueda de una mejora progresiva de sus condiciones laborales.

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD.

Actividad que puede ser muy adecuada para estos alumnos por la situación en que se encuentran (último curso), pues su incorporación al mundo laboral puede ser inminente.

ACTIVIDAD 4. ALHAMBRA de GRANADA /MEZQUITA de CÓRDOBA

NOMBRE: Visita a la Alhambra o a la Mezquita de Córdoba. La visita dependerá de que se consiguen entradas gratuitas a uno de los dos monumentos.

CURSO: 2º de ESO/3º de ESO

LUGAR: Granada/Córdoba

OBJETIVOS Y CONTENIDOS

1. Conocer los lugares en los que se desarrollaba la vida en la Edad Media (mundo musulmán).
2. Conocer la forma de vida en el pasado.
3. Valorar la importancia de la convivencia de culturas diferentes.
4. Conocer y valorar el patrimonio cultural de Andalucía.
5. Conocer los diferentes tipos de ciudades del mundo.
6. Identificar el plano irregular medieval.

RELACIÓN CON LAS UNIDADES DIDÁCTICAS

Esta actividad está relacionada con la unidad didáctica 5, El Islam y Al-Ándalus, así como a la 8, Los Reinos Cristianos y 9, El inicio de la Edad Moderna. Se analizarían formas de vida en Al-Ándalus, así como la convivencia entre culturas y la riqueza cultural fruto de esa convivencia. También se tratará el tema de la Reconquista y su reflejo en la arquitectura de la ciudad visitada (ejemplo de ello es el Palacio de Carlos V en la Alhambra o la modificación de la mezquita para convertirla en catedral). Con respecto a la Geografía, estaría conectada con la unidad 3 de la Programación para 2º de la ESO (El espacio urbano), en su objetivo de conocer los diferentes tipos de ciudades y sus planos, siendo el plano irregular que presentan ambas ciudades un ejemplo representativo del tipo de ciudad española. Este mismo objetivo se busca en 3º de la ESO en la unidad 4: La ciudad en el mundo actual.

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Con esta actividad fomentaremos la fijación de contenidos adquiridos en clase pues les ofrecerá un marco real en el que su imaginación podrá ir ubicando diferentes aspectos aprendidos. Además, a través del conocimiento, aprenderán a apreciar la diversidad cultural como un elemento enriquecedor y el patrimonio histórico de Andalucía como algo que hay que conservar y cuidar. El alumnado deberá realizar una serie de actividades previas a la visita (recordemos que el trabajo monográfico en 2º podrá versar sobre uno de estos monumentos), así como posteriores.

Esta actividad se realizará teniendo en cuenta el desarrollo del currículo, la disponibilidad de profesores y profesoras, así como el número de salidas que hayan realizado ya estos alumnos y alumnas, siendo tan sólo una **propuesta** de posibles visitas. En este mismo sentido –de propuesta- se plantearían las visitas de los Museos Thyssen, Picasso, el CAC y el Museo de costumbres populares de Málaga para 2º, 3º y 4º de la ESO. La alcazaba, mezquita, catedral de Málaga y Santuario de la Victoria para 2º de la ESO. Jardín Botánico Molino del Inca, de Fuengirola, para 1º, 2º y 3º de la ESO; Torcal de Antequera y cuevas megalíticas, para 1º, 2º y 3º de ESO.

ACTIVIDAD 5: DÓLMENES Y TORCAL DE ANTEQUERA

NOMBRE: Visita a los dólmenes y Torcal de Antequera

CURSO: 1º ESO

LUGAR: Antequera

OBJETIVOS Y CONTENIDOS

- Conocer los lugares en los que se desarrollaba la vida en la Edad Media (mundo musulmán).
- Conocer la forma de vida en el pasado.
- Valorar la importancia de la convivencia de culturas diferentes.
- Conocer y valorar el patrimonio cultural de Andalucía.
- Conocer los diferentes tipos de ciudades del mundo.
- Identificar el plano irregular medieval.

RELACIÓN CON LAS UNIDADES DIDÁCTICAS

Esta actividad está relacionada con la unidad didáctica de Prehistoria de 1º

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Con esta actividad fomentaremos la fijación de contenidos adquiridos en clase pues les ofrecerá un marco real en el que su imaginación podrá ir ubicando diferentes aspectos aprendidos. Además, a través del conocimiento, aprenderán a apreciar la diversidad cultural como un elemento enriquecedor y el patrimonio histórico de Andalucía como algo que hay que conservar y cuidar. El alumnado deberá realizar una serie de actividades previas a la visita, así como posteriores.

Esta actividad se realizará teniendo en cuenta el desarrollo del currículo, la disponibilidad de profesores y profesoras, así como el número de salidas que hayan realizado ya estos alumnos y alumnas, siendo tan sólo una **propuesta** de posibles visitas.

En este mismo sentido –de propuesta- se plantearían las visitas de los Museos Thyssen, Picasso, el CAC y el Museo de costumbres populares de Málaga para 2º, 3º y 4º de la ESO. La alcazaba, mezquita, catedral de Málaga y Santuario de la Victoria para 2º de la ESO. Jardín Botánico Molino del Inca, de Fuengirola, para 1º, 2º y 3º de la ESO; la refinería de Gibraltar - San Roque para 3º de la ESO, el Parlamento de Andalucía y el centro histórico de Sevilla para 3º de la ESO, Centros del Plan Indica y Defensa Forestal de la provincia de Málaga para 1º, 2º, 3º y 4º de la ESO, Parque Tecnológico de Málaga para 1º, 2º y 3º de la ESO, Quesería Sierra Crestellina de Casares para 1º, 2º y 3º de la ESO, Museo de la Memoria de Andalucía de Granada, Parque de las Ciencias de Granada, Catedral y Capilla Real de Granada para 1º, 2º y 4º de la ESO. Visita a Cádiz para 4º de ESO. En 1º de ESO visita al teatro romano y museo de la Aduana de Málaga o a Itálica. Para 3º visita a la almazara de Alozaina (Málaga) o de La Roda de Andalucía (Sevilla).

Esta relación de actividades extraescolares y/o visitas queda abierta a las **propuestas de nuevas actividades y/o visitas** por parte de los distintos miembros del departamento a lo largo del curso.

13. EVALUACIÓN.

Las principales características que pedagógicamente se le exigen a la evaluación son las que siguen:

- La evaluación del aprendizaje del alumnado en la Educación Secundaria será **continua, global y diferenciada** según las distintas materias del currículo.
- La evaluación será **continua** en cuanto que estará inmersa en el proceso de enseñanza y aprendizaje del alumno y de la alumna con el fin de detectar las dificultades en el momento en que se producen, averiguar sus causas y, en consecuencia, adaptar las actividades de enseñanza y aprendizaje. Responde a la necesidad de no esperar a que el proceso de enseñanza-aprendizaje haya finalizado para realizar la evaluación, ya que después no quedaría tiempo para introducir adaptaciones o medidas correctoras.
- La evaluación debe ser **global e integradora** (atender todos los ámbitos de la persona). De este modo, al considerarse el proceso de aprendizaje del alumno como un todo, la valoración del progreso del alumno ha de referirse al conjunto de capacidades expresadas en los objetivos,

competencias, criterios de evaluación y a los diferentes tipos de contenidos. Por ello, para que la evaluación sea global e integradora, la evaluación final del curso ha de tener el referente del progreso o avance de cada alumno con respecto a los objetivos generales. Contemplaremos objetivos de curso o etapa si valoramos la promoción o titulación, y objetivos de materia en un determinado curso si valoramos la superación o no en una determinada asignatura.

- La evaluación educativa debe ser **criterial** (referida a criterio). La evaluación se centra en valorar el progreso del alumno con respecto a unos criterios previamente definidos más que en juzgar su rendimiento en comparación a lo logrado por los demás miembros del grupo.
- El proceso evaluador deberá adaptarse a las características propias de cada comunidad escolar e instituto y a las de los participantes en cada proyecto educativo (**contextualizada**).
- La evaluación educativa ha de tener en cuenta la singularidad de cada individuo analizando su propio proceso de aprendizaje, sus características y sus necesidades educativas (**individualizada**).
- El proceso evaluador debe ser fundamentalmente un proceso cualitativo y explicativo, ofreciendo datos e interpretaciones significativas que permitan entender y valorar los procesos seguidos por todos los participantes, y en el caso del aprendizaje del alumno debe explicar las causas del por qué avanza o se estanca en su proceso de aprendizaje (**explicativa**).
- La actividad evaluadora debe formar parte de un proceso más general de índole social, que persiga la mejora de la calidad educativa de cada comunidad, así como promover el **desarrollo profesional** de los docentes y la investigación educativa.
- La evaluación ha de ser considerada como una actividad valorativa e **investigadora** que no sólo ofrezca información sobre el aprendizaje del alumno sino que, además, facilite y regule el cambio educativo y la adaptación del currículo.
- Debe ser una **ayuda** al proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Debe respetar la **intimidad** de los evaluados.
- Debe ser **participativa** (debe participar, al menos, el alumnado).

La evaluación se convertirá en el elemento clave para conocer el grado de consecución de los diferentes elementos del currículum. Será la indicadora de la evolución de los alumnos y las alumnas y ayudará a valorar el esfuerzo, el trabajo, la capacidad de síntesis, la exposición razonada de los hechos geográficos... La evaluación estará en estrecha relación con los objetivos de aula, con los específicos de nuestra área y en último fin con las capacidades expresadas en los Objetivos Generales de la Etapa. Intentará ser formativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Pensamos que la evaluación no es un acto terminal para valorar la adquisición de los conocimientos propios de la materia, sino que debe ser un proceso dinámico y continuo, que tenga como punto de partida la evaluación inicial de las destrezas adquiridas y que intente mejorar el diseño inicial.

Los criterios de evaluación establecen el tipo y el grado de aprendizaje que se espera que los alumnos hayan alcanzado al final del curso con respecto a las capacidades indicadas en los objetivos generales y específicos. El nivel de cumplimiento de estos objetivos en relación con los criterios de evaluación fijados no ha de ser medido de forma mecánica, sino con flexibilidad, y teniendo en cuenta la situación del alumno, el ciclo educativo en que se encuentra, además de sus propias características y posibilidades. A su vez, la evaluación cumple, fundamentalmente, una función formativa, porque nos ofrece a los profesores unos indicadores de la evolución de los sucesivos niveles de aprendizaje de sus alumnos, con la consiguiente posibilidad de aplicar mecanismos correctores de las insuficiencias advertidas. Por otra parte, esos indicadores constituyen una fuente de información sobre el mismo proceso de enseñanza. Por ello los criterios de evaluación vienen a ser un referente fundamental de todo el proceso interactivo de enseñanza y aprendizaje.

Para que los criterios de evaluación puedan realmente cumplir esta función formativa es preciso que se utilicen desde el comienzo del proceso de aprendizaje.

Consideramos tres fases esenciales:

- **Evaluación inicial**

Es la que se realiza al comienzo de la etapa, curso, materia o unidad didáctica con la finalidad de detectar el grado de conocimientos previos del alumno en aspectos básicos del aprendizaje y del dominio de los contenidos de las distintas materias.

En concreto, esta evaluación puede referirse a:

- La evaluación inicial que se realiza al comienzo de cada curso (en la materia de Geografía e Historia).
- La evaluación inicial que se realiza al comienzo de cada unidad didáctica (en cada curso y en la materia).
- La evaluación inicial que realiza el equipo de evaluación educativo de cada curso al comienzo de cada etapa.

En concreto se valoran los conocimientos de partida del grupo y, en la medida de lo posible, de cada uno de los alumnos y alumnas. Para ello, se podrán utilizar los instrumentos siguientes:

- Observación directa de la participación, interés, conocimientos iniciales y actitudes de aprendizaje.
- Valoración de otras actividades escritas cuando así se decida analizar los contenidos que manejan al comenzar el aprendizaje.
- Observación de las respuestas a las interrogantes que se planteen y argumentaciones expuestas en el contraste de opiniones entre el alumnado.
- Revisión de la evaluación inicial o evaluación cero al principio del curso o, en su caso, al principio de cada unidad didáctica.

- **Evaluación de proceso o de desarrollo de las unidades**

Para la administración educativa, según la normativa vigente en materia de evaluación, “la evaluación será continua en cuanto que estará inmersa en el proceso de enseñanza y aprendizaje del alumno y de la alumna con el fin de detectar las dificultades en el momento en que se producen, averiguar sus causas y, en consecuencia, adaptar las actividades de enseñanza y aprendizaje.”

Las finalidades de esta evaluación son las siguientes:

- La evaluación del proceso permite conocer la evolución del aprendizaje del alumnado según se produce el mismo.
- Orientar con eficacia las fases posteriores de dicha evolución.
- Estimular al alumnado en su progresión, reforzando sus conocimientos o recuperándole en sus deficiencias.

En este sentido, esta evaluación se realizará utilizando los siguientes **instrumentos**:

- Observación y seguimiento de lo que hace el alumno en el desarrollo de las clases (atiende, trabaja, se interesa, plantea dudas...).
- Observación de la cooperación y participación en las tareas de grupo.
- Control de las respuestas, en caso de preguntar en clase.
- Revisión de tareas y ejercicios.
- Valoración de las pruebas escritas puntuales de cada una de las unidades didácticas, así como las realizadas al final de cada trimestre, que incluirán ítems relacionados con todo lo trabajado desde el

principio de curso. Estos exámenes o pruebas finales versarán en tareas destinadas a medir el nivel competencial de nuestro alumnado.

- Comprobación de la realización de esquemas o síntesis de los temas.
- Revisión de trabajos monográficos, indagaciones o pequeñas investigaciones.
- Observación de actitudes en las salidas educativas al entorno cercano.

La secuencia de las unidades facilita una evaluación continua del proceso de aprendizaje de los alumnos, proponiendo actividades que permitan un seguimiento de sus progresos o dificultades:

- Evaluación inicial: En cada unidad se hará un diagnóstico sobre los conocimientos de previos a través del " punto de partida".
- Evaluación formativa: Numerosas actividades, individuales y de grupo, para detectar los avances o problemas en el aprendizaje.
- Evaluación sumativa: actividades finales que faciliten la comprobación de lo aprendido.
- Evaluación analítica: desarrollo de trabajos que permitan conocer el desarrollo crítico del alumno.
- Autoevaluación: actividades que valoren su actitud abierta y cooperación.

Los criterios de evaluación hacen posible la acción educadora al permitir el seguimiento de los procesos de enseñanza-aprendizaje ajustando los itinerarios que se recorren en función de los objetivos previstos. Aquí se halla su finalidad o función formativa.

Como la evaluación constituye un proceso flexible los procedimientos habrán de ser variados. Para recoger datos nos serviremos de procedimientos de evaluación.

¿Cómo voy a ser evaluado?... (Información para el alumno).

Quizás esta sea la parte de la programación informativa que más te interese, pero no tendrá ninguna importancia si no te esfuerzas a diario.

Se te evaluará durante todo el proceso de estudio y trabajo, siendo la nota final el resultado de la recopilación de todas y cada una de las **anotaciones que tu profesor tiene en su cuaderno de registro para la evaluación**. Por lo tanto tienes que tener muy claro que la evaluación de esta materia no es algo puntual que se hace en un momento determinado, a través de un único examen o por un trabajo de clase; se trata de un proceso dinámico y continuo que tratará de diagnosticar tu evolución en el proceso de enseñanza-aprendizaje, mejorando las ideas previas, corrigiendo las desviaciones y premiando tus esfuerzos.

● Instrumentos de evaluación:

Para que la evaluación sea objetiva y justa intentaremos acumular la mayor cantidad posible de información sobre cómo vas aprendiendo. Para recoger la información se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

- El trabajo de clase: comportamiento ante el trabajo, ante tus compañeros-as de clase y la participación.
- El cuaderno de clase: En el que deben quedar plasmadas todas las actividades, tanto las individuales como las de grupo; tanto las de clase, como las que se tengan que hacer en casa. Las actividades tendrán que realizarse puntualmente, con limpieza y orden, colaborar en la corrección de las mismas y tomar la iniciativa a la hora de aportar nuevos datos e informaciones. El cuaderno de clase será especialmente relevante en 1º y 2º de la ESO. Informes: al término de cada Unidad Didáctica deberás tener el resumen con tus propias palabras sobre los datos importantes del tema.
- Pruebas escritas: tendrán como función el comprobar tu nivel de adquisición, consolidación y progreso de conocimientos y competencias básicas. Se realizará al menos una por trimestre,

junto con la final, para saber tu nivel de progreso.

Para evaluar los conocimientos adquiridos, así como las capacidades y competencias, se emplearán los siguientes instrumentos:

- Observación directa de los hábitos de trabajo del alumnado en el aula y fuera de ella
- Continuidad y esfuerzo en el trabajo (actividades-participación-corrección).
- Actitudes de tolerancia, respeto, solidaridad...
- Pruebas escritas y orales de evaluación con exposición de los contenidos aprendidos.
- Cuaderno o recogida de fichas de trabajo.
- Trabajos individuales y en grupo.
- Actividades de recuperación, refuerzo y adaptación para la consolidación y progreso de los conocimientos.
- Pruebas trimestral, semestral y anual.

● **Evaluación final**

Se trata de la evaluación final del proceso de aprendizaje, lo cual supone conocer claramente los resultados obtenidos durante el curso y durante las tres evaluaciones del mismo. Esto es, se considera así a la evaluación que se realiza del aprendizaje de un alumno o alumna a partir de los datos obtenidos en el proceso de evaluación continua.

En esta evaluación final se determinarán tanto el desarrollo de las competencias alcanzadas por el alumnado, indicadas de los objetivos generales de etapa o curso, como el dominio de los contenidos de Geografía e Historia, así como las competencias.

En resumen, en la evaluación sumativa o final se toman decisiones sobre cada uno de los alumnos y alumnas. En Educación Secundaria Obligatoria se celebrarán dos sesiones finales de evaluación por curso, **una ordinaria** –al final de junio– y, **otra, extraordinaria** –tras las vacaciones de verano– en la que se tomarán decisiones pertinentes sobre cada uno de los alumnos y alumnas.

La calificación final tendrá en cuenta todos estos elementos con la proporción siguiente:

1º y 2º de la ESO

Pruebas escritas, orales y trabajos: 50%

Trabajo diario (actividades de clase, actividades de casa, cuaderno, unidades integradas bilingües...etc.): 30%

Participación y comportamiento: 20%

Para hacer media de las pruebas escritas es necesario que ninguna de las mismas tenga una calificación inferior a 2,5 puntos.

3º y 4º de la ESO

Pruebas escritas, orales y trabajos: 60%

Trabajo diario (actividades de clase, actividades de casa, cuaderno, unidades integradas bilingües...etc.): 30%

Participación y comportamiento: 10%

Para hacer media de las pruebas escritas es necesario que ninguna de las mismas tenga una calificación inferior a 2,5 puntos.

Para superar la materia el alumno o alumna deberá obtener al menos una calificación de 5 tras realizar los porcentajes. Al tener una prueba por trimestre que versa sobre todo lo trabajado desde principio de curso hasta el momento de la prueba, evaluaremos de forma continua, es decir, aquel alumno o alumna que no hubiera alcanzado las competencias y objetivos establecidos en la 1ª evaluación, los podría alcanzar hasta el momento de la prueba final, superando la materia/asignatura.. Si no superara la prueba de junio, en septiembre deberá presentarse a una prueba sobre toda la materia del curso.

Para calcular la nota final de la evaluación ordinaria se hará la media entre las tres evaluaciones.

Los trabajos monográficos voluntarios servirán para subir nota, siempre que se haya logrado una calificación mínima de 5 en la evaluación.

En coherencia con el Plan Lector, que pretende la mejora tanto de la expresión/comprensión oral y escrita, se tendrán en cuenta de manera negativa las faltas de ortografía.

- 1º de la ESO, se restará 0,1 por falta de ortografía, hasta un máximo de 2 puntos, por acuerdo del Departamento.
- 2º de la ESO, se restará entre 0,1 y 0,1 por falta de ortografía, hasta un máximo de 2 puntos, por acuerdo del Departamento.
- 3º y 4º de la ESO, se restará 0,1 puntos por faltas relacionadas con las tildes y hasta 0,25 por el resto. (Entre 2 y 4 puntos)

Igualmente, el profesor podrá considerar subir la nota del examen 0,5 puntos a los estudiantes que presenten un examen sin faltas de ortografía, en el que el uso del lenguaje sea el adecuado, con un discurso coherente y buena presentación en lo que se refiere a limpieza y márgenes.

- **Criterios de evaluación para la etapa**

Teniendo en cuenta la contextualización que se ha realizado en cada uno de los elementos curriculares anteriores, se plantean para la etapa, de forma congruente, los siguientes **criterios de evaluación**:

- Situar y localizar lugares o espacios en un mapa utilizando las coordenadas geográficas.
- Localizar en un mapa los elementos básicos que configuran el medio físico mundial, de Europa, de España y Andalucía (océanos y mares, continentes, unidades de relieve y ríos) caracterizando los rasgos que predominan en un espacio concreto.
- Comparar los rasgos físicos más destacados (relieve, clima, aguas y elementos biogeográficos) que configuran los grandes medios naturales del planeta, con especial referencia a España y Andalucía, localizándolos en el espacio representado y relacionándolos con las posibilidades que ofrecen a los grupos humanos.
- Identificar algunos casos en los que la acción humana tiene un efecto positivo sobre el medio reconociendo, en el territorio español o mundial, algunos problemas relevantes relacionados con el medioambiente, explicando sus causas y efectos y aportando ejemplos de actuaciones que pueden contribuir a su mejora.
- Describir los mecanismos que condicionan el crecimiento de una población identificando las

variables demográficas, caracterizando las tendencias demográficas predominantes en el mundo y aplicando este conocimiento al análisis del actual régimen demográfico de España y sus consecuencias.

- Identificar los rasgos que caracterizan la sociedad española actual distinguiendo la diversidad de grupos sociales que la configuran, reconociendo su pertenencia al mundo occidental y exponiendo alguna situación que refleje desigualdad social.
- Localizar y situar en el mapa las comunidades autónomas españolas y sus capitales, los estados de Europa y los principales países y áreas geoeconómicas y culturales del mundo reconociendo los rasgos básicos de la organización político-administrativa del Estado español y su pertenencia a la Unión Europea.
- Identificar los principales agentes e instituciones económicas así como las funciones que desempeñan en el marco de una economía cada vez más interdependiente y aplicar este conocimiento al análisis y valoración de algunas realidades económicas actuales.
- Caracterizar los principales sistemas de explotación agraria existentes en el mundo, localizando algunos ejemplos representativos de los mismos, y utilizar esa caracterización para analizar algunos problemas de la agricultura española.
- Describir las recientes transformaciones en la actividades secundarias, localizando los principales centros industriales de producción en el mundo y en España y analizando las relaciones de intercambio que se establecen entre países y zonas.
- Identificar el desarrollo y la transformación reciente de las actividades terciarias, en particular de los medios de transporte, y utilizar este conocimiento para analizar el crecimiento de las áreas urbanas, la diferenciación funcional del espacio urbano y alguno de los problemas que se plantean en dicho espacio, aplicando este conocimiento a ejemplos de ciudades españolas.
- Explicar la estructura, morfología y funciones de las ciudades.
- Analizar el fenómeno urbano a escala mundial, valorando ventajas e inconvenientes de la vida en las ciudades y las causas del éxodo rural.
- Describir los rasgos geográficos comunes y diversos que caracterizan el espacio geográfico español localizando los grandes ejes de comunicación y la jerarquía urbana como instrumentos determinantes de la organización económica del espacio y como manifestación de importantes contrastes regionales en el territorio español.
- Analizar indicadores socioeconómicos de diferentes países y utilizar ese conocimiento para reconocer desequilibrios territoriales en la distribución de los recursos, explicando algunas consecuencias de los mismos y mostrando sensibilidad ante las desigualdades.
- Explicar con algún ejemplo representativo las tendencias migratorias en la actualidad identificando sus causas y las consecuencias en las sociedades de llegada y de salida, manifestando actitudes de solidaridad en el enjuiciamiento de este fenómeno.
- Describir algún caso de gestión del territorio que muestre la importancia de la preservación y conservación del medioambiente como forma de asegurar un desarrollo sostenible.
- Utilizar las convenciones y unidades cronológicas y las nociones de evolución y cambio aplicándolas a hechos y procesos referidos a la Prehistoria e Historia Antigua del mundo y de la Península Ibérica.
- Identificar y exponer los cambios que supuso la revolución neolítica en la evolución de la humanidad y valorar su importancia y sus consecuencias al compararlos con los elementos que conformaron las sociedades depredadoras.
- Diferenciar los rasgos que caracterizan alguna de las primeras civilizaciones urbanas y la civilización griega, identificando los elementos originales de esta última y valorando aspectos relevantes de su aportación a la civilización occidental.
- Caracterizar los rasgos de la organización política, económica y social de la civilización romana en

su época de expansión valorando la trascendencia de la romanización en Hispania y la pervivencia de su legado en nuestro país.

- Describir los rasgos sociales, económicos, políticos, culturales y artísticos que caracterizan la Europa feudal a partir de las funciones desempeñadas por la nobleza, el clero y el campesinado y reconocer su evolución hasta la aparición del Estado moderno.
- Situar en el tiempo y en el espacio las diversas unidades políticas que coexistieron en la Península Ibérica durante la Edad Media, distinguiendo sus peculiaridades y reconociendo en la España actual ejemplos de la pervivencia de su legado cultural y artístico, particularmente en el mundo urbano.
- Distinguir los principales momentos en la formación y evolución del Estado moderno destacando las características más relevantes de la monarquía hispánica y del imperio colonial español.
- Identificar y localizar los principales estilos artísticos del medievo, del Renacimiento y del Barroco y aplicar este conocimiento al análisis de algunas obras y autores representativos de los mismos.
- Situar cronológicamente periodos y hechos históricos relevantes aplicando las convenciones habituales en el estudio de la Historia, identificando las nociones de tiempo histórico en el mundo, en Europa, en España y Andalucía.
- Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos estableciendo conexiones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple que comportan los hechos sociales.
- Exponer las características sociales, económicas y políticas del Antiguo Régimen y enumerar las transformaciones que se producen en Europa en el siglo XVIII, explicando los rasgos propios del reformismo borbónico en España.
- Identificar los rasgos fundamentales de las revoluciones industrial y liberal burguesa y señalar, a través de ejemplos representativos, los grandes procesos de transformación que experimentó el mundo occidental en el siglo XIX.
- Analizar el proceso de consolidación del Estado liberal y del sistema capitalista en el mundo relacionándolo con la expansión colonial e identificar las peculiaridades del mismo en España.
- Identificar y caracterizar las distintas etapas de la evolución política y económica de España durante el siglo XX y los avances y retrocesos hasta lograr la modernización económica, la consolidación del sistema democrático y la pertenencia a la Unión Europea.
- Caracterizar y situar cronológica y geográficamente las grandes transformaciones y conflictos mundiales que han tenido lugar en el siglo XX y aplicar este conocimiento a la comprensión de algunos de los problemas internacionales más destacados de la actualidad.
- Realizar una lectura comprensiva de fuentes de información escrita y comunicar la información obtenida de forma correcta por escrito.
- Obtener información sobre espacios representados en mapas a partir de la leyenda y la simbología, comunicando las conclusiones de forma oral o escrita.
- Procesar y aplicar correctamente la información que ofrecen los atlas.
- Realizar de forma individual y en grupo, con ayuda del profesorado, trabajos sencillos de carácter descriptivo, de indagación o de síntesis, sobre algunos hechos o temas, utilizando fuentes diversas (prensa, bibliografía, páginas web, etc.), seleccionando la información más relevante, integrándola en un esquema o guión y comunicando los resultados del estudio de forma inteligible.
- Utilizar fuentes diversas (gráficos, croquis, mapas físicos, políticos y temáticos, bases de datos, tablas, series estadísticas, imágenes, textos, documentos y, en general, fuentes primarias y secundarias) para obtener, relacionar, procesar y valorar la información sobre aspectos geográficos e históricos y comunicar las conclusiones de forma organizada e inteligible, empleando para ello las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación.
- Realizar trabajos individuales y en grupo sobre algún foco de tensión política o social en el mundo actual, indagando sus antecedentes históricos, analizando las causas y previendo posibles desenlaces, utilizando para ello diversas fuentes de información, incluidas algunas que permitan

- obtener interpretaciones diferentes o complementarias de un mismo hecho.
- Utilizar el vocabulario conceptual específico propio de la Geografía y de la Historia, tanto en expresiones orales como en las escritas.
 - Aplicar procedimientos y técnicas propias del historiador para tratar la información histórica con rigor.
 - Expresar, mediante informes estructurados y claros, las conclusiones de los procesos indagatorios relativos a determinados aspectos históricos.
 - Utilizar con rigor la información obtenida de fuentes diversas y exponer opiniones razonadas al participar en debates sobre cuestiones de actualidad cercanas a la vida del alumnado manifestando actitudes de solidaridad.
 - Mostrar sensibilidad y respeto con el medio ambiente, demostrando actitudes de conservación y defensa del mismo.
 - Conocer ritos, tradiciones y mitos relevantes de las sociedades, valorando específicamente los andaluces.
 - Identificar y valorar el patrimonio natural, tecnológico e histórico, especialmente con el del entorno andaluz.
 - Manifestar comportamientos que impliquen la participación en problemas actuales que le afectan como ciudadano.

- RELACIÓN DE CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

● 1º CICLO DE LA ESO

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
Bloque 1. El medio físico		
<p>La Tierra: La Tierra en el Sistema Solar. La representación de la Tierra. Latitud y Longitud. Componentes básicos y formas de relieve. Medio físico: España, Europa y el mundo: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa, y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas 2. Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial y de sus características generales. 3. Describir las peculiaridades de este medio físico. 4. Situar en el mapa de España las principales unidades y elementos del relieve peninsular así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. 5. Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español. 6. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo. 7. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. 8. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo. 9. Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente. 10. Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas. 11. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características. 12. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones. 1.2. Analiza un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas. 1.3. Localiza un punto geográfico en un Planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características. 1.4. Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas 2.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial. 3.1. Enumera y describe las peculiaridades del medio físico español. 4.1. Describe las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de España. 5.1. Localiza en un mapa los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos de España. 5.2. Analiza y compara las zonas bioclimáticas españolas utilizando gráficos e imágenes. 6.1. Explica las características del relieve europeo. 7.1. Localiza en el mapa las principales unidades y elementos del relieve europeo. 8.1. Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de clima de Europa. 9.1. Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente. 10.1. Compara una proyección de Mercator con una de Peters. 11.1. Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas. 11.2. Elabora climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo en los que reflejen los elementos más importantes. 12.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
Bloque 2. El espacio humano		
<p>España, Europa y el Mundo: la población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización. Actividades humanas: áreas productoras del mundo. Sistemas y sectores económicos.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios. 2. Conocer la organización territorial de España. 3. Conocer y analizar los problemas y retos medioambientales que afronta España, su origen y las posibles vías para afrontar estos problemas. 4. Conocer los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular e insular. 5. Identificar los principales paisajes humanizados españoles, identificándolos por comunidades autónomas. 6. Reconocer las características de las ciudades españolas y 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Explica la pirámide de población de España y de las diferentes Comunidades Autónomas. 1.2. Analiza en distintos medios los movimientos migratorios en las últimas tres décadas. 2.1. Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias, islas. 3.1. Compara paisajes humanizados españoles según su actividad económica. 4.1. Sitúa los parques naturales españoles en un mapa, y explica la situación actual de algunos de ellos. 5.1. Clasifica los principales paisajes humanizados españoles a través de imágenes

<p>Espacios geográficos según actividad económica. Los tres sectores</p> <p>Aprovechamiento y futuro de los recursos naturales. Desarrollo sostenible.</p> <p>Espacios geográficos según actividad económica.</p> <p>Los tres sectores. Impacto medioambiental y aprovechamiento de recursos</p>	<p>las formas de ocupación del espacio urbano.</p> <p>7. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población.</p> <p>8. Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas.</p> <p>9. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa.</p> <p>10. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones.</p> <p>11. Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos.</p> <p>12. Entender la idea de “desarrollo sostenible” y sus implicaciones.</p> <p>13. Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial.</p> <p>14. Explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo.</p> <p>15. Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno.</p> <p>16. Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. Extraer conclusiones.</p> <p>17. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario.</p> <p>18. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones.</p> <p>19. Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones.</p> <p>20. Analizar gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados.</p> <p>21. Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos.</p>	<p>6.1. Interpreta textos que expliquen las características de las ciudades de España, ayudándote de Internet o de medios de comunicación escrita.</p> <p>7.1. Explica las características de la población europea.</p> <p>7.2. Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica.</p> <p>8.1. Diferencia los diversos sectores económicos europeos.</p> <p>9.1. Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente.</p> <p>9.2. Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa.</p> <p>10.1. Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas.</p> <p>10.2. Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, dice a qué país pertenecen y explica su posición económica.</p> <p>10.3. Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida.</p> <p>11.1. Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro de un sistema económico.</p> <p>12.1. Define “desarrollo sostenible” y describe conceptos clave relacionados con él.</p> <p>13.1. Sitúa en el mapa las principales zonas cerealícolas y las más importantes masas boscosas del mundo.</p> <p>13.2. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras de minerales en el mundo.</p> <p>13.3. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo.</p> <p>13.4. Identifica y nombra algunas energías alternativas.</p> <p>14.1. Localiza en un mapa a través de símbolos y leyenda adecuados, los países más industrializados del mundo.</p> <p>14.2. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo</p> <p>15.1. Traza sobre un mapamundi el itinerario que sigue un producto agrario y otro ganadero desde su recolección hasta su consumo en zonas lejanas y extrae conclusiones.</p> <p>16.1. Compara la población activa de cada sector en diversos países y analiza el grado de desarrollo que muestran estos datos.</p> <p>17.1. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos.</p> <p>18.1. Describe adecuadamente el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se refleja las líneas de intercambio.</p> <p>18.2. Realiza un gráfico con datos de la evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo.</p> <p>19.1. Comparar las características del consumo interior de países como Brasil y Francia.</p> <p>20.1. Crea mapas conceptuales (usando recursos impresos y digitales) para explicar el funcionamiento del comercio y señala los organismos que agrupan las zonas comerciales.</p> <p>21.1. Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza.</p> <p>21.2. Señala áreas de conflicto bélico en el mapamundi y las relaciona con factores económicos y políticos.</p>
--	---	---

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
Bloque 3. La Historia		
<p>La Prehistoria: La evolución de las especies y la hominización. La periodización en la Prehistoria. Paleolítico: etapas; características de las formas de vida: los cazadores recolectores. Neolítico: la revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas;</p>	<p>1. Entender el proceso de hominización.</p> <p>2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas.</p> <p>3. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación.</p> <p>4. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua.</p> <p>5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una</p>	<p>1.1. Reconoce los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana.</p> <p>2.1. Nombra e identifica cuatro clases de fuentes históricas.</p> <p>2.2. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales.</p> <p>3.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.</p> <p>4.1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos.</p> <p>5.1. Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella.</p>

<p>sedentarismo; artesanía y comercio; organización social; aparición de los ritos: restos materiales y artísticos: pintura y escultura.</p> <p>La Historia Antigua: las primeras civilizaciones. Culturas urbanas. Mesopotamia y Egipto. Sociedad, economía y cultura. El Mundo clásico, Grecia: las "Polis" griegas, su expansión comercial y política. El imperio de Alejandro Magno y sus sucesores: el helenismo. El arte, la ciencia, el teatro y la filosofía.</p> <p>El Mundo clásico, Roma: origen y etapas de la historia de Roma; la república y el imperio: organización política y expansión colonial por el Mediterráneo; el cristianismo. La Península Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana. El proceso de romanización. La ciudad y el campo. El arte: arquitectura, escultura y pintura. La Edad Media: Concepto de 'Edad Media' y sus sub-etapas: Alta, Plena y Baja Edad Media; la "caída" del Imperio Romano en Occidente: división política e invasiones germánicas. Los reinos germánicos y el Imperio Bizantino (Oriente). El feudalismo. El Islam y el proceso de unificación de los pueblos musulmanes. La Península Ibérica: la invasión musulmana (Al-Ándalus) y los reinos cristianos. La Plena Edad Media en Europa (siglos XII y XIII). La evolución de los reinos cristianos y musulmanes. Emirato y Califato de Córdoba, Reinos de Castilla y de Aragón (conquista y repoblación). La expansión comercial europea y la recuperación de las ciudades. El arte románico y gótico e islámico. La Baja Edad Media en Europa (siglos XIV y XV). La crisis de la Baja Edad Media: la 'Peste Negra' y sus consecuencias.; Al-Ándalus: los Reinos de Taifas. Reinos de Aragón y de Castilla. La Edad Moderna: el Renacimiento y el Humanismo; su alcance posterior. El arte Renacentista. Los descubrimientos geográficos: Castilla y Portugal. Conquista y colonización de América. Las monarquías modernas. La</p>	<p>perspectiva global de su evolución.</p> <p>6. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico.</p> <p>7. Identificar los primeros ritos religiosos.</p> <p>8. Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período.</p> <p>9. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del neolítico.</p> <p>10. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía).</p> <p>11. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura.</p> <p>12. Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto.</p> <p>13. Identificar las principales características de la religión egipcia.</p> <p>14. Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia.</p> <p>15. Conocer los rasgos principales de las "polis" griegas.</p> <p>16. Entender la trascendencia de los conceptos "Democracia" y "Colonización".</p> <p>17. Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico.</p> <p>18. Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas.</p> <p>19. Entender el alcance de "lo clásico" en el arte occidental".</p> <p>20. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas.</p> <p>21. Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre los que son específicos.</p> <p>22. Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente.</p> <p>23. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua.</p> <p>24. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos.</p> <p>25. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período.</p> <p>26. Explicar la organización feudal y sus consecuencias.</p> <p>27. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales.</p> <p>28. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus.</p> <p>29. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media.</p> <p>30. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales.</p> <p>31. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa.</p> <p>32. Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores.</p> <p>33. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.</p> <p>34. Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias.</p> <p>35. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas.</p> <p>36. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa.</p> <p>37. Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos.</p> <p>38. Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y</p>	<p>6.1. Explica la diferencia de los dos períodos en los que se divide la prehistoria y describe las características básicas de la vida en cada uno de los períodos.</p> <p>7.1. Reconoce las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre.</p> <p>8.1. Distingue etapas dentro de la Historia Antigua.</p> <p>9.1. Describe formas de organización socio-económica y política, nuevas hasta entonces, como los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto.</p> <p>10.1. Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos.</p> <p>11.1. Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos).</p> <p>12.1. Interpreta un mapa cronológico- geográfico de la expansión egipcia.</p> <p>12.2. Describe las principales características de las etapas históricas en las que se divide Egipto: reinas y faraones.</p> <p>13.1. Explica cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá.</p> <p>13.2. Realiza un mapa conceptual con los principales dioses del panteón egipcio.</p> <p>14.1. Localiza en un mapa los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y de la mesopotámica.</p> <p>15.1. Identifica distintos rasgos de la organización socio-política y económica de las polis griegas a partir de diferente tipo de fuentes históricas.</p> <p>16.1. Describe algunas de las diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales.</p> <p>16.2. Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo.</p> <p>17.1. Contrasta las acciones políticas de la Atenas de Pericles con el Imperio de Alejandro Magno.</p> <p>17.2. Elabora un mapa del Imperio de Alejandro.</p> <p>18.1. Compara dos relatos a distintas escalas temporales sobre las conquistas de Alejandro.</p> <p>19.1. Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo.</p> <p>19.2. Da ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego, y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica.</p> <p>20.1. Confecciona un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma.</p> <p>20.2. Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del imperio en la Roma antigua.</p> <p>21.1. Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana.</p> <p>22.1. Hace un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana.</p> <p>22.2. Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad.</p> <p>23.1. Entiende qué significó la 'romanización' en distintos ámbitos sociales y geográficos.</p> <p>24.1. Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos.</p> <p>25.1. Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado.</p> <p>26.1. Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos.</p> <p>27.1. Comprende los orígenes del Islam y su alcance posterior.</p> <p>27.2. Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media.</p> <p>28.1. Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica.</p> <p>28.2. Explica la importancia del Camino de Santiago.</p> <p>29.1. Describe características del arte románico, gótico e islámico.</p> <p>30.1. Comprende el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas.</p> <p>31.1. Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco, Absolutismo).</p> <p>31.2. Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la historia europea, a partir de diferente tipo de fuentes históricas.</p>
---	---	---

<p>unión dinástica de Castilla y Aragón. Los Austrias y sus políticas: Carlos V y Felipe II. Las “guerras de religión”, las reformas protestantes y la contrarreforma católica El siglo XVII en Europa. Las monarquías autoritarias, parlamentarias y absolutas. La Guerra de los Treinta Años. Los Austrias y sus políticas: Felipe III, Felipe IV y Carlos II. El arte Barroco. Principales manifestaciones de la cultura de los siglos XVI y XVII.</p>	<p>en América. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.</p>	<p>32.1. Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época. 33.1. Conoce los principales hechos de la expansión de Aragón y de Castilla por el mundo. 34.1. Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización. 34.2. Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América. 35.1. Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos. 36.1. Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los “Treinta Años”. 37.1. Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto. 38.1. Identifica obras significativas del arte Barroco.</p>
---	---	---

● 4º DE LA ESO

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
	Bloque 1. El siglo XVIII en Europa hasta 1789	
<p>El siglo XVIII en Europa: del feudalismo al absolutismo y el parlamentarismo de las minorías. Francia, Inglaterra, España. El arte y la ciencia en Europa en los siglos XVII y XVIII.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Explicar las características del “Antiguo Régimen” en sus sentidos político, social y económico. 2. Conocer los avances de la “revolución científica” desde el siglo XVII y XVIII. 3. Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Distingue conceptos históricos como “Antiguo Régimen” e “Ilustración”. 2.1. Aprecia los avances científicos y su aplicación a la vida diaria, y contextualiza el papel de los científicos en su propia época. 2.2. Comprende las implicaciones del empiricismo y el método científico en una variedad de áreas. 3.1. Describe las características de la cultura de la Ilustración y qué implicaciones tiene en algunas monarquías. 3.2. Establece, a través del análisis de diferentes textos, la diferencia entre el Absolutismo y el Parlamentarismo.
<p>Las revoluciones burguesas en el siglo XVIII. La revolución francesa. Las Revoluciones liberales y la Restauración en el siglo XIX en Europa y América: procesos unificadores e independentistas. Los nacionalismos.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia y España e Iberoamérica. 2. Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII. 3. Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América. 4. Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas del siglo XVIII, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras. 2.1. Discute las implicaciones de la violencia con diversos tipos de fuentes. 3.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas de la primera mitad del siglo XIX, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras. 4.1. Sopesa las razones de los revolucionarios para actuar como lo hicieron. 4.2. Reconoce, mediante el análisis de fuentes de diversa época, el valor de las mismas no sólo como información, sino también como evidencia para los historiadores.
	Bloque 3. La Revolución Industrial	
<p>La revolución industrial. Desde Gran Bretaña al resto de Europa. La discusión en torno a las características de la industrialización en España: ¿éxito o fracaso?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Describir los hechos relevantes de la revolución industrial y su encadenamiento causal. 2. Entender el concepto de “progreso” y los sacrificios y avances que conlleva. 3. Analizar las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los cambios. 4. Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Analiza y compara la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia, en sus distintas escalas temporales y geográficas. 2.1. Analiza los pros y los contras de la primera revolución industrial en Inglaterra. 2.2. Explica la situación laboral femenina e infantil en las ciudades industriales. 3.1. Compara el proceso de industrialización en Inglaterra y en los países nórdicos. 4.1. Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios económicos en España.
	Bloque 4. El Imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial	
<p>El imperialismo en el siglo XIX: causas y</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Explica razonadamente que el concepto “imperialismo” refleja una realidad que influirá en la

<p>consecuencias “La Gran Guerra” (1914.1919), o Primera Guerra Mundial. La Revolución Rusa. Las consecuencias de la firma de la Paz. La ciencia y el arte en el siglo XIX en Europa, América y Asia.</p>	<p>principios del XX. 2. Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo. 3. Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las consecuencias de los Tratados de Versalles. 4. Esquematar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa. 5. Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales. 6. Relacionar movimientos culturales como el romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros -ismos en Europa</p>	<p>geopolítica mundial y en las relaciones económicas transnacionales. 1.2. Elabora discusiones sobre eurocentrismo y globalización. 2.1. Sabe reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra de 1914. 3.1. Diferencia los acontecimientos de los procesos en una explicación histórica, de la Primera Guerra Mundial. 3.2. Analiza el nuevo mapa político de Europa. 3.3. Describe la derrota de Alemania desde su propia perspectiva y desde la de los aliados. 4.1. Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución Rusa en su época y en la actualidad. 5.1. Elabora un eje cronológico, diacrónico y sincrónico, con los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX. 6.1. Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XIX. 6.2. Compara movimientos artísticos europeos y asiáticos.</p>
---	--	---

Bloque 5. La época de “Entreguerras” (1919-1945)

<p>La difícil recuperación de Alemania. El fascismo italiano. El crash de 1929 y la gran depresión. El nazismo alemán. La II República en España. La guerra civil española.</p>	<p>1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del Período de Entreguerras, o las décadas 1919.1939, especialmente en Europa. 2. Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente. 3. Analizar lo que condujo al auge de los fascismos en Europa.</p>	<p>1.1. Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia. 1.2. Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y de 2008. 1.3. Discute las causas de la lucha por el sufragio de la mujer. 2.1. Explica las principales reformas y reacciones a las mismas durante la II República española. 2.2. Explica las causas de la guerra civil española en el contexto europeo e internacional. 3.1. Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa.</p>
--	---	---

Bloque 6. Las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945)

<p>Acontecimientos previos al estallido de la guerra: expansión nazi y “apaciguamiento”. De guerra europea a guerra mundial. El Holocausto. La nueva geopolítica mundial: “guerra fría” y planes de reconstrucción post-bélica. Los procesos de descolonización en Asia y África.</p>	<p>1. Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial. 2. Entender el concepto de “guerra total”. 3. Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: Europea y Mundial. 4. Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias. 5. Organizar los hechos más importantes de la descolonización de postguerra en el siglo XX. 6. Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual.</p>	<p>1.1. Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos. 2.1. Reconoce la jerarquía causal (diferente importancia de unas causas u otras según las distintas narrativas). 3.1. Da una interpretación de por qué acabó antes la guerra “europea” que la “mundial”. 3.2. Sitúa en un mapa las fases del conflicto. 4.1. Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial. 5.1. Describe los hechos relevantes del proceso descolonizador. 6.1. Distingue entre contextos diferentes del mismo proceso, p.ej., África Sub-Sahariana (1950s.60s) y La India (1947).</p>
---	--	---

Bloque 7. La estabilización del Capitalismo y el aislamiento económico del Bloque Soviético

<p>Evolución de la URSS y sus aliados. Evolución de Estados Unidos y sus aliados; el “Welfare State” en Europa. La dictadura de Franco en España. La crisis del petróleo (1973).</p>	<p>1. Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno, y los avances económicos del “Welfare State” en Europa. 2. Comprender el concepto de “guerra fría” en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y URSS. 3. Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España, tras la guerra civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975. 4. Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en un caso concreto.</p>	<p>1.1. Utilizando fuentes históricas e historiográficas, explica algunos de los conflictos enmarcados en la época de la guerra fría. 1.2. Explica los avances del “Welfare State” en Europa. 1.3. Reconoce los cambios sociales derivados de la incorporación de la mujer al trabajo asalariado. 2.1. Describe las consecuencias de la guerra del Vietnam. 2.2. Conoce la situación de la postguerra y la represión en España y las distintas fases de la dictadura de Franco. 3.1. Discute cómo se entiende en España y en Europa el concepto de memoria histórica. 4.1. Compara la crisis energética de 1973 con la financiera de 2008.</p>
---	---	--

Bloque 8. El mundo reciente entre los siglos XX y XXI

<p>Las distintas formas económicas y sociales del capitalismo en el mundo. El derrumbe de los regímenes soviéticos y sus consecuencias. La transición política en España: de la dictadura a la democracia (1975.1982). El camino hacia la Unión Europea: desde la unión económica a una futura unión política supranacional.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial. 2. Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos. 3. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso. 4. Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Interpreta el renacimiento y el declive de las naciones en el nuevo mapa político europeo de esa época. 1.2. Comprende los pros y contras del estado del bienestar. 2.1. Analiza diversos aspectos (políticos, económicos, culturales) de los cambios producidos tras el derrumbe de la URSS. 3.1. Compara interpretaciones diversas sobre la Transición española en los años setenta y en la actualidad. 3.2. Enumera y describe algunos de los principales hitos que dieron lugar al cambio en la sociedad española de la transición: coronación de Juan Carlos I, Ley para la reforma política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, apertura de Cortes Constituyentes, aprobación de la Constitución de 1978, primeras elecciones generales, creación del estado de las autonomías, etc. 3.3. Analiza el problema del terrorismo en España durante esta etapa (ETA, GRAPO, Terra Lliure, etc.): génesis e historia de las organizaciones terroristas, aparición de los primeros movimientos asociativos en defensa de las víctimas, etc. 4.1. Discute sobre la construcción de la Unión Europea y de su futuro.
<p>Bloque 9. La Revolución Tecnológica y la Globalización a finales del siglo XX y principios del XXI</p>		
<p>La globalización económica, las relaciones interregionales en el mundo, los focos de conflicto y los avances tecnológicos.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores. 2. Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica. 3. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Busca en la prensa noticias de algún sector con relaciones globalizadas y elabora argumentos a favor y en contra. 2.1. Analiza algunas ideas de progreso y retroceso en la implantación de las recientes tecnologías de la Información y la comunicación, a distintos niveles geográficos. 3.1. Crea contenidos que incluyan recursos como textos, mapas, gráficos, para presentar algún aspecto conflictivo de las condiciones sociales del proceso de globalización.
<p>Bloque 10. La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía</p>		
<p>La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocer que el pasado “no está muerto y enterrado”, sino que determina o influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Plantea posibles beneficios y desventajas para las sociedades humanas y para el medio natural de algunas consecuencias del calentamiento global, como el deshielo del Báltico. 1.2. Sopesa cómo una Europa en guerra durante el siglo XX puede llegar a una unión económica y política en el siglo XXI. 1.3. Compara (en uno o varios aspectos) las revoluciones industriales del siglo XIX con la revolución tecnológica de finales del siglo XX y principios del XXI

- CRITERIOS DE EVALUACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN ASOCIADOS.

1º ESO

PRIMER TRIMESTRE

Unidades didácticas: 7. La Prehistoria. 8. Historia Antigua: primeras civilizaciones. Mesopotamia y Egipto. 9. El mundo clásico, Grecia

CRITERIO DE EVALUACIÓN – COMEPETENCIA	% EN LA CALIFICA	INSTRUMENTOS ASOCIADOS
---------------------------------------	------------------	------------------------

	CIÓN	
1. Entender el proceso de hominización, localizando en el mapa y describiendo los primeros testimonios de presencia humana en Andalucía. CSC, CCL, CMCT, CD, CSC.	5 %	Prueba escrita y/o trabajos, actividades en el cuaderno, observación directa
2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas. CSC, CAA, CCL.	10 %	Prueba escrita y/o trabajos, actividades en el cuaderno, observación directa
3. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación. CSC, CCL, CAA.	5 %	Prueba escrita y/o trabajos, actividades en el cuaderno, observación directa
4. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua. CMCT, CSC, CAA.	5 %	Prueba escrita y/o trabajos, actividades en el cuaderno, observación directa
5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución. CSC, CMCT, CD, CAA.	5 %	Prueba escrita y/o trabajos, actividades en el cuaderno, observación directa
6. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico, caracterizando y situando geográficamente los principales ejemplos de arte rupestre andaluz y comparando los rasgos principales de las culturas de Almería, Los Millares y El Argar con los modelos de organización política y socioeconómica de las culturas del Neolítico y de la Edad de los Metales. CSC, CMCT, CEC, CCL, CAA.	5 %	Prueba escrita y/o trabajos, actividades en el cuaderno, observación directa
7. Identificar los primeros ritos religiosos. CSC, CEC.	5 %	Prueba escrita y/o trabajos, actividades en el cuaderno, observación directa
8. Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período. CSC, CMCT, CCL.	5 %	Prueba escrita y/o trabajos, actividades en el cuaderno, observación directa
9. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del neolítico. CSC, CCL.	5 %	Prueba escrita y/o trabajos, actividades en el cuaderno, observación directa
10. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía). CMCT, CAA.	5 %	Prueba escrita y/o trabajos, actividades en el cuaderno, observación directa
11. Reconocer la importancia del	5 %	Prueba escrita y/o trabajos, actividades en

descubrimiento de la escritura. CSC, CCL, CEC.		el cuaderno, observación directa
12. Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto. CSC, CCL.	5%	Prueba escrita y/o trabajos, actividades en el cuaderno, observación directa
13. Identificar las principales características de la religión egipcia. CSC, CCL, CEYE.	5 %	Prueba escrita y/o trabajos, actividades en el cuaderno, observación directa
14. Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia. CSC, CCL, CEYE.	5 %	Prueba escrita y/o trabajos, actividades en el cuaderno, observación directa
15. Conocer los rasgos principales de las «polis» griegas. CSC, CCL.	5 %	Prueba escrita y/o trabajos, actividades en el cuaderno, observación directa
16. Entender la trascendencia de los conceptos «Democracia» y «Colonización», exponiendo el surgimiento de los regímenes democráticos y centrándose en la organización y funcionamiento de las instituciones y el papel de la ciudadanía y situando en el tiempo y el espacio los centros de la colonización fenicia y griega en Andalucía, valorando al mismo tiempo la relevancia histórica de Tartessos y de qué forma ayudó a la proyección de Andalucía en el espacio mediterráneo de la época. CSC, CCL, CEC, CMCT, CD.	5 %	Prueba escrita y/o trabajos, actividades en el cuaderno, observación directa
17. Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico. CSC, CCL, CAA.	5 %	Prueba escrita y/o trabajos, actividades en el cuaderno, observación directa
18. Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas. CSC, CCL, CD, CAA.	5%	Prueba escrita y/o trabajos, actividades en el cuaderno, observación directa
19. Entender el alcance de «lo clásico» en el arte occidental. CSC, CCL, CEC.	5%	Prueba escrita y/o trabajos, actividades en el cuaderno, observación directa
20. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas, identificando las aportaciones más destacadas de la Bética a la organización política, socioeconómica y cultural romanas. CSC, CCL, CEC, CAA.	5 %	Prueba escrita y/o trabajos, actividades en el cuaderno, observación directa

SEGUNDO TRIMESTRE

Unidades didácticas: 10. El mundo clásico, Roma 11. La Península Ibérica y Andalucía de la Prehistoria al fin del mundo antiguo 1. El planeta Tierra. 2. El relieve de la Tierra

Bloque 2. La Historia		
Criterio de evaluación	% en la calificación	Instrumentos de evaluación asociados
20. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura	5 %	Prueba escrita y/o trabajos, actividades en el cuaderno, observación directa

romanas, identificando las aportaciones más destacadas de la Bética a la organización política, socioeconómica y cultural romanas. CSC, CCL, CEC, CAA.		
21. Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre los que son específicos. CSC, CCL, CEC.	5%	Prueba escrita y/o trabajos, actividades en el cuaderno, observación directa
22. Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente, describiendo las variadas formas de discriminación y exclusión sociales existentes y vinculándolas con el surgimiento de focos de tensión política y social, e identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural. CSC, CCL, CD, CAA, SIEP.	5%	Prueba escrita y/o trabajos, actividades en el cuaderno, observación directa
23. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su confección, de breves y sencillos trabajos descriptivos con ayuda del docente sobre esta temática, utilizando diversidad de fuentes y plasmando de manera adecuada las principales ideas al respecto. CSC, CCL, CD, CAA, CCL, SIEP.	5%	Prueba escrita y/o trabajos, actividades en el cuaderno, observación directa
Bloque 1. El medio físico		
1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa, y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas. CMCT, CD.	10 %	Prueba escrita y/o trabajos, actividades en el cuaderno, observación directa
2. Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial, así como andaluz, y de sus características generales. CCL, CMCT, CAA, CSC.	10 %	Prueba escrita y/o trabajos, actividades en el cuaderno, observación directa
3. Describir las peculiaridades de este medio físico. CCL, CMCT.	10%	Prueba escrita y/o trabajos, actividades en el cuaderno, observación directa
4. Situar en el mapa de España, al igual que en el de Andalucía, las principales unidades y elementos del relieve	10 %	Prueba escrita y/o trabajos, actividades en el cuaderno, observación directa

peninsular así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. CMCT, CD.		
6. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo y del andaluz, señalando sus rasgos particulares frente a los del resto de España, Europa y el mundo. CMCT, CCL, CAA.	10 %	Prueba escrita y/o trabajos, actividades en el cuaderno, observación directa
7. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. CMCT, CD.	10 %	Prueba escrita y/o trabajos, actividades en el cuaderno, observación directa
10. Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas. CMCT, CD.	10 %	Prueba escrita y/o trabajos, actividades en el cuaderno (mapas), observación directa
11. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características. CCL, CMCT, CD.	10 %	Prueba escrita y/o trabajos, actividades en el cuaderno (mapas), observación directa

TERCER TRIMESTRE

Unidades didácticas: 3. La hidrosfera: agua dulce y agua salada 4. El tiempo atmosférico 5. Los climas de la Tierra. 6. Los paisajes de la Tierra

Criterio de Evaluación	% en la calificación	Instrumentos de calificación asociados
Bloque 1. El medio físico		
1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa, y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas. CMCT, CD.	5 %	Prueba escrita y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
2. Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial, así como andaluz, y de sus características generales. CCL, CMCT, CAA, CSC.	10 %	Prueba escrita y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
3. Describir las peculiaridades de este medio físico. CCL, CMCT.	5 %	Prueba escrita y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
4. Situar en el mapa de España, al igual que en el de Andalucía, las principales unidades y elementos del relieve peninsular así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. CMCT, CD.	10 %	Prueba escrita y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
5. Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español y el	10 %	Prueba escrita y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos

andaluz. CCL, CMCT.		
6. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo y del andaluz, señalando sus rasgos particulares frente a los del resto de España, Europa y el mundo. CMCT, CCL, CAA.	10 %	Prueba escrita y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
7. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. CMCT, CD.	10 %	Prueba escrita y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
8. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo, español y andaluz. CCL, CMCT, CAA.	10 %	Prueba escrita y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
9. Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente y localizar en el mapa de España y Andalucía sus espacios naturales más importantes, valorando la importancia de su conservación. CMCT, CCL, CSC.	10 %	Prueba escrita y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
10. Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas. CMCT, CD.	5 %	Prueba escrita y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
11. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características. CCL, CMCT, CD.	10 %	Prueba escrita y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
12. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias, por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su elaboración y exposición, de un trabajo de análisis sobre esta temática centrado en Andalucía, y presentando al resto del alumnado del grupo las principales conclusiones alcanzadas mediante el empleo de fuentes diversas, una adecuada organización y un vocabulario técnico y correcto. CSC, CCL, CMCT, CD, CAA, SIEP.	5 %	Prueba escrita y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos

2º de ESO

PRIMER TRIMESTRE

CRITERIO DE EVALUACIÓN	% EN LA CALIFICACIÓN	INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN ASOCIADOS
24. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos. CSC, CCL.	10 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
25. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período. CSC, CCL, CAA.	10%	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
26. Explicar la organización feudal y sus consecuencias. CSC, CCL.	10 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
27. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales, y seleccionar y describir las principales características de la evolución política, socioeconómica y cultural de Andalucía en Al-Ándalus. CSC, CCL, CAA.	10 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
28. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus, y caracterizar el proceso de reconquista y repoblación de los reinos cristianos en Andalucía, contrastándolo con el llevado a cabo en otras regiones de la Península Ibérica. CSC, CCL, CAA. *	10 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
29. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media, e identificar las peculiaridades del arte islámico y gótico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor. CSC, CCL, CEC *	20 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
30. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales. CSC, CCL, SIEP.	10 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
41. Llevar a cabo trabajos de investigación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre algunos de los contenidos tratados en este curso y realizar exposiciones orales sobre algunos de los contenidos tratados en el curso. Para ello, se emplearán las tecnologías de la información y la comunicación y se seguirán unas normas de organización, presentación y edición de los contenidos que aseguren su originalidad, orden, claridad y adecuación en vocabulario y disposición de las fuentes respecto a los	20 %	Realización de trabajos y proyectos

procedimientos de trabajo de las ciencias sociales. CSC, CCL, CD, CEC, CAA, SIEP.		
---	--	--

2º TRIMESTRE

CRITERIO DE EVALUACIÓN	% EN LA CALIFICACIÓN	INSTRUMENTO DE CALIFICACIÓN ASOCIADO
28. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus, y caracterizar el proceso de reconquista y repoblación de los reinos cristianos en Andalucía, contrastándolo con el llevado a cabo en otras regiones de la Península Ibérica. CSC, CCL, CAA.	10 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
29. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media, e identificar las peculiaridades del arte islámico y gótico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor. CSC, CCL, CEC.	10 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
30. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales. CSC, CCL, SIEP.	10 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
31. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa. CSC, CCL.	10 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
32. Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores. CSC, CMCT, CEC, CAA.	10 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
33. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna. CSC, CCL, CAA.	10 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
34. Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias, analizando el papel de Andalucía en los planos político-institucional, socioeconómico y cultural para la conquista y colonización de América. CSC, CCL.	10 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
35. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas. CSC, CAA.	10 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
41. Llevar a cabo trabajos de investigación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre algunos de los contenidos tratados en este curso y realizar exposiciones orales sobre algunos de los	20 %	Realización de trabajos y proyectos

<p>contenidos tratados en el curso. Para ello, se emplearán las tecnologías de la información y la comunicación y se seguirán unas normas de organización, presentación y edición de los contenidos que aseguren su originalidad, orden, claridad y adecuación en vocabulario y disposición de las fuentes respecto a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales. CSC, CCL, CD, CEC, CAA, SIEP.</p>		
---	--	--

TERCER TRIMESTRE

CRITERIO DE EVALUACIÓN	% EN LA CALIFICACIÓN	INSTRUMENTO DE CALIFICACIÓN ASOCIADO
35. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas. CSC, CAA.	5 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
36. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa, y valorar la importancia de la crisis del siglo XVII en el desarrollo socioeconómico y en la evolución cultural de Andalucía durante esa centuria. CSC, CCL, CEC, CAA.	20 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
37. Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos. CSC, CEC.	5 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
38. Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América, elaborando un esquema comparativo de las principales características, autores, obras y explicando las vías para la conservación y puesta en valor del Barroco andaluz respecto a otras variantes. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado. CEC, CSC, CCL, CAA.	10 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
39. Comparar entre sí las diversas formas de discriminación y exclusión sociales dadas durante las etapas históricas tratadas en este curso y exponer los ejemplos de convivencia, tolerancia e integración que se dieron, identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer durante la Edad Media y la Edad Moderna, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural. CSC, CCL, CEC, CAA, SIEP.	10 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
40. Analizar el desarrollo durante la Edad	10 %	Pruebas escritas y orales,

Media y la Edad Moderna de las bases, principios, instituciones, prácticas políticas y papel de la ciudadanía para el sistema de gobierno democrático actual. CSC, CCL, CAA, SIEP.		actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
BLOQUE 2. EL ESPACIO HUMANO		
1. Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios y comparar lo anterior con las características de la población andaluza, su distribución, dinámica y evolución, así como las particularidades de los movimientos migratorios andaluces a lo largo de la historia. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA.	5%	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
2. Conocer la organización territorial de España, y analizar el modelo de organización territorial andaluz. CSC, CCL, SIEP.	5%	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
6. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano, analizando el modelo urbano andaluz y de ocupación del territorio. CSC, CCL.	5 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
7. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA.	5%	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
9. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa. CSC, CMCT, CAA.	5%	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
10. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones. CSC, CCL, CD, CAA.	5%	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
17. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario, valorando las características propias de la red urbana andaluza. CSC, CCL, CD, CAA.	5%	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
18. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones. CSC, CCL, SIEP.	5%	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos

3º ESO

PRIMER TRIMESTRE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	% EN LA CALIFICACIÓN	INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN ASOCIADOS
-------------------------	----------------------	--

3. Conocer y analizar los problemas y retos medioambientales que afronta España, su origen y las posibles vías para afrontar estos problemas y compararlos con las problemáticas medioambientales andaluzas más destacadas así como las políticas destinadas para su abordaje y solución. CSC, CCL, SIEP, CAA.	10 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
4. Conocer los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular e insular así como andaluz. CSC, CMCT, CCL.	10 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
5. Identificar los principales paisajes humanizados españoles, identificándolos por comunidades autónomas, especificando los rasgos peculiares de los andaluces. CSC, CMCT, CCL.	10 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
8. Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas. CSC, CCL, SIEP.	10 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
11. Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos. CSC, CCL, SIEP.	10 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
12. Entender la idea de «desarrollo sostenible» y sus implicaciones, y conocer las iniciativas llevadas a cabo en Andalucía para garantizar el desarrollo sostenible por medio del desarrollo económico, la inclusión social, la sostenibilidad medioambiental y la buena gobernanza. CSC, CCL, CAA, CMCT, SIEP.	20 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
13. Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial, haciendo hincapié en los propios de la comunidad autónoma andaluz con especial atención a los hídricos. CSC, CMCT, CD.	10 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
25. Participar en debates, en el que se haya recopilado informaciones, por medio de las tecnologías de la información y la comunicación, sobre problemáticas económicas, sociales y políticas del mundo actual comparándolas con la situación existente en Andalucía, y realizar estudios de caso, utilizando para ello las tecnologías de la información y la comunicación, sobre la interrelación entre conflictos sociales y políticos y las diversas formas de discriminación, subrayando las posibles soluciones y vías de acuerdo para dichos conflictos. CSC, CCL, CD, CAA, SIEP.	20 %	Observación directa, realización de trabajos y proyectos

SEGUNDO TRIMESTRE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	% EN LA CALIFICACIÓN	INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN ASOCIADOS
3. Conocer y analizar los problemas y retos medioambientales que afronta España, su origen y las posibles vías para afrontar estos problemas y compararlos con las problemáticas medioambientales andaluzas más destacadas así como las políticas destinadas para su abordaje y solución. CSC, CCL, SIEP, CAA.	10 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
14. Explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo, identificando las principales zonas industriales andaluzas y las consecuencias para la estabilidad social y política de dicho hecho. CSC, CCL, SIEP.	20 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
15. Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno. CSC, CMCT, CCL.	10 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
16. Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. Extraer conclusiones, incidiendo en la importancia del sector terciario para la economía andaluza. CSC, CCL, CAA, SIEP.	20 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
19 Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones. CSC, CCL, CAA, SIEP.	10 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
20. Analizar gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados. CSC, CMCT, CAA, SIEP.	10 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
25. Participar en debates, en el que se haya recopilado informaciones, por medio de las tecnologías de la información y la comunicación, sobre problemáticas económicas, sociales y políticas del mundo actual comparándolas con la situación existente en Andalucía, y realizar estudios de caso, utilizando para ello las tecnologías de la información y la comunicación, sobre la interrelación entre conflictos sociales y políticos y las diversas formas de discriminación, subrayando las posibles soluciones y vías de acuerdo para dichos conflictos. CSC, CCL, CD, CAA, SIEP.	20 %	Observación directa y realización de trabajos y proyectos

TERCER TRIMESTRE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	% EN LA CALIFICACIÓN	INSTRUMENTO DE CALIFICACIÓN ASOCIADO
--------------------------------	-----------------------------	---

21. Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos. CSC, CCL, CAA.	20 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
22. Describir los principales rasgos de los regímenes políticos más importantes, contrastando los principios e instituciones de las formas de gobierno democráticas y dictatoriales y comparando el funcionamiento de los principales sistemas electorales, analizando sus aspectos positivos y negativos. CSC, CCL, CAA, SIEP.	20 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
23. Explicar la organización política y administrativa de Andalucía, España y la Unión Europea, analizando el funcionamiento de las principales instituciones andaluzas, españolas y de la Unión Europea. CSC, CCL, SIEP.	20 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
24. Vincular las formas de discriminación, exclusión e intolerancia existentes en el mundo actual con el surgimiento de focos de tensión social y política, exponiendo las formas de prevención y resolución de dichos conflictos, comparando la situación de la mujer en Andalucía con la de países subdesarrollados, exponiendo los retos que han de afrontarse en el objetivo de la igualdad entre hombres y mujeres en el siglo XXI, y qué aportaciones puede realizar la ciudadanía para lograr la consecución de dicho objetivo. CSC, CCL, CAA, SIEP.	20 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
25. Participar en debates, en el que se haya recopilado informaciones, por medio de las tecnologías de la información y la comunicación, sobre problemáticas económicas, sociales y políticas del mundo actual comparándolas con la situación existente en Andalucía, y realizar estudios de caso, utilizando para ello las tecnologías de la información y la comunicación, sobre la interrelación entre conflictos sociales y políticos y las diversas formas de discriminación, subrayando las posibles soluciones y vías de acuerdo para dichos conflictos. CSC, CCL, CD, CAA, SIEP.	20 %	Observación directa, realización de trabajos y proyectos

4º ESO

PRIMER TRIMESTRE

CRITERIO DE EVALUACIÓN	% EN LA CALIFICACIÓN	INSTRUMENTO DE CALIFICACIÓN ASOCIADO
Bloque 1. El siglo XVIII en Europa hasta 1789		

1. Explicar las características del «Antiguo Régimen» en sus sentidos político, social y económico. CSC, CCL.	10 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
2. Conocer los avances de la «revolución científica» desde el siglo XVII y XVIII. CSC, CMCT, CCL.	10 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
3. Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América. CSC, CCL, CEC	10 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
Bloque 2. La Era de las Revoluciones liberales.		
1. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia y España e Iberoamérica. CSC, CCL, CAA.	10 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
2. Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII. CSC, CCL, SIEP.	5 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
3. Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América. CSC, CCL, CAA.	10 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
4. Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX, identificando la aportación de Andalucía al establecimiento de un Estado liberal en España y al cambio de modelo social, especificando los principales avances y problemáticas de la organización política y social del reinado de Isabel II, el Sexenio Revolucionario y de la Restauración. CSC, CCL, SIEP, CAA.	5 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
Bloque 3. La Revolución Industrial.		
1. Describir los hechos relevantes de la revolución industrial y su encadenamiento causal. CSC, CCL, CAA.	10 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
2. Entender el concepto de «progreso» y los sacrificios y avances que conlleva. CSC, CCL, SIEP.	10 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
3. Analizar las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los cambios. CSC, CCL, SIEP.	5 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos

4. Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país, valorando el papel de Andalucía en las primeras fases de la industrialización española e identificando los orígenes del atraso económico y de las principales manifestaciones de desigualdad social. CSC, CCL, SIEP, CAA.	5 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
Bloque 10. La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía.		
1. Reconocer que el pasado «no está muerto y enterrado», sino que determina o influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios. CSC, CCL, CAA.	5 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
2. Sintetizar la responsabilidad de la ciudadanía en el siglo XXI ante el reto de la mejora del sistema de gobierno democrático así como frente a otras problemáticas de orden económico, social y medioambiental, y las vías de participación, movilización y respuesta frente a ellas disponibles según la experiencia histórica acumulada, y exponer las formas de discriminación, exclusión e intolerancia existentes en el mundo actual y las vías de participación, movilización y respuesta ante las mismas a las que puede recurrir la ciudadanía. CSC, CCL, CMCT, CAA, SIEP	5%	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos

SEGUNDO TRIMESTRE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	% EN LA CALIFICACIÓN	INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN ASOCIADOS
Bloque 4. El Imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial.		
1. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX. CSC, CCL.	10 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
2. Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo. CSC, CCL, CAA.	10 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
3. Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las consecuencias de los Tratados de Versalles. CSC, CCL.	10 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
4. Esquematizar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa. CSC, CAA.	10 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa,

		trabajos y proyectos
5. Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales. CSC, CMCT.	10 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
6. Relacionar movimientos culturales como el romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros -ismos en Europa. CSC, CEC, CAA.	5 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
Bloque 5. La época de «Entreguerras» (1919-1945).		
1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del Período de Entreguerras, o las décadas 1919.1939, especialmente en Europa. CSC, CCL.	10%	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
2. Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente. CSC, CAA, SIEP.	5 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
3. Analizar lo que condujo al auge de los fascismos en Europa. CSC, SIEP.	5 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
4. Explicar la crisis de la Restauración en España, señalando sus principales manifestaciones en Andalucía y cómo llevó a la implantación del régimen de la II República. CSC, CCL.	5 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
5. Conocer las distintas etapas de la II República en España y Andalucía, valorando sus principales aportaciones al desarrollo social y político así como problemáticas. CSC, CCL.	5 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
6. Analizar las causas del estallido de la Guerra Civil, identificando sus principales fases tanto en España como en Andalucía y las razones de su desenlace. CSC, CCL.	5 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
Bloque 10. La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía.		
1. Reconocer que el pasado «no está muerto y enterrado», sino que determina o influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios. CSC, CCL, CAA.	5 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
2. Sintetizar la responsabilidad de la ciudadanía en el siglo XXI ante el reto de la mejora del sistema de gobierno democrático así como frente a otras problemáticas de orden económico, social y medioambiental, y las vías de participación, movilización y respuesta frente a ellas disponibles según la experiencia histórica acumulada, y exponer las formas de discriminación, exclusión e intolerancia	5 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos

existentes en el mundo actual y las vías de participación, movilización y respuesta ante las mismas a las que puede recurrir la ciudadanía. CSC, CCL, CMCT, CAA, SIEP		
---	--	--

TERCER TRIMESTRE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	% EN LA CALIFICACIÓN	INSTRUMENTO DE CALIFICACIÓN ASOCIADO
Bloque 6. Las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945).		
1. Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial. CSC, CCL..	5 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
2. Entender el concepto de «guerra total». CSC, CCL.	5 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
3. Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: Europea y Mundial. CSC, CCL.	5 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
4. Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias. CSC, CCL, CAA.	5 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
5. Organizar los hechos más importantes de la descolonización de postguerra en el siglo XX. CSC, CCL, CAA.	5 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
6. Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual. CSC, CCL	5 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
Bloque 7. La estabilización del Capitalismo y el aislamiento económico del Bloque Soviético.		
1. Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno, y los avances económicos del «Welfare State» en Europa. CSC, CCL, SIEP.	5 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
2. Comprender el concepto de «guerra fría» en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y URSS. CSC, CCL.	5%	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación

		directa, trabajos y proyectos
3. Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España, tras la guerra civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975. CSC, CCL.	5%	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
Bloque 8. El mundo reciente entre los siglos XX y XXI.		
1. Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial. CSC, CCL, CAA, SIEP.	5%	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
2. Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos. CSC, CCL.	5%	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
3. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso, incidiendo en cómo se reflejaron las principales fuerzas de cambio social y político en Andalucía. CSC, CCL, CAA, SIEP.	5%	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
4. Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea. CSC, CCL.	5%	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
5. Elaborar un trabajo de investigación, empleando para ello las tecnologías de la información y la comunicación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre la lucha por la liberación de la mujer y el reconocimiento de sus derechos cívico-políticos y socioeconómicos, respetando las normas básicas de presentación, edición y exposición de los contenidos de acuerdo así como de tratamiento y uso de las fuentes de acuerdo a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales. CSC, CCL, CD, CAA, SIEP.	5%	Realización de trabajos y proyectos
Bloque 9. La Revolución Tecnológica y la Globalización a finales del siglo XX y principios del XXI.		
1. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores. CSC, CCL, CAA, SIEP.	5%	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
2. Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica. CSC, CMCT, CAA.	5%	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos

3. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado y describiendo las diversas vías de interacción (políticas, socioeconómicas y culturales) de Andalucía con el resto del mundo. CSC, CMCT, CAA, SIEP.	5%	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
4. Realizar un estudio de caso, ya sea de manera individual o en grupo, sobre un foco de conflicto determinado, incidiendo en las posibles vías de solución para el mismo y empleando para ello diversidad de fuentes. Tanto la recopilación de la información como la organización y presentación de los contenidos deberá apoyarse en un uso intensivo de las tecnologías de la información y la comunicación. CSC, CCL, CD, CEC, CAA, SIEP.	5%	Realización de trabajos y proyectos
Bloque 10. La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía.		
1. Reconocer que el pasado «no está muerto y enterrado», sino que determina o influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios. CSC, CCL, CAA.	5 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos
2. Sintetizar la responsabilidad de la ciudadanía en el siglo XXI ante el reto de la mejora del sistema de gobierno democrático así como frente a otras problemáticas de orden económico, social y medioambiental, y las vías de participación, movilización y respuesta frente a ellas disponibles según la experiencia histórica acumulada, y exponer las formas de discriminación, exclusión e intolerancia existentes en el mundo actual y las vías de participación, movilización y respuesta ante las mismas a las que puede recurrir la ciudadanía. CSC, CCL, CMCT, CAA, SIEP	5 %	Pruebas escritas y orales, actividades diarias (cuaderno), observación directa, trabajos y proyectos

● **SISTEMA DE RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES. CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE RECUPERACIÓN.**

La recuperación de los objetivos no alcanzados, al igual que la evaluación se realizará de manera continua e integrada funcionalmente en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Como medios concretos para su realización se activará la participación en la corrección de las actividades de clase y se planteará una prueba escrita, después de la evaluación de carácter semiestructural para que los alumnos y alumnas puedan superar los objetivos mínimos.

Si suspendo ¿cómo puedo Recuperar?... (Información para el alumnado).

Si a lo largo del trimestre no has logrado superar los objetivos propuestos tendrás que:

- Realizar las actividades de recuperación.
- Mejorar el aspecto en el que hayas flaqueado.
- Aprobar una prueba de recuperación al final del curso de la evaluación o evaluaciones no superadas. Queda a criterio de cada profesor el realizar exámenes de recuperación por cada trimestre.
- Si llegado a este punto, aún no has obtenido una valoración positiva de los objetivos planteados para este nivel, puedes volverlo a intentar en la prueba extraordinaria de septiembre, global e individualizada.

● EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

Uno de los factores que más influyen en la calidad de los aprendizajes de los alumnos, aparte del propio alumno, es la actuación que el profesor tenga en orden a facilitar la adquisición, en mayor o menor grado, de las capacidades establecidas.

El alumno construye los aprendizajes a partir de las acciones que realiza el profesor con los recursos y posibilidades que tiene. Esta circunstancia recomienda la evaluación formativa de la práctica docente. Esta no tiene otra finalidad que la de revisar las acciones de los profesores con el fin de mejorarlas, con la seguridad de que mejorando éstas, se mejorará inevitablemente la calidad de los aprendizajes de los alumnos, que es el objetivo último y fundamental de nuestra tarea como profesores.

Los objetivos que pretendemos al evaluar la práctica docente son, entre otros, los siguientes:

- 1.** Ajustar la práctica docente a las peculiaridades del grupo y a cada alumno.
- 2.** Comparar la planificación curricular con el desarrollo de la misma.
- 3.** Detectar las dificultades y los problemas.
- 4.** Favorecer la reflexión individual y colectiva.
- 5.** Mejorar las redes de comunicación y coordinación interna.

¿Qué evaluar?

A) COMPETENCIA DOCENTE:

- 1- Formación científica.
- 2- Formación pedagógica.
- 3- Trabajo en equipo y promoción del centro.

B) INTERVENCION DOCENTE:

- 1- Clima del aula.
- 2- Planificación curricular de unidades didácticas (objetivos, contenidos y actividades).
- 3- Metodología aplicada.
- 4- Empleo de recursos.
- 5- Práctica evaluativa.

¿Quién evalúa?

La evaluación de la práctica docente en si debe consistir básicamente en una autoevaluación de cada profesor, aunque se debe promover y facilitar la participación del resto de profesores del departamento y de los alumnos en el proceso.

¿Cómo evaluar?

Los instrumentos básicos de recogida de información pueden ser:

1. Cuestionarios a los alumnos y alumnas: el Departamento podrá elaborar un cuestionario para que cada miembro pueda obtener información sobre su actuación en el aula.
2. Diálogo entre profesores y profesoras del Departamento para analizar y reflexionar sobre los aspectos relacionados con la práctica docente que hayan seleccionado.
3. Autoevaluación del profesorado.

¿Cuándo evaluar?

La evaluación debe estar ligada al proceso educativo, es decir, que en cierta medida debe llevarse a cabo de forma continua. No obstante, puede haber momentos especialmente indicados para la valoración de la marcha del proceso:

1. Antes y después de cada unidad didáctica.
2. Trimestralmente, aprovechando que disponemos de los resultados académicos del alumnado, es un buen momento para la evaluación de algunos aspectos relacionados con la intervención en el aula.
3. Anualmente.

Se debe partir siempre de una crítica constructiva, y, por supuesto, teniendo en cuenta las dificultades que se nos plantean en nuestra labor, ante el escaso apoyo de la Administración en recursos, y en la comprensión de la realidad social de nuestro alumnado. Debemos tener en cuenta, que nuestras competencias tienen un límite, y ciertas situaciones relacionadas con el aprendizaje escapan a nuestro control.

○ **EVALUACIÓN Y REFORMA DE LA PROGRAMACIÓN.**

Los profesores encargados de esta asignatura evaluarán el desarrollo de esta programación atendiendo a:

- Grado de consecución de los objetivos.
- Adecuación de los contenidos desarrollados a los objetivos marcados.
- Distribución temporal de las unidades didácticas y ordenación de los contenidos.
- Utilidad de los recursos propuestos y disponibles.
- Idoneidad de la metodológica aplicada.
- Adecuación de los criterios y mecanismos de evaluación propuestos.

El seguimiento de la programación deberá realizarse en el marco del Departamento y dedicándole, al menos, una reunión al trimestre. En esta última se establecerán los criterios de actuación del Departamento para el curso siguiente en relación a esta asignatura atendiendo especialmente a:

- Nueva redacción o incorporación de objetivos, contenidos y criterios de evaluación.
- Redistribución de los contenidos y de la temporalización para un real y equilibrado desarrollo de todas las unidades didácticas.
- Innovaciones metodológicas que faciliten la motivación y el trabajo del alumnado.
- Propuesta de renovación o nuevas adquisiciones por parte del Departamento o del Centro de libros, mapas, anuarios, material informático, material audiovisual, etc.

14. CURRÍCULO DEL ÁREA SOCIOLINGÜÍSTICA PARA EL PROGRAMA DE MEJORA DEL APRENDIZAJE Y DEL RENDIMIENTO EN 2º DE ESO

Se remite en este apartado anexo 1

15. PROYECTO DE BILINGÜISMO

Mención aparte merece el proyecto de Bilingüismo, que continúa en su décimo tercer año, con cinco líneas bilingües en 1º, tres en 2º, dos en 3º y dos en 4º. Este proyecto es el resultado de una labor ardua y conjunta que involucra a varios departamentos, con la intención de ofrecer al alumno bilingüe la posibilidad de desarrollar un currículo integrado. Los departamentos implicados en el mismo son: Inglés, Francés y Lengua Española (Áreas lingüísticas) más los de Ciencias de la Naturaleza, Matemáticas y Geografía e Historia (Áreas no lingüísticas). Este último es el que se convierte en eje de la mayoría de las unidades integradas en cuanto a contenidos, si bien es cierto que en algunos cursos y durante algunas etapas del desarrollo del currículo resulta prácticamente inviable esta coordinación. Dichas unidades versan sobre temática variada y son trabajadas al mismo tiempo desde todas las materias, ofreciendo al alumnado perspectivas y puntos de vista diferentes. Se trata de un trabajo de carácter interdisciplinar que fomenta la coordinación y el trabajo en equipo del profesorado de AL y ANL, el enfoque AICLE, el uso de las TIC como herramientas de aprendizaje, la conexión de los contenidos con la realidad más inmediata del alumnado, el trabajo por tareas integradas o proyectos, el uso comunicativo de las lenguas y la contribución a la adquisición de las competencias básicas.

De acuerdo con la coordinación bilingüe del centro, las unidades integradas que se trabajarán este curso son:

	1º ESO	2º ESO	3º ESO	4º ESO
1º Trimestre	Water AL y ANL 18-22 de noviembre	Women in Science AL, Matemáticas y Ciencias Sociales. 18-22 de noviembre	We are what we eat AL y ANL 21-25 de octubre	Industrial Revolution Francés, Inglés, Lengua, CCSS 2-5 diciembre
2º Trimestre	Plants:fruits and vegetables in the supermatket. AL y ANL 16-20de marzo	The surroundings of our school AL, Matemáticas, Ciencias Sociales. 17-21 de febrero	World Population AL y ANL 27 de enero- 31 de Enero	Colonialism Imperialism Francés, Inglés, Lengua, CCSS. 2-6 de marzo
3º Trimestre	Animals/Fables AL y ANL 22-24 de abril	Energy sources Inglés,Lengua, Matemáticas, CCSS. 20-24 de abril	London Museums Inglés,Lengua, Matemáticas, CCSS, CCNN. 11-15 de mayo	Belle Epoque Francés,Inglés, Lengua, CCSS. 20-24 de abril

Dichas actividades integradas tendrán un porcentaje en la **calificación de un 10 %**, incluido dentro del 30% de trabajo diario.

Para la materia de Geografía e Historia se sigue el currículo oficial y las programaciones de los cursos recogidas en los documentos del departamento, pero existen ciertas características específicas que se detallan a continuación:

- En todos los grupos bilingües el 50% del tiempo de clase se desarrollará en inglés, haciendo hincapié en el léxico específico de las unidades.
- En las clases desarrolladas en inglés se contará con la ayuda de un auxiliar de conversación nativo, que se encargará principalmente de los aspectos comunicativos orales del idioma.
- Además del tiempo de clase en inglés, se realizarán otras actividades y tareas que impliquen la lectura o expresión escrita en inglés.
- Las unidades didácticas de la parte en inglés de la materia en todos los cursos quedarán recogidas en la programación integrada de la sección bilingüe, centralizada por el responsable de la coordinación del proyecto bilingüe.
- Las unidades didácticas de las diferentes materias se integrarán progresivamente dentro de la programación que se están desarrollando dentro del grupo de docentes implicado en el proyecto bilingüe.
- En la evaluación de la materia, se seguirán los criterios de evaluación previstos por el departamento (exámenes y actividades) para el nivel de ESO correspondiente, incluyendo los contenidos específicos trabajados en inglés.
- En los exámenes se incluirán varias preguntas obligatorias (entre un 10-20 % de las preguntas) en inglés. Se propondrá una pregunta opcional adicional en inglés, valorada con 1 punto. El objetivo de esta pregunta extra es motivar a los alumnos en el estudio de los contenidos en inglés para mejorar su nota.
- Además de las actividades en español, en cada unidad didáctica, se realizarán actividades, ejercicios, tareas o trabajos en inglés para incentivar el uso de esta lengua y permitir mejorar la nota en los alumnos más motivados. Algunas de estas actividades serán evaluadas y se valorarán dentro del apartado de actividades de la nota media de la materia en cuestión.
- Los exámenes de recuperación, seguirán el modelo de los exámenes del curso y también se incluirán preguntas en inglés para premiar a los alumnos que hayan estudiado los contenidos en este idioma.

Esta programación ha sido elaborada/revisada para adaptarla a los criterios establecidos en la legislación vigente. Octubre de 2019